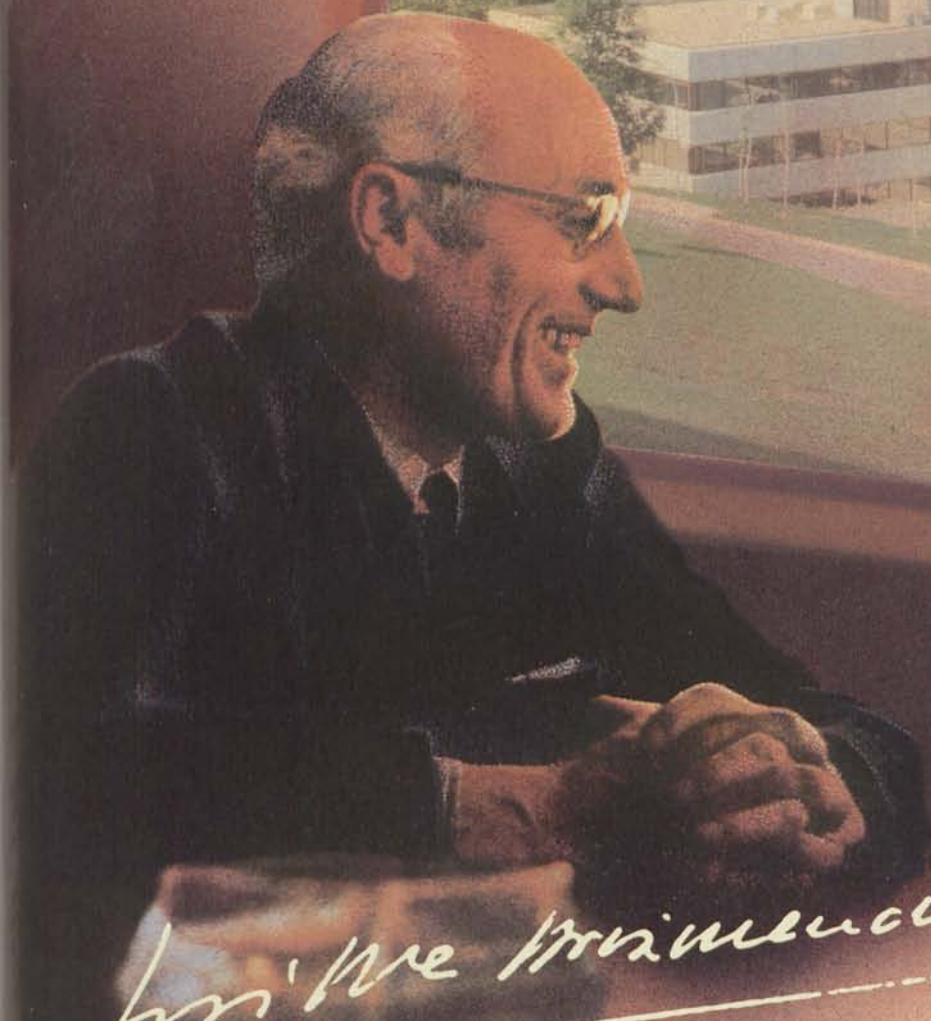


T.U.

Trabajo y Unión

lankide

N.º 297 Zb.
Noviembre
1986
Azaroa



José María Urtegero

10 URTE GEROAGO...
10 AÑOS DESPUES...

Aurkibidea

Indice

- 2** PRESENTACION
Alfonso Gorroñoitia
- 4** EL ULTIMO DECENIO.
INFORME A DON JOSE MARIA
José María Ormaetxea
- 14** BIOGRAFIA BATEN
MUGARRITXOAK
Juan Leibar
- 19** PERFIL DE UN LIDER
Jesús Larrañaga
- 22** LANEAN EGITEN DA GIZONA,
BAINA LANIK EZ DAGO
Joxe Azurmendi
- 23** ARIZMENDIARRIETA, CREYENTE
José Mari Mendizábal
- 26** DON JOSE MARIA ETA EUSKALERRIA
Xabier Erdozia
- 28** BERE BIZITZA ARGAZKIETAN
- 30** MESA REDONDA
Jesús Ginto
- 36** ¿EL MEJOR HOMENAJE?:
"HACER GRUPO"
Iñaki Gorroño
- 40** ROMAN BALANZATEGUI:
«DON JOSE MARIA ERA UN HOMBRE
"INSENSATO" EN LO OPTIMISTA»
José Ignacio Mora Aguirre
- 44** ELKARREN ARTEAN PENTSATU
Joxe Azurmendi
- 46** EDUCACION Y EMANCIPACION
Entrevista a Javier Retegui por Jesús Ginto
- 48** BERE ANAI-ARREBAKIN SOLASEAN
Joxerra Elortza
- 53** EL GRUPO HOY
- 54** COMPROMISO MENSUAL CON EL
TU-LANKIDE
Jesús Ginto
- 55** EN SU RECUERDO

Edita: IKASBIDE - Apartado 39 - Teléfono 797999
Aretxabaleta

Imprime: EUSKALGRAF, S. Coop. - Aretxabaleta
Depósito Legal: SS 57.190

Director: Jesús E. Ginto Diseño: María Angeles Goikoa

Diez años es un aniversario redondo, sugestivo, incluso bonito. Hasta para recordar a los muertos, sobre todo si fueron personas, o personalidades, singulares como lo fue Dn. José María Arizmendiarieta. Pero no tanto por lo que fue (ausencia física que es irreversible) sino por lo que nos dejó, cuando lo que nos dejó es una herencia espléndida de logros y realidades ya sazonados, no menos que de ideas, incitaciones y sugerencias con un formidable potencial de futuro, un caudal generoso capaz de informar, remover e impulsar un ilusionante, renovado y renovador proyecto personal y colectivo para las cooperativas y los cooperativistas de ayer, de hoy y creo que de muchos mañanas.

En resumen pienso que hay aniversarios en los que merece la pena detenerse, rumiarlos sosegadamente y sacar conclusiones, porque nos hacen mucho bien, calientan corazones, fortalecen convicciones y renuevan ilusiones, legado inapreciable en un mundo gris y desquiciado que a veces parece haber perdido todo norte y brújula al que, desde luego, no le sobran horizontes luminosos hacia los que caminar confiadamente y sin inquietudes, solidaria y fraternalmente.

Este es el objeto de este número de nuestra Revista de Noviembre 86 en cuyo día 29 se cumple el décimo aniversario de la muerte de Dn. José María. Número monográfico que, realizado por otros compañeros en su parte sustancial, se dedica a su re-

cuerto, recuerdo que en esta ocasión toma la forma de reflexión, de exposición de algunas parcelas de su mensaje, traducido en pensamiento y en vida por su autor, para asumirlo e intentar hacerle referencia para nuestras pautas de comportamiento cotidiano.

Mensaje que para muchos de nuestros cooperativistas tendrá la novedad de toda exposición primeriza. No en vano hay que añadir a los que (aun integrados en la Experiencia) lo desconocían entonces, los más de 5.000 cooperativistas, jóvenes en general, que se han incorporado al Grupo en estos diez años transcurridos, casi la mitad de una generación, para los que Dn. José María resulta un perfecto desconocido o como más una vaga referencia, cuando ellos (y todos nosotros) son los beneficiarios directos en último término de su formidable capacidad creadora.

A nosotros, que convivimos con él cerca de cuarenta años, quizá nos falte perspectiva, o talento, o ecuanimidad, para valorar la obra y el pensamiento de Arizmendiarieta, pero ahí están otros analistas, intelectuales y pensadores, que no dudan en afirmar la originalidad, coherencia y profundidad de su proyecto social.

Utilizando una expresión clásica, se puede afirmar que Dn. José María fue un reformador social, un cura (un hombre) que vivió permanentemente a lomos de la ensoñación y la utopía sin por ello despegar los pies de la tierra ni refugiarse en una especu-

PRESENTACION

Alfonso Gorroñoitia

lación puramente intelectual, sino haciendo de su vida un testimonio personal irreprochable y traduciendo sus ideas en construcciones sociales útiles y beneficiosas para la sociedad en la que le tocó desplegar su trabajo y su proyección humana.

Estamos necesitados de su concepto de la utopía, esa referencia noble y alta, ese "impulso hacia" metas o ficciones ideales "imposibles" de alcanzar, que él las hacía posibles. Por eso su concepto de la utopía, transustanciado el paralizador "imposible", era (es) bello, movilizador de conciencias y estimulador de esfuerzos, que es a lo que siempre dedicó su acción docente y pastoral.

Difficilmente se puede entender nada de la trayectoria vital de Arizmendiarieta si no se le encaja en su condición de creyente cristiano coherente, motor último de todos sus resortes, del entramado de su pensamiento y de su vida orientada hacia la acción emancipadora del pueblo llano.

Fué un rupturista nato que ejerció como tal en todas las facetas de su trabajo; en su "profesión" de sacerdote, en su dedicación de educador, en su faceta de realizador social; ruptura con los moldes y concepciones anteriores, dinamizador

de nuevos conceptos y proyecciones, sin más violencias que las que se impuso a sí mismo, sin más recursos que la apelación a las conciencias (que previamente se ocupaba de formar-informar-cultivar) y a la capacidad renovadora de toda persona.

No puedo alardear de experto en el tema, pero tengo para mí que Arizmendiarieta era además un verdadero "revolucionario", original y próximo, de la cotidianeidad urgido por la acción ("No en vano se ha podido formular la gran lección de una experiencia secular, que distingue la apelación y la difusión del mensaje de la ejecución de cuanto se precisa para realizar las exigencias del mensaje o de la teoría. De ordinario lo atractivo lo llevan los heraldos, quedando para los gestores y ejecutivos lo amargo. En general, en época de estrenos de libertad, tendemos a definirnos más por lo atractivo del mensaje que por la eficiencia y efectividad de la gestión para aplicar sus imperativos". 1975). Porque su "revolución" era moral y económica, personal y colectiva, con concepciones originales y prácticas sobre el trabajo y la solidaridad, sobre las "clases" sociales, sobre la educación y sus métodos, sobre el ocio y la jubilación, sobre el régi-



men asistencial y la seguridad social, y tantos otros temas del vivir diario y "pedestre" de las gentes y del pueblo.

Así, su trípode educación, trabajo y solidaridad, entre cuyas coordenadas se movió, y movilizó, tenían resonancias especiales en su forma de exponerlas, vivirlas y materializarlas, como cuando refiriéndose a la educación cooperativa señala que "educar es un concepto mucho más amplio y comprensivo que instruir, es formar al hombre para el cambio social", tarea en cuya ejecución no declinó un sólo día de su vida.

Quizá porque él irrumpió en mi vida (para marcarla de arriba-abajo) en el momento oportuno, siempre he pensado que ha sido el hombre más extraordinario y carismático con que he tropezado. Realmente su ausencia la nota uno inti-

mamente en los momentos de crisis y perplejidad, pero ahí queda, recogida en textos escritos, la urdimbre de sus ideas, que son el eco de lo que seguramente nos diría hoy si pudiera utilizar la voz física que ahora le falta.

Podría teminar con el estereotipado "descanse en paz Dn. José María". Pero no, no descanse, porque necesitamos que no lo haga y porque además creo que no sabría cómo hacerlo. Siga movilizando conciencias y estimulando corazones. Pues en paz (ahora sin mácula en el seno del Padre) siempre le he conocido, porque su guerra fue la de su donación total por una sociedad más justa, más humana y más fraternal, hecha con medios justos, humanos y fraternales en solidaridad con todos y hacia todos los que tenían algo bueno que decir o hacer.

EL ÚLTIMO DECENIO

Informe a
Dn. José María
Paseo de las Estrellas
MAS ALLA

Querido Dn. José María:

Recordará Ud. que se fué de aquí hace sólo diez años, en uno de esos días en que el sol se esconde pronto, sin esperar la noche, y rompe la niebla despacio por la mañana, cuando ya ha comenzado el trabajo hace una o dos horas.

Me permitirá que le cuente con brevedad lo que yo he visto que ha ocurrido en este tiempo. No se ría adelantándose a decirme que ya lo sabe todo, y que además las cosas las ha visto -como siempre- desde arriba y que le han producido una maliciosa y comprensiva sonrisa; y que ya adivinaba que los hechos, no muy halagüños, eran el resultado lógico de nuestro comportamiento: poco imaginativo, poco previsor e incapaz de adivinar a tiempo las medidas a adoptar. De todas formas, como ya sabrá, no todo lo hemos hecho mal y además, aunque no nos pueda servir de excusa, creo que lo hemos hecho interpeándonos en todo momento si acertábamos con su punto de vista.

Pero voy a empezar, porque no quiero entretenerle y le he prometido ser breve. Porque, entre otras cosas, la Revista "T.U." que Ud. fundó hace veintiseis años, y que utilizo como vehículo de este informe, me ha puesto un límite a mi espacio.

La verdad Dn. José María es que Ud. se fué cuando empezó la "movida", como se dice aquí ahora. Es decir, se marchó cuando en Euskadi las cosas comenzaron a ponerse muy mal en materia económica e industrial. Recordará que el Grupo en sus primeros veinte años (1956-1976) había obtenido siempre remanentes positivos y los Retornos Cooperativos animaban a las Asambleas Generales y aunque se produjeran errores y hubiera descontentos, en conjunto las estructuras económicas y financieras eran sólidas y parecía imposible que se torcieran tanto que los cooperativistas comenzaran a desconfiar de su futuro, de sus dirigentes y del sistema.

Verá Ud.. En 1980, cuatro años después de que nos dejase, el conjunto de cooperativas industriales tuvo su primer ejercicio en pérdidas, y así se ha prolongado la situación durante cinco años más. La verdad es que no fueron importantes, pero muchos socios de muchas cooperativas perdieron todas sus aportaciones.

Le adelanto ahora mismo que este año, precisamente cuando ha transcurrido este decenio, se volverán a dar remanentes positivos, con lo que parece que volvemos, sólidamente y con la lección bien aprendida, a encontrar el buen camino.

¿Cómo lo hemos resuelto?. Pues mire, Dn. José María, yo creo que sobre todo han funcionado dos cosas: el propio sistema cooperativo, que ha demostrado que tiene resortes internos suficientes, como le gustaba a Ud. señalar, y las entidades de supraestructura, sobre todo Caja Laboral Popular y Lagun-Aro, que Ud. creó a tiempo.

En cuanto a los socios, el esfuerzo ha sido importante. En primer lugar, en muchos casos se han visto obligados a realizar nuevas aportaciones a capital, para restituir el patrimonio de su cooperativa. Y como lo han tenido que hacer a base de comprometerse a título personal, pues no les ha quedado más remedio que reducir sus anticipos, porque tenían que devolver tales créditos, sustrayéndolos a su capacidad de consumo. No es necesario que le diga que los cooperativistas en casi su plena mayoría sólo tienen en su haber su capacidad de trabajo y únicamente de éste se proporcionan las economías para vivir, pero no había otra solución. Primero por exigencias de la propia naturaleza del sistema y, en segundo lugar, para realizar un esfuerzo de reducción de costes que permitiera entrar en competencia, aumentando las exportaciones desde un 14% sobre Ventas totales en 1976 hasta un 30% en 1986, ya que el mercado interno se volvió estrecho e insuficiente.

Caja Laboral Popular compensó estos esfuerzos gracias a las elevadas economías que año tras año ha logrado. Para salvar la situación, transfirió -en aplicación de unas normas específicas- más de 16.000 MPTas. de 1986 a las cooperativas en situación crítica; es decir, en correspondencia con el esfuerzo de las cooperativas en crisis, condonó deudas, prestó dinero sin interés y cubrió técnicamente las carencias empresariales que se observaron.

No crea que por todo lo ocurrido se ha dejado de crear empleo, su gran preocupación.

Efectivamente, en los últimos diez años que Ud. vivió, el ritmo de aumento de puestos de trabajo en el Grupo se movió cercano al 15% anual, lo cual era espléndido y relativamente cómodo, en un mercado interior cautivo, que crecía a ritmos del 6-7% en el Producto Interior Bruto; pero a partir de 1976 las plantillas de las cooperativas más bien tendieron a reducirse y el esfuerzo de apoyos internos y externos hizo que siguieran creciendo a un ritmo del 3,3% anual, de modo que desde 1976 a 1986 hemos logrado crear 4.200 puestos de trabajo, cuando en Euskadi se han perdido más de 150.000 en el mismo espacio temporal.

Pero fíjese que en este período, sobre todo en los últimos 5 ó 6 años, se ha producido un hecho singular que demuestra la inevitable cualificación del empleo. Mientras en 1975 el 92% de los puestos eran industriales y el 8% se dedicaban al sector Servicios (Eroski, CLP, Eskola, Ikerlan, etc.), al cerrar 1985 el 81% se dedica a la industria y el 19% a servicios. Más aún, en el último quinquenio se han reducido las plantillas de las cooperativas industriales en 630 puestos y han crecido sobre todo los empleos cualificados en general de las cooperativas de servicios, que ya forman un grupo importante.

Para resumir, he de decirle que en 1986 rebasaremos los 19.600 puestos de trabajo, cuando hace diez años, cuando Ud. nos dejó, eran 15.400. No es tan brillante, como ve, el resultado, pero sólo un proceso de ajuste calculado, solidario y bastante audaz ha sido capaz de no dejar a nadie sin empleo.

En estas circunstancias, Lagun-Aro ha tenido que crear y reforzar incesantemente la prestación de Desempleo, al punto que la cuota comenzó tímidamente a representar un 0,50% de los anticipos y ahora ya alcanza un 2,35%. Entre 1986-1988 se va a realizar un definitivo esfuerzo para saldar la crisis y ajustar las plantillas sin quebranto para los socios. Se adelantará a los 62 años algunas jubilaciones, solución que Ud. no hubiese compartido, y sobre todo se trasladarán los socios de unas cooperativas a otras. Como ve, tenemos en cuenta sus reiteradas recomendaciones para no conducir hacia prestaciones paternalistas aquellas situaciones que deben, cuando es posible, solucionarse por vías de mayor compromiso: recalificación profesional, creación de puestos alternativos y traslados. Todo menos crear desempleo, que empobrece a la sociedad, margina a los hombres y origina frustraciones escondidas e inmerecidas.

Cambiando de tema, no puedo olvidar los asuntos que nos dejó pendientes mientras iniciaba su postrero viaje, y sobre todo aquellos que le eran más entrañables.

Ikerlan se hallaba aún hace 12 años en su "underground", allá en los sótanos de la Eskola, y poco después, el 23 de diciembre de 1976, se concluían las obras del nuevo pabellón. Seis meses más tarde, el 23 de junio, se inauguraba, ya en marcha, definitivamente. Ya le diré algo al final sobre estas inauguraciones, a las que no les ha faltado rito, recuerdos y emociones. Ahora le adelanto que Ikerlan es una realidad puntera de gran alcance y apoyo hacia el Grupo Cooperativo.

La Escuela Profesional Politécnica, hoy Eskola Politeknikoa José María Arizmendiarieta -no se enfade, por favor!- ha progresado mucho. Ha querido, como todos, seguir sus pasos y en tal sentido ha reforzado Iraunkor, como departamento para reciclaje de técnicos, directivos y personal



**Ormaechea
y Usatorre.
Son las
primeras
asambleas...**

en general, en las nuevas disciplinas que surgen y son inevitables para seguir los acontecimientos renovadores de las herramientas de las empresas. También se creó hace tres años, con modestia, Saiolan, que es cada vez más pujante y tiene una difícil definición. Trata de crear hábitos en los técnicos, de modo que, al transformar sus conocimientos teóricos en aplicaciones prácticas, acerca a los alumnos, que se hallan en fase de enlazar con la empresa, a posiciones avanzadas en técnicas de "punta": robótica, informática, "laser", mediante proyectos innovadores que se construyen y experimentan. Puede esperarse que de entre ellos surjan gerentes y empresarios.

Goier es un centro de gestión que trata de relacionar a los alumnos que han concluido su carrera de ingeniero con universidades extranjeras, para que eleven el grado de conocimientos, se relacionan con otro entorno cultural por su emplazamiento en otros círculos de amistad enriquecedora y, además, profundicen en el conocimiento de otras lenguas.

En estos momentos y como prolongación de Saiolan ha comenzado a surgir el Instituto de Diseño Industrial (IDDI), disciplina ésta del diseño tan necesaria como huérfana de protección y aliento. Después de diplomarse en Milán, en el Centro Europeo de Diseño Industrial, varios ingenieros técnicos se están poniendo ahora mismo en marcha.

El éxito parece garantizado. El Grupo asociado se va a beneficiar de este esfuerzo, que llega oportunamente en el mismo año que el Estado español se ha incorporado a la CEE y ya no resulta posible copiar a los nuevos vecinos, cuyas patentes de invención y de utilidad van a estar protegi-



• "Debemos ser firmes en los principios y hábiles en la aplicación de los mismos"

→
das por las directivas y acuerdos que se adopten con los otros nueve Estados europeos habituales otorgantes de sus patentes al Grupo.

Lo que no puedo comunicarle, como Ud., Don José María, hubiese deseado, es la asunción por la Eskola de los terrenos colindantes de Iturripe pertenecientes a Juventud Deportiva Mondragón, que Ud. creó al desaparecer Mondragón, F.C. y el campo de Maala. Pero ya el Ayuntamiento ha construido en terrenos de Guesalibar otro campo precioso, con hierba muy jugosa, buen filtraje y riego automático, llamado Atxabalpe, que sustituirá a Iturripe. Cuando tal desplazamiento se haya colmado, es intención disolver Juventud Deportiva e incorporar este campo a los bienes de Gizabidea, Fundación que, cumpliendo sus deseos, es ahora la depositaria de todo el patrimonio de la Eskola. Mire por dónde, todo esto se va a culminar en el décimo aniversario del día que Ud. nos dejó.

Siguiendo con la Eskola, a la que Ud. vivió tan vinculado y desde la que en un austero despacho recibía a tanta gente, siempre ansiosa, y Ud. sin mostrar prisas, sentado en una silla vertical de madera lacada en negro y tapizada en felpa, debo decirle algo más.

El 4 de octubre de 1984 concluyeron las obras de su reacondicionamiento, después de que en las mismas fechas de 1967, 17 años antes, inauguraba la Eskola el Ministro Lora Tamayo, procediéndose a su reinauguración.

Con este acto, al que acudieron el Consejero de Educación del Gobierno Vasco, Sr. Urrutia, y su Viceconsejero, ¡asómbrese!, Pedro Mendieta -que había sustituido, nuevo asombro, a Javier Retegui en el mismo cargo- se comenzó el proceso conmemorativo del 25.º aniversario de Caja Laboral Popular, que bien recordará inició sus actividades el 1.º de octubre de 1959 a través del Servicio de Provisión, hoy Lagun-Aro, nombres ambos que Ud. inventó.

Dn. Gregorio Monreal, Rector de la Universidad del País Vasco, le recordó en su alocución y nos hizo vibrar a todos porque además de que era vasco, Ud. ya le conocía en su escondida sabiduría y equilibrio emocional.

Las obras, las instalaciones, las máquinas, los medios informáticos, repusieron la Eskola en un renovado esplendor.

Ha quedado magníficamente bien y además, debo confesarle, se ha cumplido un supuesto en que Ud. creía y yo no.

Son unos chicos de la Eskola los que cuidan sus árboles, autóctonos y foráneos, y sus jardines; y lo hacen con un mimo envidiable que a mí me parecía que sólo unos jardineros profesionales podrían tener.

Toda la renovación ha sido costeada por CLP y el presupuesto ha alcanzado aproximadamente 200 MPts. (Le recuerdo que hacer toda la Eskola entre 1962 y 1964 nos costó 74 MPts. incluido el Colegio Menor, que también ha quedado restaurado de sus deterioradas instalaciones interiores por el paso de las "huestes de Atila" Ya sabe a qué me refiero).

Le seguiría diciendo más cosas, pero esta carta se la envío por caminos misteriosos y temo que, siendo larga y pesada, cueste mucho su franqueo.

Aquí debo iniciar el tránsito del informe, cuyo contenido sé que no le va a gustar, por otros hechos que han sido inevitables y que a tanta distancia Ud. no ha podido, físicamente, impedirlos, porque de otro modo no se hubiesen producido.

Era mucha la presión de sus buenos amigos sobre nosotros para que recogiéramos la cosecha que quedaba desperdigada por todo el manantial escrito: sermones, conferencias, revistas (especialmente T.U.), memorias, folletos, correspondencia, ideas recogidas desde los tiempos de Aleluya, Equis, Eco, allá desde 1942.

También pesaba sobre nuestra conciencia no devolverle algo a cambio de tanto que Ud. nos dió sin recibir ninguna compensación material. De las que pudo recibir espiritualmente probablemente pertenecen al tiempo último en su merecido descanso.

En fin, hacia 1977 decidimos que José Mari Mendizabal recuperase sistemáticamente todos sus "papeles", seleccionándolos y agrupándolos por materias, que iban desde sus sermones escritos hasta sus conferencias sobre el Cooperativismo y CLP. Todo se puso en limpio en 1978, agrupado en siete grandes temas que se encuadraron en quince volúmenes que ocupan cuatro mil doscientas páginas. Eran, por decir así, sus "obras completas". En el vera-



Juventud Deportiva, una de sus primeras realizaciones

no de 1979 nos repartimos este trabajo para leerlo entre seis personas que le conocíamos y comprobamos que, tal como se hallaba el material, no se podía publicar.

Evidentemente, Ud. no escribía pensando en hacer un texto didáctico, ni tampoco resultaba fácil que cada día tuviese ideas nuevas que se agrupasen ordenadamente una tras otra.

Sobre todo se producían reiteraciones cuya depuración resultaba necesaria y había que contraer el volumen a un texto de unas 500 páginas, que además respondiera a un enfoque didáctico encadenado con un criterio lógico.

Para ello había que hallar alguien que sobre todo le entendiera en sus esencialidades. Se barajaron varios nombres y concluimos en rogar al grupo "Jakin" que se hicieran cargo de la voluminosa y comprometida tarea.

En Jakin fué Joxe Azurmendi quien asumió, en plenitud, el trabajo. Se escondió en Alemania para, aislándose, lograr entenderle. No le conocía y tenía que hacerlo a través de la comprensión intelectual de su obra. Al principio el trabajo le pareció insuperable. Yo creo, así lo manifestó tiempo después, que pensó que le enco-

- *"Menos triunfalismo y más realismo; menos palabrería y más hechos; menos profetas y más hombres de palabra; menos ilusos y más prácticos. Las buenas ideas son las que se saben traducir en obras y las buenas palabras las que cada uno sabe avalarlas con hechos"*.

mendábamos algo que a nosotros nos parecía, por afecto hacia Ud., algo sublime, pero que no tenía sustancia describible en términos que accedieran al interés intelectual, ni aun en los medios más cercanos o sociológicos.

Pero cuando se empapó en sus "obras completas" y captó la hondura de sus ideas y la coherencia de su pensamiento contumaz y de creciente intensidad, se convirtió en su apologista más solvente y de su pluma salieron:

• **Pensamientos, en 1983**

Sólo uno: *"Quien ama la libertad no debe ignorar que también la apetecen los demás"*

• **La empresa para el hombre, en 1984**

Constituye una recopilación sistemática de los escritos de Ud. sobre este tema, en el que el título es la expresión síntesis.

• **La emancipación obrera: La cooperación, en 1984**

Es otra recopilación en torno a este tema.

• **El hombre Cooperativo. Pensamiento de Arizmendiarieta. 1984**

Es el compendio-síntesis de las obras completas; es la obra cumbre de Joxe Azurmendi.

Todas estas obras, además de conferencias de Apostolado Social, recopiladas por José Mari Mendizabal, de 1978, fueron publicadas por CLP y ahí creímos dejar sus mensajes, que habrá que continuar.

¡Lo que son las cosas Dn. José María!. Después de dos años transcurridos desde la publicación de **El Hombre Cooperativo**, el 12 de septiembre de 1986 hemos recibido una carta desde Japón, firmada por Hideo Ishizuka, que dice:

"Me encantó este libro porque tengo interés en la idea como el fondo del movimiento cooperativo de Mondragón... Les agradecería me permitan dar consentimiento para traducir y publicar este libro".

[Nos pagarán el 6% por derechos de autor sobre el coste de la tirada de 2.000 ejemplares].

¡Ah!, no debo olvidar decirle que Joxe Azurmendi presentó su obra como tesis para acceder al grado de Doctor en Filosofía, que defendió en Donostia el 14 de enero de 1984*. Obtuvo tal distinción la calificación de "suma cum laude". Azurmendi, como Ud. decía, estudia en la vida y en los libros, y puedo decirle que con su esfuerzo nos ha desahogado de nuestra pesadez de conciencia.

Pero ha habido más cosas. En 1981 Jesús Larrañaga escribió su biografía: **Dn. José María Arizmendiarieta y la Experiencia Cooperativa de Mondragón**, que en su segunda edición llamó **"Buscando un camino"**. Tuvo éxito, de la mano de la estela admirativa que su vida dejó.

Además, en 1981 Iñaki Aguirre (hijo del primer Lehendakari Dn. José Antonio Aguirre) escribió **Ocio activo y tercera edad: Un proyecto comunitario**. Ya sabe que se refería a su proyecto no llevado a cabo, que pretendía que los jubilados tuviesen algo que realizar: sin marginación, en la búsqueda de su utilidad en la vida, para que la frustración no fuese capaz de prender en quienes han sido sólo compensados por el trabajo. No se ha culminado este esfuerzo intelectual en nada práctico. Lo dejamos para el siguiente quinquenio.

* Se presentó en la Facultad de Filosofía de Zorroaga (Donostia) con el título *"Filosofía personalista y Cooperación. Filosofía de Arizmendi"*.

→
Ydebo seguir diciéndole cosas, que seguramente no va a aprobar. Cuando Ud. nos abandonó, y sólo había pasado una hora, al tûmulo improvisado del Centro Asistencial, antes Escuela Profesional -también obra suya-, acudió el escultor de Elgueta Lorenzo Askasibar. Obtuvo unos negativos de su faz y de sus manos y con ellos, sin conocerle, desarrolló una escultura. No era Ud.. Los más cercanos, sobre todo Eulogia y Dn. José Luis del Arco, rechazaron el trabajo. Por lo visto la imagen suya es intrasladable para ellos a nada que no sea Ud. mismo. Pero la verdad es que nadie quedo satisfecho. Esto determino que se hiciera un nuevo esfuerzo para sustituir, con ocasión de la reinauguración a la que le hecho referencia, la primera escultura por otra nueva, de cuerpo entero sedente. Fu sometida a críticas, cuando aún se hallaba en yeso, y final-



Reinauguracin de Eskola Politeknikoa

• *"Las plantas y los hombres se defienden mejor cultivados y apoyados en bloques"*

mente se fundió en bronce en Arganda. Se instalo en julio y al intentar descubrirla, ya de noche, aquel 4 de octubre, por el Consejero de Educación, los focos se apagaron sin conocer la causa. Alguien dijo: "Dn. José Maria se ha impuesto una vez más y nos ha chafado el último acto en el que se simbolizaba la inauguración".

En fin, no quiero cansarle más en este tema. Sólo deseo añadir, porque puede a Ud. parecerle más adecuado, que al cumplirse el 25 aniversario de la fundación de Caja Laboral Popular y como continuación a los actos conmemorativos iniciados en la "Eskola", pusimos en marcha Ikasbide el 29 de noviembre de 1984, fecha inolvidable. Es una Centro ubicado en el Palacio de Otalora, donde se forman cooperativamente post-graduados de enseñanzas superiores y medias, se reciclan directivos y miembros de órganos de gobierno de cooperativas, se imparten cursillos de perfeccionamiento y sirve para estudios cooperativos, como centro de captación e irradiación de su doctrina. Nosotros lógicamente utilizamos todo el bagaje que Ud. nos dejo. Pero aquí le hemos dedicado un pequeño espacio recordatorio. Es modesto, pero creo que eficazmente ilustrativo.

Hemos puesto al descubierto sus notas de escuela primaria y del seminario; a sus padres y hermanos; sus temas de la guerra civil y sus viajes. Estoy convencido de que hemos respetado su obra a través de fotografías. En el libro de visitas firmo por primera vez el que a la sazón era Lehendakari, Dn. Carlos Garaikoetxea, que inauguro la restauración del Palacio Otalora, acompañado de José Antonio Ardanza, a su vez Diputado General de Guipúzcoa, puesto al que accedio desde la Asesoría Jurídica de CLP. Ud. recordar que esta torre desmochada pertenecía a CLP por asentarse en los terrenos que, en su tiempo, adquirimos en Azatza. Ahora quiere ser, al borde casi del pantano de Urkulu, con su estampa robustamente enérgica, una plataforma de los principios cooperativos, como antes pudo ser fortaleza defensiva de truhanes y frajidos. Los comienzos en sólo dos años de experiencia son muy satisfactorios y nos auguran, bajo su

vigilancia, el cumplimiento de los objetivos que se le fijaron.

Qu le parece todo esto, Dn. José Maria?. Lo hemos hecho bien?. Ya tratamos de preguntarnos qué pensaria Ud. de lo que hemos realizado en su ausencia. Nos interpelamos buscando una confrontación con situaciones equivalentes, que raramente son idénticas, porque los escenarios han cambiado. Pero después seguir con los interrogantes.

Hablando de escenarios, poco antes de que Ud. se fuese, ya en 1976, recordara que sobre la mesa redonda de mr-mol del despacho de Alfonso nos reunião a cinco directivos, porque presinto que avecinaba, desde la muerte de Franco -acaecida un año antes exactamente- un nuevo pulso ideológico. Lo normal era que el proceso desencadenado concluyera en la creación de partidos políticos, que Euskadi obtuviera un marco autonómico y que en la barahunda precipitada de nuevos hallazgos democráticos y competencias la experiencia cooperativa receptora de Ud. de su primer aliento recibiese la influencia de la nueva situación. Bien en su comportamiento, bien en las opciones individuales, sobre todo de sus más próximos seguidores.

Rara vez le había visto a Ud. reaccionar con relación a un tema con tanta vehemencia, claridad y urgencia. Nos hablo con nitidez directa, es decir, sin que después sus manifestaciones requiriesen una reelaboración; tal era el estilo de su permanente docencia.

En resumen, nos vino a decir que teníamos por delante una obra que cumplir, de horizontes claros y nunca plenamente descubiertos a través del Cooperativismo. Por tanto, deberíamos mantenernos alertados para que las diferentes tendencias políticas del equipo directivo básico que pudieran crearse ante las adscripciones partidarias no fuesen causa del debilitamiento del Grupo Cooperativo.

Nos dijo Ud. más o menos: "Sereis llamados y tentados por la nueva situación y de todas partes. Cuidad que tales mensajes no dificulten lo más mínimo vuestras relaciones, porque en su

armonización se va a basar la fortaleza de la "Experiencia" que tanto esfuerzo nos ha costado".

A partir de esta premonición, los hechos políticos se desencadenaron. El 6 de diciembre de 1978 se aprobó la Constitución. Negociaciones, Estatuto de Autonomía, sucesivas consultas electorales... y divisiones internas, no siempre entendidas. No pocos desgarros vitales, en un País progresivamente empobrecido.

No sé qué opinará Ud. de esta eclosión política. Pero mire; en agosto de este año me he leído las mil trescientas páginas de los dos tomos de "Euskal Herria" que, de nuevo Jakin -ahora bajo la dirección de Joseba Intxausti- ha conseguido que salga a la luz en forma de enciclopedia. Constituye la manifestación de un trabajo imperecedero que CLP ha inscrito como parte de su contribución a Euskal Herria, al cumplirse su 25.º aniversario.

En ella, y es a lo que voy, he leído en textos de hombres insignes, las desavenencias, enconos y luchas fratricidas que se produjeron en otras épocas entre oñacinos y gamboínos, y beamonteses y agramonteses, siempre en nuestro viejo solar.



Me he acordado mucho en estos días que preceden justamente a los nuevos comicios, en plena nueva campaña electoral que tendrá -¡asómbrese!-, como día de reflexión, el mismo en que hace diez años Ud. abandonaba esta vida en el Centro Asistencial de Mondragón.

Nos vinieron muy bien sus últimos consejos. Nosotros hemos participado en la vida de Euskal Herria y lo hemos intentado hacer desde su misma perspectiva.

Hemos deseado converger con los afanes de los políticos, pero tratando de convertir las ideas en palabras y éstas en realizaciones concretas. No hemos mantenido ningún enfrentamiento ideológico, porque el Cooperativismo que Ud. inspiró abraza todas las tendencias políticas que sean respetuosas con los principios de solidaridad que permanentemente nos inculcó.

De ahí que no deba sorprenderse de que hayamos recibido a dirigentes de casi todos los partidos políticos de implantación en Euskadi.

Y mire por dónde siempre, todos, me han parecido personas excelentes. Les hemos tratado, creo yo, con cortesía y dedicación. Y les hemos hablado de lo que somos, de dónde venimos y adónde queremos ir y, sobre todo, de lo que en 30 años hemos hecho.

Convergemos con todos en muchas cosas y en aquellas que alguna vez disintimos, que son pocas, porque nuestro discurso se mueve en el ágora cooperativo, se lo decimos sin más.

No es difícil hacerlo, porque al Cooperativismo, para formar parte de un robusto Euskadi, le basta con que mantenga una unidad de propósitos finalistas comunes con los otros, que se apoyen en la democracia, el trabajo y la solidaridad, y en no limitarse a planteamientos retóricos, sino en el trasplante de ideas comprometidas hacia realidades asentadas con firmeza, extendibles hacia los demás, en beneficio del bienestar social, que es algo más que sólo el beneficio económico.

Por cierto Dn. José María, recordará que Ud., con Agustín Zubikarai, de Ondárroa, según nos decía, publicaban en 1936 en Bilbao, a duras penas, "Eguna", responsabilidad que le llevó como gudari ante un tribunal que estuvo en un "trís" de condenarle a muerte. Pues bien, ahora sale de nuevo a la luz, escrito sólo en euskera, de la mano de "Amatiño" (Alberto Arambarri), bajo el lema "katea ez da eten", que ya utilizamos en CLP como parte de un mensaje publicitario. Sale con el número 140 porque por lo visto este diario lo editaron Uds. durante 139 días. Efectivamente, "katea ez da eten", ¡quién lo iba decir!

Al hilo del incesante cúmulo de hechos acaecidos, que ya son historia y forman parte de mi obligado informe, deliberadamente he dejado de plantearle algunos temas que, verá Dn. José María, no dejan de ser importantes.

Ud. creó Caja Laboral Popular en el segundo semestre de 1959, tres años más tarde de que Ulgor comenzase a funcionar en Mondragón. Empezamos con medios muy escasos y con escasa fé en quienes debíamos ser sus principales animadores y directivos.





Si no hubiera sido por su impulso y nuestra confianza en Ud., expresada a trancas y barrancas, con no pocas dilaciones por nuestra incapacidad de interpretarle, hoy la "Experiencia" cooperativa no hubiese sido ni la décima parte de lo que es. A lo mejor ni hubiese ya existido. Pero existe y, fíjese que su importancia en forma de aportaciones de los socios, reservas sociales y reservas técnicas de Lagun-Aro, es posible que al finalizar 1986 se sitúe en un patrimonio neto de unos 90.000 millones de pesetas.

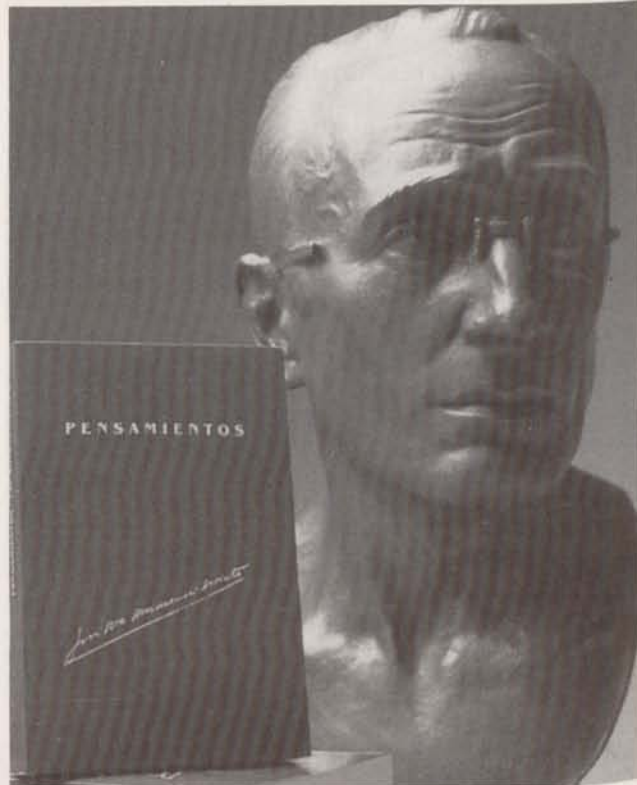
Más aún, los recursos totales de CLP habrán llegado a unos 220.000 MPts. Pero, de todos estos fondos, solamente unos 45.000 MPts. se dedican a financiar las cooperativas. A medida que se ha ido acomplejando la gestión empresarial y cerrado empresas, reducido incesantemente y con fuertes sangrías sociales las plantillas de centros de trabajo tan cercanas a nosotros como Unión Cerrajera y Elma o, un poco más lejos, General Eléctrica, Babcock Wilcox, Alfa, Irmo, etc. etc., se ha producido un hecho paralelo y no menos importante. Faltan empresarios. No porque haya disminuido la capacidad básica de los jóvenes y de los hombres que hace sólo veinte años se animaban a crear empresas, sino simplemente porque la apertura aduanera, la inmersión en el área económica occidental y la elevación del nivel de vida han hecho más tensa la gestión y se ha reducido la fácil maniobrabilidad que antaño permitía comenzar a ganar dinero al año siguiente de fundar una empresa. Formar parte de la cultura occidental nos ha obligado a seguir sus reglas, competir en mercados abiertos y a hacer negocios cuando de verdad se ofrece un producto de calidad, innovador, económico y que preste mayor utilidad.

Lógicamente, como Ud. comprenderá, también esta realidad ha afectado a las cooperativas, que han debido aumentar productividades a ritmos del 4,5% anual en los últimos diez años y reducir los costes de mano de obra sobre ventas desde un 27% al que se llegó como máximo al 22% actual. Pero no se olvide que en 1956 representaba el 10% y que se disparó al alza desde 1966 en que alcanzó el 16%, para pasar al 23% sólo diez años después, en 1975.

Vengo haciendo algo de historia y preparando el terreno para determinar diciéndole que ante esta perspectiva el Grupo ha reducido su ansiosa capacidad de promoción empresarial y, como le he dicho al principio, se ha reducido el crecimiento del empleo desde un 15% anual a un 3,3%. Concretamente en 1986 sólo crearemos 450 puestos netos.

Y aquí viene una de nuestras grandes interrogantes. Ud. sabe para qué se creó CLP. Sus objetivos están recogidos en sus "obras completas" y, en síntesis, puede decirse que respondían a una formulación doble. Por un lado, desde 1964 ya previó que la estructura económica de Euskadi era algo precaria. Falta de tierras para apoyarnos en la economía agraria; alejados de nuestro litoral los caladeros para la captura de pesca, carentes de un subsuelo pródigo en riquezas minerales y energéticas, contábamos con un recurso permanente, una especie de riqueza renovable: el trabajo de sus hombres. Por eso dejé escrito en 1959, al presentar CLP "O libreta (ahorro), o maleta (emigración)". Han pasado 27 años y que razón tenía Ud. CLP ha respondido con eficacia a este primer objetivo.

La segunda razón era de carácter cualitativo. Es decir,



no podía hablarse de que en Euskadi faltaran instituciones para ahorrar; para intermediar entre el ahorro y la inversión.

Pero Ud. deseaba crear un modelo de economía de la empresa comunitaria donde cada trabajador tuviese su propio espacio vital. Y lo hizo con rigor limitando, entonces en 1956, la retribución "en mano" desde el 1 al 3. Se impuso el voto individual y se introdujo el sistema de renovación cuatrienal de sus consejos y gerencias.

Con este escenario la banca y las cajas, ambas con un peculiar estilo, no podían implicarse a fondo, y el cooperativismo debería quedar siempre marginado del concierto de entidades potenciadas a través de su prudente financiación. En una palabra, juzgó que era necesario crear un banco animado de los mismos fundamentos básicos que las cooperativas de trabajo asociado o industriales. Y esto fue CLP.

Pero llegados a este punto, ahora en 1986, treinta años después de comenzar, y diez desde que arreció de verdad la crisis, la creación de cooperativas es muy difícil. Mucho más difícil.

Existe financiación. Existe una capacidad de reflexión con profundo conocimiento de la empresa -no en vano se han desarrollado más de un centenar, sólo industriales-, se hacen modelos simulados de empresa a base de estudios de factibilidad afianzados en el conocimiento del mercado doméstico e internacional; se utilizan medios informáticos para operar y corregir sobre determinadas variables; se selecciona y forma a los ejecutivos; se vigila y controla su lanzamiento con hombres avezados y con experiencia. Pero las empresas se hacen rentables al cuarto o quinto año y cada puesto de trabajo que se desea crear constituye un riesgo y coste importante.

Nuestras cautelas son mayores, el conocimiento de los retos más profundo y el riesgo que asumimos debe ser perfectamente calibrado. Porque, y esto es lo importante, debemos tener éxito necesariamente. Es decir, el triunfo de nuestros proyectos es imprescindible. El fracaso no tiene disculpas. Recuerdo aquella su querida frase de "El signo de la vitalidad no es durar, sino renacer y adaptarse".

• *"No echemos en olvido:
las cooperativas y los cooperativistas
seguirán triunfando en tanto no
queden a la zaga de nadie en la
captación humana de sus miembros y
en el progreso de capitalización,
asegurando siempre un nivel
adecuado para su actividad
respectiva".*

He ahí un aforismo investido de mandato que nos escuece. Porque ¿cómo se renace?, ¿cómo se adapta?. Y entre tanto la inversión de CLP sobrada de recursos y de liquidez va reduciendo su aplicación al cooperativismo que no alcanza ni el 24% de nuestras operaciones activas.

Estas son, al filo del decenio transcurrido, nuestras más caras reflexiones. Porque pensamos que las personas jurídicas, entre vivos al fin, mueren si fracasan y se extinguen. Y también si dejan de servir al objeto para el que fueron creadas.

Por esta razón en este 1986 lops puntos de análisis esenciales ante este espectacular deterioro de la economía de Euskal Herria deben conducirnos a "renacer" con nuevas ideas que devuelvan a la "Experiencia" su antigua vocación renovadora y, sobre todo, que cumpla con el compromiso que asumió cuando explicó las razones de su aparición pública.

Creando interpretar a Ud. en sus "pensamientos", decía: "Si hasta ahora nuestra aportación al pueblo ha constituido en esta experiencia cooperativa, en adelante deberíamos ofrecer un desarrollo comunitario, caracterizado por su previsión y coherencia"...

Se ha creado con todos los directores generales, de los grupos comarcales, lo que llamamos consejo de grupos. Ha comenzado a andar a fines de 1985 y entre sus deberes más genuinos van a abordarse la homogeneidad ideológica del Grupo, la búsqueda de su armonización jurídica para que se torne en una mayor eficacia social y económica, y el desarrollo de una política industrial que dinamice la creación de nuevas empresas sujetas a una mayor disciplina. Garantizaremos su eficiencia y de ahí se irá a la creación más acelerada de empleo. La inversión debe seguir siendo aplicada a empresas comunitarias en base a una "mayor previsión y coherencia".

Como ve, resulta curioso comprobar que ahora, en 1986, le hacemos más caso, y le leemos más, en la búsqueda de su consejo, que cuando nos visitaba o, en nuestros Consejos Rectores, nos recriminaba la cortedad de nuestra visión o lo percedero de nuestras formulaciones.

Créame también que a veces se nos avecina la tentación de decir: "Dn. José María se fué a tiempo. Ya nos hubiera gustado ver cuáles hubieran sido las soluciones que ahora decidiría aplicar". Pero desechamos este artificio dialéctico porque Ud. hizo un gran cesto con menos mimbres de los que ahora contamos nosotros.

En fin, Dn. José María. En torno al 29 de noviembre seguimos reuniéndonos los gerentes. En 1986, quizás porque son diez años que no le vemos, quizás porque el pulso económico del Grupo comienza a latir con mayor optimismo, o porque nuestro mayor raciocinio nos ha conducido a tomar conciencia de nuestro deber, vamos a meditar sobre estos temas, y tenga la seguridad de que sus mensajes, certeros siempre, van a pesar a la hora de tomar decisiones renovadoras.

Ya desde otra perspectiva, y para descargar a este informe de la carga de la pesadez de mi preocupación, me interesa que no olvide que los diez años también han transcurrido para nosotros. Recordará que a Alfonso le quedan tres años para jubilarse de forma oficial y que a Larrañaga y a mí no muchos más. Sólo cinco, porque en 1986 cumplimos 60 años un buen lote de gente.

Ya Rafa Amozarrain, primer Presidente de Acción Católica -recuérdelo- se ha jubilado y José Ayala, que lo hizo en 1981, moría en agosto de 1982. Estos son temas que los traigo aquí para que vea que han comenzado a disfrutar de las prestaciones de jubilación en Lagun-Aro los mayores, y que los que fundamos con Ud. Ulgor en 1956, hace ahora treinta años, lo haremos dentro del próximo quinquenio.

Evidentemente, todo esto no es sólo una remembranza histórica, ni sólo encubre una manifestación sentimental.

La renovación por causas simplemente generacionales y demográficas se impone. Dése cuenta, Dn. José María, que desde una perspectiva humana Ud. nos exigió mucho. Prácticamente no nos dejó un instante para el ocio. Recuerde que en las cortas vacaciones que teníamos nos hacía trabajar. No sé si pensar que le preocupaba que malgastáramos el tiempo, o que nos corrompiera el ocio o que, simplemente, como Ud. gozaba trabajando, pues creía que a los demás nos pasaba lo mismo.



El hecho es que prácticamente todos, cuando nos jubilemos, habremos dedicado más de 50 años a producir algo útil y a ritmo trepidante, y con poco descanso.

Pero habrá que dejar todo esto en manos de otros. La informática, la robótica, los idiomas, son herramientas con las que no nos utilizamos durante nuestros estudios paralelos al trabajo. Y ahora quienes nos siguen vienen muy bien preparados.

Esta realidad está produciendo frustraciones preocupantes. Probablemente debido a nuestra falta de previsión se ha producido una especie de vacío entre la evolución y adaptación intelectual y profesional de los técnicos, que Ud. animó a ser cooperativistas, desde antes de 1960, y la necesidad de nuevos conocimientos que hoy son habituales.

Me explicaré. En torno a 1960 la maestría industrial que se generalizó y el peritaje industrial, más selectivo, dotaron de suficientes recursos para interpretar y aplicar con sobrado margen, las prestaciones de carácter técnico, económico o mercantil que se aplicaban en las empresas -nuestras cooperativas-, o ajenas -las sociedades anónimas-.

No creo que deba volver a explicarle este fenómeno que Ud. ya lo conocía cuando afirmaba que *"... lo que antes costó siglos en desarrollarse, ahora se innova en quinquenios y aún en años; por eso el reciclaje constituye una necesidad inaplazable..."*. De ahí surgió Iraunkor, en la Eskola, de lo que ya le he informado, con técnicos electrónicos, robótica, CN, "laser", informática, etc..

Actualmente, a sólo diez años de distancia mirando hacia atrás, el "renovarse o morir" constituye algo más que una frase. Es una realidad probada.

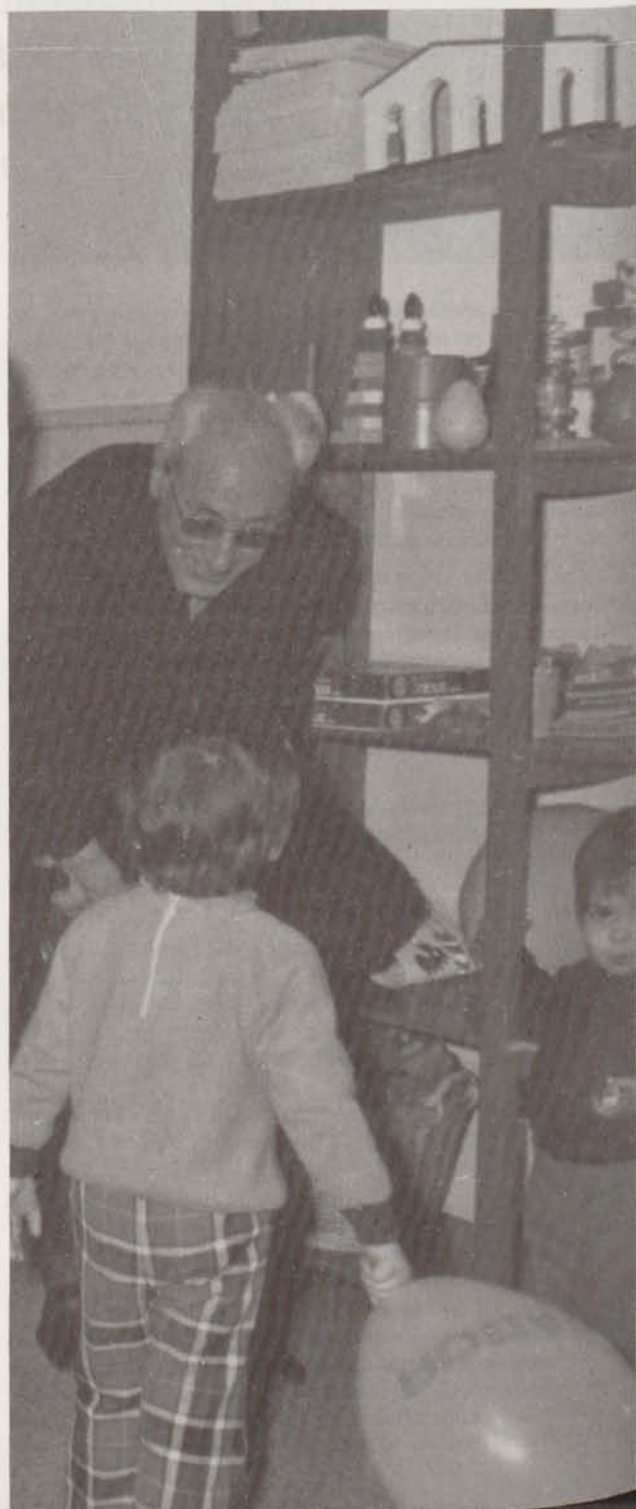
Pero lo que ocurre es que con el presunto deseo de renovar la gestión de las cooperativas, socios que han trabajado entre 25 a 30 años, es decir desde los orígenes, ha sido necesario sacrificarlos en su "status" y relevados de sus funciones cuando ya rondan los 57 a los 62 años.

No lo hemos hecho bien. Quiero decir, nos ha faltado imaginación, sentido de la previsión... y creo que algo de sensibilidad.

A veces han sido sustituidos sin más. Y esta actitud llevada sin duda con el mejor tacto posible, ya en situaciones irreversibles, ha lacerado a cooperativistas que llegan en su

amargura a dudar seriamente de si hicieron bien cuando guiados, sobre todo por Ud. y también por nosotros, se incorporaron al cooperativismo.

No se han encontrado soluciones útiles Dn. José María y, además, como estas crisis se han producido en el momento justo en que la economía de la empresa en Euskal Herria se halla muy baja de pulso, con



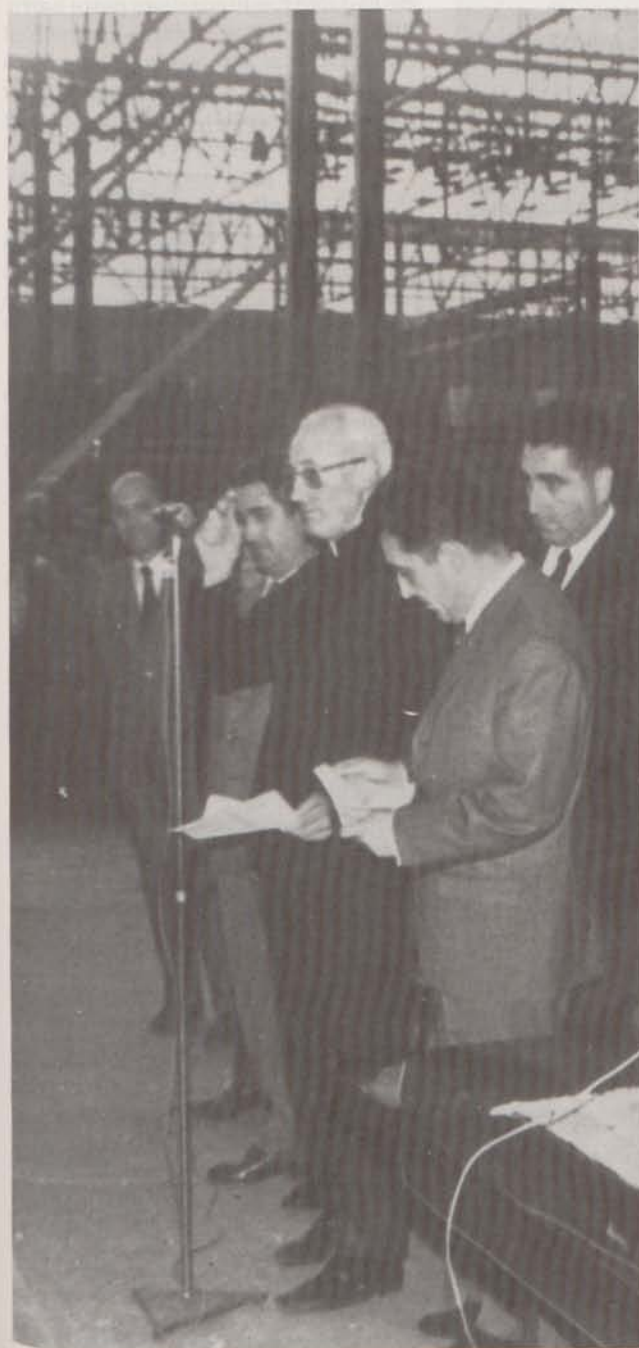
- *"Hay que mirar tanto o más que a los derechos individuales a los comunitarios"*.

abandonos y fracasos estrepitosos, no ha habido más solución que sacrificar posiciones personales, subordinando al individuo al conjunto de la cooperativa. Bueno es que Ud conozca esta situación que quizás sea el borrón más grande que haya producido nuestro atolondramiento.

Espero que la experiencia que venimos viviendo apresure la toma de decisiones para que en el futuro no martiricemos a los cooperativistas que ilusionadamente, hace 30 años, crearon desde nada tanta riqueza para los demás.

Y sin embargo, y con pena ahora, debo seguir mi informe.

Ampliación de Ulgor



La Eskola sigue siendo un buen "coto de caza" para incorporar técnicos y profesionales susceptibles de asimilar los postulados sociales cooperativos y también los económicos. Porque, como entonces, ahora mismo, hasta ciertos índices (el 1,8 aproximadamente), en la cooperativa se gana como en el resto de las empresas, pero de ahí para arriba se va reduciendo la proporción y llega al 50% aproximadamente en las escalas más altas.

Este tema hace algo difícil la estabilidad de muchos técnicos que, desgraciadamente, cuando se han formado en cooperativas, "levantan el vuelo" y se van. La verdad es que nos crean un clima preocupante. Y lo malo es que a veces atribuyen su trashumancia a factores de distancia a su residencia, a los deseos de su esposa, a razones sublimes como la de servir mejor a la sociedad, etc. etc.. Tampoco nos faltan respetables trasvases hacia la Administración Pública Autonómica.

Por todo ello, y sea cual fuere el proceso futuro, sí nos interesa dejar cimentados los instrumentos jurídicos, bien aceptadas las personas que nos vayan a suceder, e instituidos los órganos que sean moderadores por su influencia probada y justificada a lo largo de esta treintena de años.

En algún momento Ud. previó la creación de una especie de "Senado", donde los mayores puedan utilizar las herramientas de su experiencia cuando se haya cimentado en éxitos probados en puestos de relevancia.

No parece aconsejable desechar ese caudal almacenado que, aun no siendo un torrente dinamizador, si será una especie de recurso, aunque sólo se utilice en emergencias. A Ud., que no está aquí, le interrogamos a través de sus escritos y hasta intentamos adivinar cómo hubiese reaccionado ante determinadas situaciones. Porque "katea ez da eten", ni tampoco se detiene el "carrousel", a veces vivo y otras jadeante, con diferentes problemas. La vida es más compleja cada vez y en cada instante se produce una carencia determinada. Los hombres siempre bordeamos la dificultad, o lo imposible, porque es la única forma de vivir plenamente, actitud esta que Ud. mantuvo con tanta ansiedad que duró 61 años, aunque vivió infinitamente más, en tan poco tiempo para nosotros.

Dn. José María, porque ahora acudo en este escrito a Ud. rememorando su postrer viaje sin retorno que inició hace diez años, no piense que es el único momento que necesitamos de su ayuda.

La estamos recibiendo abundante y permanentemente. Sólo que entre los convencionalismos de esta vida, de los que Ud. siempre huía, el tiempo se mide por el espacio que transcurre la Tierra al dar una revolución, en su órbita, alrededor del Sol. Y de estos giros en 1986 han transcurrido diez desde que dejamos de tenerle con nosotros, en 1976.

De todos modos, no nos haga lo que una vez, entre sus innumerables charlas, nos hizo, cuando no le entendíamos algo así como "la justicia distributiva", recién estrenado el buzo, a los 14 años. "Mirad, si me entendéis bien y si no, ¡qué le vamos a hacer!. Alguna vez lo hareis", y se marchó Ud. del aula.

Ahora le entendemos más. No se vaya del círculo de estudios y siga aconsejándonos por las vías apasionadas y cálidas que Ud. supo utilizar, transmitiéndonos un mensaje relajante y sabio.

Un abrazo.

José María Ormaechea

On Jose M.^a ARIZMENDIARRIETA

BIOGRAFIA BATEN MUGARRITXOAK

Juan Leibar

Bizkaiko Barinaga izeneko elizatean jaio zen On Jose Maria, Iturbe baserrian, 1915eko apirilaren 22an.

Joan Luis eta Tomasa ziren bere gurasoak, baserri on baten jabeak, morroi eta guzti.

Aitak bakezalearen sona izan zuen bere auzotarren artean: on-itxurako gizona, solaskide atsegina, gizarte-bizitza gustatzen zitzaiona, feria eta kofradien arabera mahai oparoen inguruan.

Ama, Bibliako emaztekiaren antzera landutako etxeoandrea, izan zen On Jose Mariaren benetako maistra: buruargia, ordenatua, maratza, sakrifika-tua, berak eraman zituen seme-alaben hezkuntzako zama eta estiloa, eta baserriaren administrazioa.

On Jose Maria lau senidetatik lehena zen (Jose M.^a, Frantzisko, Maria eta Jesus), baina uko egin zien, hamabi ur-

terekin, bere premutzako titulu eta pribilegioei bere bokazio erlijiosoaren omenetan, eta Arrati-Arteagako apezgaitegira joan zen "latinak" ikastera. Urrats hori emateko arreta osoarekin prestatu zuena, Dña. Patrocinio Uranga maistra, herriko eskolako titularra, izan zen.

1931n, Errepublikako giroa pildan zegoen garaian, Gasteizko Apezgaitegi Nagusian dakusagu, Filosofia eta Teologia egiten.

Bere irakasleetako biren, On Manuel Lekuona eta On Jose Migel Barandiaranen, eskutik, euskararen eta euskal kulturaren ikasketan murgiltzen da, KARDABERAZ AKADEMIAREN barnean, berorren Idazkari izateraino iritsiz.

Gutxi gorabehera garai horretan iristen dira Gasteizko Apezgaitegira Mounier soziologoaren lehen haizekirriak, On Jose Mariaren pentsamenduan hainbestearainoko eragina izango zutenak alegia.

Apezgaitegitik koartelera

Espainiako gerrate zibilak Markinan harrapatu zuen, oporren erdi-erdian zegoenean. Adin militarrean aurkitzen zenez gero, euskal milizietan sartu zen, eta hemen kazetaritzako eginkizunak eman zitzaizkion. Abando-Koartel Nagusira adskribatua egon zen. Eta garai horretan bi egunkariren, GUDARI eta EGUNAREN fundazioan parte hartu zuen.

Gisa horretako behatoki batetik, iturri fresko-freskoetako dokumentazioarekin eta Agustín Zubikarai, Euse-

Juan
Leibar



Lehen
Eskola



bio Erkiaga, "Basarri", etab. bezalako beste hainbatekin buruz buru lan egin, hurbildik jarraitu zien Euskal Gobernuaren gorabeherei eta Euskal Herria 1936 eta 1937ko urteetan saikaildu zuten odolezko gertakariei.

1937ko ekainaren 19an Bilbo hartzen dute frankistek. Frantziara ihesi azainatxoren bat edo beste izan ondoren (Lazkaoraino iritsi zen), harrapatu egin zuten Bilbon, bere herritar baten salaketa medio.

Horrelaxe egokitu zitzaion bi hilabetsuko denboraldian Larrinagako gartzelako behazunak eta larrialdiak dastatu behar izana.

Judizioa etorri zen gero, sumarisimoa denak bezala, bizia kutzalapelean jokatu.

Kazetaritzako bere laguna heriotzara kondenatu zuten; eta berari indulto eman, tropa "nazional"etan sartzeko obligazioarekin, adin militarrean zegoelako eta koartelera eta ez egunkarira adskribatua zegoela deklaratzetik.

Gerratearen enparatua Burgosen egin zuen, "armada nazional"eko artillero bezala, bere betebeharrak militarrek apaizgintzako ikasketekin txandakatu.

Gerratea amaitu ondoren, ordurako ongi "araztua" zegoen Gasteizko apezgaitegira itzuli zen, bere apaiz-karrera giro erabat trentotarrean amaitzeko. Jadanik ez zegoen irakasle "erreformisten" aztarnarik ere.

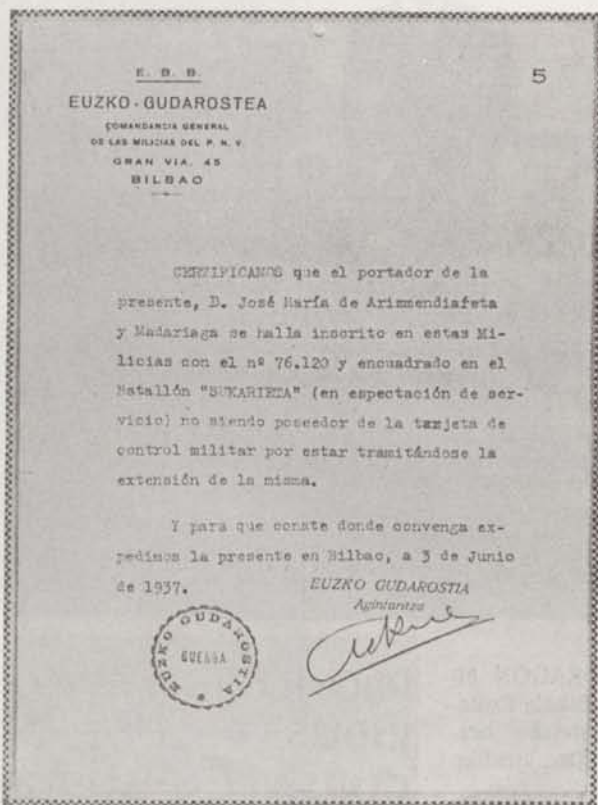
Arrasatera, obedienciaz

1941eko urtarrilaren leian eman zuen bere mezaberria Markinan. "Egun historikoa izan zen, emozioz gainezka, ilusiozko itzaropenez bete, bitzita berri baten abiapuntua".

Prestatuak zeuzkan jadanik maleta eta dokumentuak, Lobaniako Unibertsitatean bere ikasketekin jarraitzeko, Laucirica apezpikuaren gutuna jaso zuenean, Arrasateko San Joan Bataiatzailearen parrokiara koadjutore bezala izendatuz. Hortxe lurjota geratu ziren bere ilusio guztiak, eta Diplomatua Sozial titulua lortzeko Gasteizen eta Santanderren egindako inoizkako ikastaro batzuekin konformatu behar izan zuen.

Urte horretako bereko otsailaren 5ean jaisten zen trenetik Arrasateko geltokian, kartoizko maleta bat esku batean, esku-kartera bat bestean eta apez baten arauzko pildekin, alegia: apez-kapa, sotana, teilazko kapela, etab.

Egun bat geroago, On Jose Luis Iñarra etorriko zen, 35 urtez bere esku



On JOSE M.^a ARIZMENDIARRIETA MADARIAGA

Barinaga (Bizkaia), 1915eko apirilaren 22an

Arrasate (Gipuzkoa), 1976ko azaroaren 29an

artetsuarekin Arrasateko Parrokiako erretoretza eramango zuena (+1976ko urriaren 2an).

Berrogeiko hamarkadako urteak, gose-urteak eta gerrate zibil anker baten ondorio guztienak izan ziren: ume-zurtzak kalean, inongo babesik gabeko alarguntsak, adiskidetzuezinezko gorrotoak, langileak nahitaezko langabezia, gazteria Jainkoaren eskutik utzia, era guztietako miseriak....

Giro horretantxe txorroxtu zituen On Jose Mariak bere lehen armak pastoralgintzan. Agudo jarri zen gazteekin harremanetan bai Unión Cerrajera-ko Ikastunen Eskolan, bai Acción Católica-n, J.O.C.en, Luistarren Kongregazioan, etab.

Bitzita oso bat

Kronologiaren ikuspegitik, honelaxe mugarrizko gertakariak bere apez-bitzita:

1941. Arrasatera iristen da otsailaren 5ean.

1943. Ekainaren leian "JUVENTUD DEPORTIVA DE MONDRAGON" sortu eta aurkezten da.

Urriaren 10ean **Eskola Profesionala** ofizialki inauguratzen da Viteri Fundazioaren edifi-

zioan. Eta 20 Ikasle matrikulatzen dira bertan. Gero, Iturrieko lurak erosten dira (16.000 m², diru-bilketa eta jendearen kontzientziatzea erregetako kabalgata, jaialdi, zozketa, etab.ekin lortuz.

Aurrerantzean, **ESKOLA PROFESIONAL**aren lema harako atsotitz txinatar hura izango da: "EMAIOZU GIZON BATI ARRAN BAT, ETA EGUN BATEKO JANA IZANGO DU; IRAKATS IEZAIOSU ARRANTZAN, ETA BERE BIZITZA GUZTIAN JANGO DU".

1947. Peritu Industrialen Lehen Promozioa Zaragozako Eskolan matrikulatzea lortzen da, eskolara joateko dispensarekin.

Lehen Promoziotik, 11 ikasle bait ziren, "ULGOR, S.C.I."ren fundatzaileak, hau da, kooperatiba-mugimenduaren edo "Arrasateko Esperientzia" bezala ezagunagoa denaren aitzindariak aterako dira. Gogora ULGOR siglak: Usatorre, Larranaga, Gorroñoigoitia, Ormaechea eta Ortubay.

1948. LIGA DE EDUCACION Y CULTURA



**Lehen
maixuekin**



TURA DE MONDRAGON elkartea sortzen da, Eskola Profesionalaren eta bestelako hezkuntz ekintzen entitate juridiko babesle bezala.

50eko URTEAK

On Jose Mariak entzun erazi egiten zuen bere ahotsa herrian. Bere sermoiak eta hitzaldiak ez ziren oso irenseterrazak izaten, egia esan. "Ozenki pentsatzeko" ohitura izan zuen beti. Halako urritasun batekin hitz egiten zuen, esan beharreko guztiak ongi ausnartuko baizituen alegia.

Maiz asko ez zitzaion ulertzen nondik nora zihoan; baina ez zen horregatik desanimatzen. Beretzako egiten zuen harako esaldi hura, alegia, "zerbait esateko daukanak, lehenxago edo geroxago esan egiten du, eta lehenxago edo geroxago aditu egiten diote".

Bere bi obra nagusiak, Eskola Profesional Politeknikoa eta industri kooperatibak, hamarkada honetantxe finkatu ziren.

1952. Hezkuntzako Ministrari Ruiz Giménez Jn. bertan zela, Eskola Profesional berria inauguratzen da, bere egoitza "Cometal" edifizio itzelean duela. Bertako 170 ikasleak galdu egiten dira 1.000 ikaslerentzako edukiera duen zementu eta burdinazko eraikin hartan. Burutik jota ote dago On Jose Maria?

Ministrariaren eskuetatik, "Encomienda de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio" jasotzen du.

LIGA DE EDUCACION Y CULTURARI, berriz, "Corbata de la Orden Civil de Alfonso X el Sabio" ematen zaio.

PROMOCION 1947-1952 DE PERITOS INDUSTRIALES DE ZARAGOZA QUE CURSARON SUS ESTUDIOS EN LA ESCUELA PROFESIONAL DE MONDRAGON



**Lehen
peritoen
promozioa...**

Amaitu dute Peritu Industrial karrera Lehen Promozioiko ikasleek.

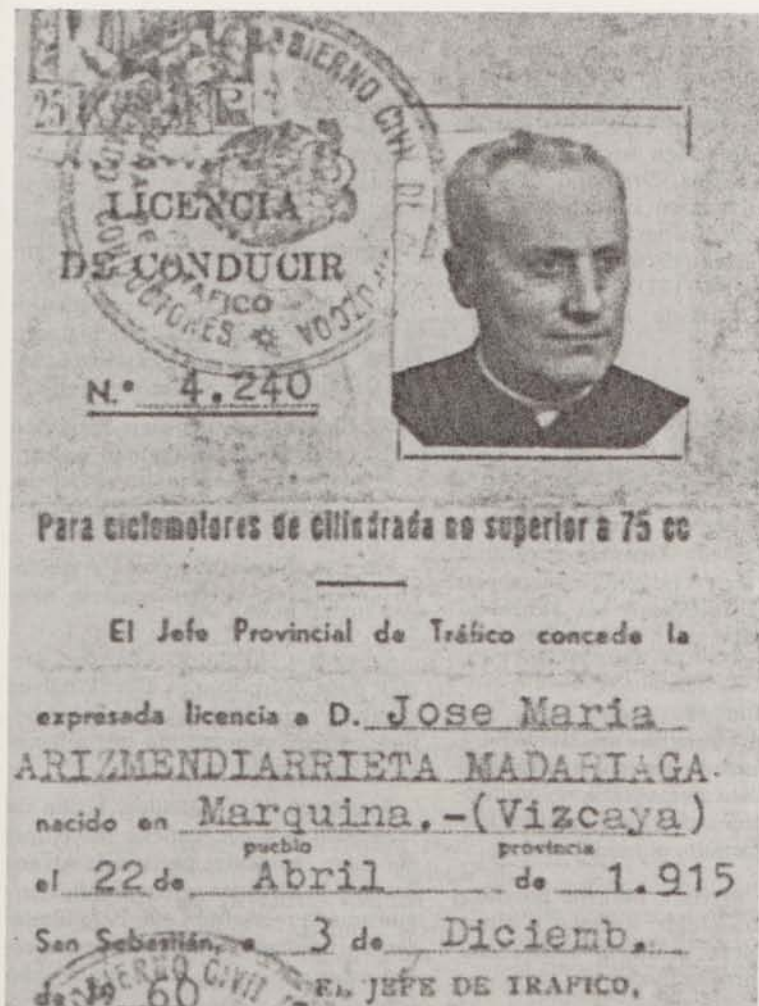
1953. "Asociación Mondragonesa del Hogar" elkarte sortzen da, etxebizitza ekonomikoen premia biziari erantzun nahiz.

1955. On Jose Mariaren gizarte-lana ez zaio gustatzen Administrazio munduari. Iraultzailatzat jotzen da bere Arrasateko iharduketa. Salaketa formal batzuk ere egiten dira. On Jose Maria erbesterratu izateko zorian dago. Herriaren kontraeraso batek salbatuko du.

1956. Apirilaren 14a oso egun gogoangarria da Arrasateko kooperatibismoaren urteliburuetan. Zeremonia familiar batean On Jose Mariak, bere ikasle leialenak lagun dituela, ULGOR S.C.I.ren pabiloiaren lehen harria bedeinkatzen du, Arrasateko San Andres auzoko lurretan.

Hori baino lehen, kooperatiba honen aitzindariak hasia zuten jadanik beren iharduera industrial Gasteizko San Kristobal Plazako kobazulo batean, "etxe-aparatuak" fabrikatzeko asmoarekin.

1957. Eskola Profesionala errekonozitu egiten da ofizialki, irakaskuntza arautuen zentru bezala,



On JOSE M.^a ARIZMENDIARRIETA MADARIAGA

Barinaga (Bizkaia), 1915eko apirilaren 22an

Arrasate (Gipuzkoa), 1976ko azaroaren 29an

Ofizialia eta Maestriako graduetan.

1959. "Libreta ala maleta", zen On Jose Mariaren esaldi errepikatuenetako bat, emigrazioari itzuri egiteko aurreztu beharra zegoela adierazi nahian alegia.

Eta helburu horrekin, oso antzeko beste abentura batean, **Lan Kide Aurrezkiea** eta Gizarte-Aurrikuspeneko zerbitzuak (Geroko LAGUN-ARO) fundatzen dira Arrasateko Resusta kaleko lokaletan.

Lau dira garai haietan martxan dauden kooperatibak, hau da, entitatearen eraketa bultzatzen dutenak: jadanik aipatua dugun "ULGOR", eta beste bi industrial: Arrasateko "ARRASATE" eta Elorrioko "FUNCOR", eta kontsumoko bat, Arrasateko "SAN JOSE" (gaur egun EROSKI dena).

KREDITU-KOOPERATIBAREN onarpen ofiziala 1959.07.28ko BOEan agertu zen, entitatearen lehen Lehendakari bezala Jose Ayala Jn. (G.B.) zegoenean.

1960. Irailean "COOPERACION" aldizkariaren (gerora "T.U." = LANKIDE izango zenaren) lehen alea kaleratzen da (ziklostilean).

On Jose Mariaren ekimen bat gehiago da hori ere, non aurrerantzean, hileroko aldizkotasunarekin, gizarteari buruz dituen kezkek azalduko bait ditu.

60eko URTEAK

Oso hamarkada oparoa izan zen, Lan Kide Aurrezkiaren inguruan sortutako kooperatibismoaren, nolabait esateko, finkamendu doktrinala markatuz. Sendotu egiten da industri kooperatiben hedapen bizkorra eta gorputz hartzen hasten dira beste batzuk ere.

On Jose Mariak burutua ikusten du bere ametsik kuttunenetako bat: Eskola Profesional Politeknikoaren eraikuntza, Iturrieko lursail zabaletan. 40.000 m² dira eskola eta kirol-zelaizko konplexu batentzako. Obra hori, herri-harpidetzari esker burutzen da, zati handi batean.

Eskola izan zen eta izango zen kooperatiba-hedapenaren motore.

1964. "LIGA DE EDUCACION Y CULTURA" kooperatiba bihurtzen da.

1965. Beste erakunde berri bat sortzen da: "LIGA DE ASISTENCIA Y EDUCACION", Asistentzi Zentruaren titularrak.

Eskola P. Politekniko berriaren eta kirol-konplexuaren eraikuntzari ekiten zaio Iturripen. Eskolak 1.000 ikasle baino gehiago ditu, eta Mekanika, Elektrizitatea, Elektronika, Galdaketa, De-

→ lineazioa eta Automatismoetako espezialitateak ematen dira bertan.

1965eko ekainaren 3ko Dekretuz, "Medalla de Oro al Trabajo" ematen zaio On Jose Mariari. Laneko Ministrari Romero Garcia-k berak pertsonalki ezarriko dio domina 1966ko abuztuaren 25ean.

Urte horretako bertako apirilaren 24ean, ongi irabazitako omenaldia eskaintzen die Arrasateko meritu oneko hiru gizasemeri herriko seme izendatuz: Mariano Briones Jn. (medikua), On Jose Luis Iñarra (erretorea) eta On Jose Maria Arizmendiarrrieta. Hiru omenduek 25na urte betetzen zituzten Arrasaten lanean.



Lan Kide Aurrezkiaren lehen bulegoak

1968. Eskola P. Politeknikoa, Injinerutza Tekniko Industrialeko Eskola bezala errekonozitzen da uztailaren 30eko ministrari-agindu baten bidez. Eta horrekin ixten zen errekonozimenduen zikloa. Oraindik lortzeko geratzen ziren Injinerutza Teknikoko Unibertsitate-Eskolan eraldatzea (1976.3.5) eta Eskola bera INSTITUTU POLITEKNIKO bezala errekonozitzea (1976.7.2).

Gaixotasuna eta heriotza

1968ko udaberrian hartu zuen On Jose Mariak bere osasunari buruzko lehen abisu serioa: bularreko anginaren zantzuak edo. Operazio kirurgiko delikatu baten ondoren, etengabeko tratamendu medikoan eta aldizkako berriskupenen pean jarri behar izan zuen.

Pasadizo bezala esango dugu, ze, medikuen aginduengatik, bere "lagun" batzuek lapurtu egin ziotela bere bizikleta demokratikoa, Velosolex batez ordezteko, bere esfortzu fisikoen aringarri.

Benetan herriko bihurtu zen bere irudia Arrasateko kaleetan: altua, iharra, ibilera geldikoa, lokiak sartuak, betaurreko ilunak, ile zuria.

Bere ardurak hartu arren, pixkana-pixkana gero eta ahitzenago zihoakion gaixotasuna. Nekeak ito egiten zuen eta ezin zuen disimulatu.

Eta berriro ere dike lehorra sartu beharra izan zuen. Madrilgo Concepción klinikian operazio berri bat egin behar izan zioten bihotza zabalik. 1974eko otsaila zen. Nola edo hala zuzpertz zen bere bihotzeko gaixotasunetik, baina ez horrela operazioko ebakietatik, hauen zikatrazioak konplikazio larri eta etengabekoak sortu zituzten eta.

Egiten zizkioten sendaketak eta botikak martirio hutsa zitzaizkion benetan. Halako ebaki harekin zer moduz sentitzen zen galdegin zitzaion batean, "garrantzirik gabeko molestia bat da, zilizio bat bezala jasaten dena..." erantzun zuen.

Hala eta guztiz ere, ia bizitza normal bat egiten zuen nahiz eta egunetik egunera gero eta krokaildua ikusten zen Maldan behera zihoan ahitzen eta ahitzen bere gorputza. Izpiritutik bizi zen, parte hartzen zuen erakundeei baliagarri zitzaielako ilusiotik eskierki.

1976. Ekaina: Eskuharmen kirurgiko berri bat, "kirofanoko gaitza" deitzen dutenarekin --hau da, operazio bateko ebakiak normal ixten ez uztearekin-- mozteko.

Azaroan giltzurrunetako eta gibeiko konplikazio berriak azaltzen zizkio.

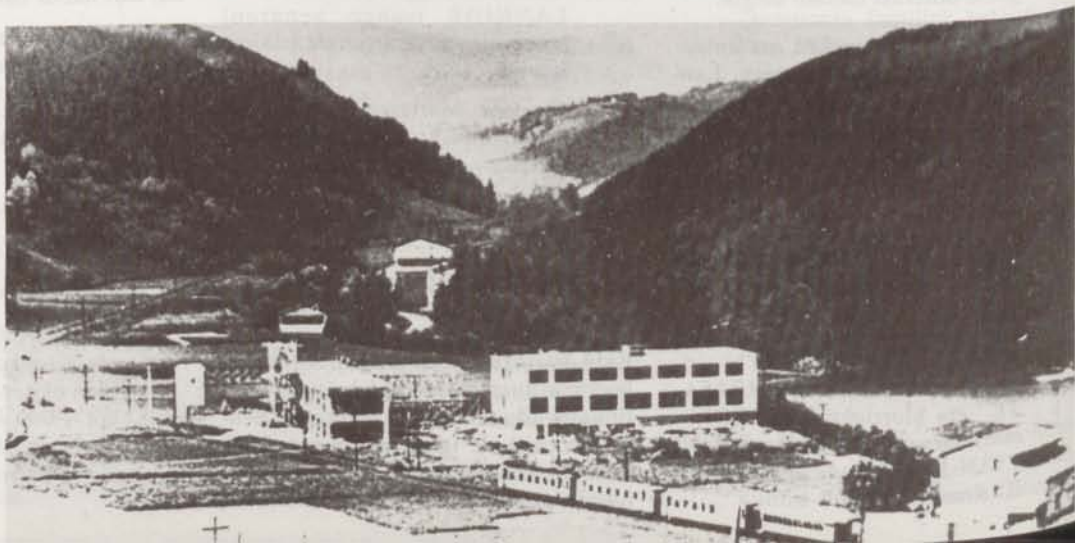
Arrasateko Asistentzi Zentruan sartzen dute. Gorputzaren aldetik nabari zaio benetan ahitua dagoela, baina betiko izpiritu optimista eta sortzailearekin jarraitzen du, hala ere.

Azaroaren 28an, igandea, bistan da hil zorian dagoela. Laneko Ministrari eta bere adiskide pertsonal Alvaro Rengifo Jn.ak bisita egiten dio. Buruargitasuna berreskuratu eta, bere ahuleziatik indarrak ateraz, Ministrariarekin solasean jartzen da, lankidetzako legeari buruz.

"Atzera begiratzea, Jainkoari irain egitea da; aurrera begiratu behar da beti", izan zen bere azken mezua.

Astelgehenean, hilak 29, arratsaldeko 8,20etan, bihotzeko hutsegite bat, behin-betikoa, etortzen zaio. Hasperen luze bat egiten du eta hil egiten da bake santuan. Goian bego!

Abenduaren 1ean egiten dira hiletazelizkizunak Arrasateko parroki elizan. Honek ezin die inola ere kabiera eman azken omenaldia eskaini nahiz elizatarian eta alboko kaleetan pilatzen diren milaka eta milaka pertsoneri.



Lehen kooperatiba, Ulgor

PERFIL DE UN LIDER

Jesús Larrañaga Solidario

La fenomenología Mondragón sólo es explicable por la presencia de alguien con capacidad conductiva, con autoridad moral bastante para ilusionar y comprometer a todo un pueblo.

Al reflexionar sobre la andadura histórica del fenómeno Mondragón, destaca un personaje singular, D. José M.^a Arizmendiarieta, capaz de movilizar a su entorno natural, sin más fuerzas que la predicación, el contacto y la fé en el hombre.

Jesús Larrañaga



La guerra civil española deja en él el reflejo dramático de la impotencia del alfabeto, para siempre sujeto a los intermediarios. Tan sólo la educación hace libre, y al son del "saber es poder", construye con paciencia el tejido educacional básico, abierto a toda la comunidad, al pueblo entero.

Intuición crucial que permite el acceso a niveles de gestión económica y social a la clase históricamente marginada por su ignorancia; hace posible un nuevo modelo de gestión social y económica, atípica y a contracorriente, impulsado y alimentado por trabajadores ennoblecidos por el saber profesional.

Su modo de hacer, de imbuir el espíritu de compromisos escapa de la enseñanza convencional. Arizmendi no es el primero que se dedica a educar, las órdenes religiosas han copado en siglos la enseñanza de los laicos; la novedad lo incorpora el hacer de la educación, palanca de acción económica orientada a la transformación social. Lenguaje de coste-eficacia comparable a modelos ya consagrados, y exigencias de alta renuncia a la élite directiva.

Lo suyo es una especie de "monasticidad secular", de entrega comprometida en la acción en el entorno vivencial próximo.

Arizmendi parte de la idea de que la única forma de inducir formas so-

lidarias es viviendo como los demás. Y para hacer efectiva tal afirmación, predica con su modo de vida. Nunca se adelantó a tener nada más que los demás y su liderazgo moral lo forjó con el ejemplo.

Fué fiel hasta su muerte a esta premisa vital. Cuando su corazón chirriaba y no podía con los pedales, se nos ocurrió regalarle entre unos cuantos una Velosolex. Se la entregó Santiago Etxebarria "El Zurdo". Vino Santiago inquieto, alarmado, **D. José María no la quiere.** Se resistía a admitirla, porque los trabajadores no pasan de la bicicleta, y su motocicleta podía ser motivo de distinción.

Sin duda lo más difícil de la condición humana, es aceptar el vivir como los demás, cuando se puede, a título personal aspirar al triunfo y a la acumulación. Y en eso, José María fue radical.

Hagamos ricas las instituciones y seamos pobres a título personal. Que no fuera la riqueza listón segregacional, sino que la natural diferenciación viniera del trabajo y de las condiciones personales.

Su personalidad se aleja del modelo de hombre agresivo, triunfador. Está quizás más próxima su figura a la de los grandes reformadores, que con estilo más bien moderado pero tenaz perfora corazones, une y moviliza fuerzas latentes en pos de unos ideales.



Dirección de Actividades
 especializadas en
 1982 del 20 de
 1982. "Medalla
 Trabajo" amara
 Marias. Amara
 para María a de
 servicios. De
 abstracción. De
 Liza. Involucro
 tres. Masas. Ingi
 nables. Substancia
 mente. Masas. In
 luytán. Masas.
 Masas. Masas. In
 José Luis. Masas.
 De José. Masas.
 Masas. Masas. In
 Masas. Masas. In
 Masas. Masas. In



**Actividades
 acordes con
 la edad.
 Cabalgata.**

*"El elemento
 constante de
 la formulación
 cooperativa
 tanto teórica
 como práctica
 es la
 solidaridad"*



Actuaba sin la presión del tiempo, vivía sin la obsesión del fracaso. Conocedor del alma humana, ponía el acento en la acción transformadora de lo que se podía sin echar mano de la fácil coartada de achacar a las estructuras la suerte de los males todos.

La tierra la visiona como antesala del paraíso, y se esfuerza en modificarla, en hacerla más llevadera.

Innovador y pragmático

La filosofía "Arizmendiana" es simple en su formulación conceptual, y difícil en su materialización existencial. Los grandes líderes predicán ideas simples y altas exigencias personales.

Recuerdo que con ocasión de una reunión de sindicalistas, políticos, curas y demás, se discutía de la utilidad del modelo Mondragón.

Estaba de moda, en aquel entonces, la autogestión a la Yugoslava, y la cosmovisión marxista. Lo de Mondragón sabía a poco, a lo más, emanación pequeña burguesa y clerical. En refinada digresión especulativa se dis-

traían los oradores y esperan de la revolución total, la solución de los problemas. De momento, lo de Mondragón loable, pero pasto de capitalistas, diversión para ingenuos creyentes.

José María se subleva. Quizás sea la única vez que le he visto saltar el listón de las formas. Les acusa de teóricos, de **bizantinistas** y **escapistas**. Se arma troya. Los más, intelectuales, tocados en su intimidad acusan a Arizmendi de "chatez", de falta de visión estructural y sentido histórico, José María se mantiene en lo suyo: **Transformar lo próximo, el entorno natural y accesible**. Hagamos la revolución posible. Es vana la ilusión de la revolución sin revolucionarios, y de cooperativas sin "cooperativistas".

A unos años de distancia, a mis ojos se agranda su figura, quizás porque cuando le tratamos en vida, la presencia habitual y rutinaria obnubilaba su real personalidad. Pero para situar en su justo valor su personalidad, basta echar una ojeada a los grandes trazados estratégicos del Ensayo Mondragón.

Las instituciones básicas: Caja Laboral Popular, Lagun-Aro, Ikerlan, sa-

lieron de sus manos. Su enorme sentido prospectivo y político diseñaba las instituciones necesarias con la facilidad propia de genial intuitor, de avezado visionario.

Sus ideas, todas, las ponía en tráfico y pasaban por el filtro del contraste, por cuanto que lo que él pensaba, iban a ser otros los realizadores, pero si sus planes entraban en la zona de peligro, urdía la estrategia oportuna para sacar a flote su pensado objetivo. Sometía a inteligentes segundas lecturas cuando el tema así lo requería. Combinaba perspicacia y aguante en intensidad variable, inclinando el peso de lo uno a lo otro con delicada habilidad. No siempre salía de sus propósitos sin costes humanos, pero lo aceptaba como tales, sabedor de que nada humano se salda sin heridas.

Como empeñista, forzaba la maquinaria organizativa en pos de objetivos concretos. Magnificaba, elevaba a la categoría de importante en cada momento, en cada circunstancia, aquello que entendía interesaba a la comunidad. De lo banal a lo sublime, con una constante de por vida: La educación para todos.

Intuitivo e Informado

Intuye el estadio venidero con notable seguridad. A veces nuestros avezados matemáticos, digamos Gorroñoigoitia y Ormaechea, le apabullaban con sus algoritmos matemáticos. Más éste, sin levantar el entorno de su ya quebrada voz, me comenta:

"Jesús, déjalos con sus fórmulas, yo domino la metafísica de la matemática, y me basta".

No siempre daba en diana. Su terca obsesión por el compromiso personal, le llevó a concebir la famosa cartilla de ahorro individual en Lagun-Aro, como cobertura de las pensiones y contingencia a largo plazo, y él, "erre que erre" apostó por su modelo. Costó trabajo demostrar la caducidad del invento. Su olfato le instaba a mantener en pié la idea de que el cooperativista se forja en el riesgo, aunque en este caso podía rozar con lo suicida. De hecho se desmontó, y se fué a la fórmula mutual.

El secreto de su aguda percepción de los problemas, los de gran vuelo y los de ras de tierra, estaban en

la información. Era el hombre mejor informado de Mondragón y sus alrededores. **Probablemente su experiencia como confesor le preparó para saber escuchar y a la vez separar la paja del trigo, la información útil de la hojarasca.**

Tenía acceso, por su estilo y personalidad, a todos los estratos de la sociedad, y su primer trabajo matutino, cumplidos sus deberes sacerdotales, consistía en recorrer los rincones de Caja Laboral y los de la Escuela Profesional. Y su despacho abierto, recibía la carga continua de gente. **Dominaba la información como medio y guía de su pensamiento y acción.**

Pocos días antes de su muerte, y en su despacho de la Escuela Profesional Politécnica, le observo en su estampa tradicional: tecleando su vieja máquina de escribir. Y sin embargo, la estampa visual es engañosa. Está tocado porque se siente aislado, falta de información directa, y lo que es más vital, de la información personal, de la que siempre ha alimentado su feraz imaginación.

Se siente frustrado e inseguro de que lo que pueda escribir sea real y actual. **Obligado a vivir de la abstracción y de la experiencia acumulada, teme deslizarse por el sendero de la especulación moralista y no por el camino de la idea transformadora y vital.**

No quiere caer en la tentación académica, en la predicción escolástica. Protesta de su soledad. El escozor punzante de sus heridas incicatrizadas, resquebraja por momentos su férrea voluntad de vivir, pero renace al compás de la relación.

¿Qué es la vida, -me dice-, sino relación? Yo no me imagino a los hombres que viven en la soledad de los despachos o los monasterios. Jesús, no me viene la gente.

Y no le iban, porque temían acelerar su inevitable marcha hacia la muerte. Pero ni por esas. Quería succionar hasta sus últimas gotas de la vida, en su dimensión creadora y vitalista.

Luchaba por no perder el hilo conducto de la relación y de la información activa, **ya que el vacío informativo es la muerte en vida del lider.**

En uno de los coloquios, ya al final de su vida, cuando no podía moverse, amarrado al sillón y con su voz laminada y apenas audible, susurra a los oídos de Alfonso Gorroñoigoitia y míos:

"A partir de ahora haré la vida de los filósofos peripatéticos, los filósofos griegos que mientras paseaban discutían los grandes temas de la existencia".

Así podía continuar transmitiendo su riqueza personal. Quería hacerlo como fuera, sentado o caminando, pero siempre en relación, en vivencia personal.

Presentía la muerte, pero se resistía a dejar la morada terrenal, hasta la forma existencial límite, **la de la quietud en el sillón por vida, con tal de mantenerse en la salsa de la relación activa y personal.**



Siempre
con
jóvenes

- "Zuzen jokatzeko alkartzen gara ta Alkartasun-bidez goaz Askatasun-alde".

LANEAN EGITEN DA GIZONA: BAINA LANIK EZ DAGO

Joxe Azurmendi

Arizmendiarietaren pentsamenduan ardatz harrigarri bat dago: bere lanaren kontzeptua.

Haren pentsamendua aztertuz nire liburua bukatu nuenean, sinestuta geratu nintzen, benetan azterketarik interesgarriena egin gabe uzten nuela. Hasita bakarrik. Nik, izan ere, haren pentsamendua bere osoan aztertu nuen. Zertaz pentsatu izan zuen, argitu nahi nuen: erlijioa, familia, hezkuntza, emakumea, politika, etab. Azkenean, ordea, lana bukatzen ari nintzenean, garbi ikusten nuen, gai desberdin guzti horietako pentsamenduaren ardatza lanaren kontzeptuan zegoela.

Arizmendiarietak lanaren kontzeptu oso aberatsa du horregatixe. Beharbada esaldi simple batetan honelatsu adieraz daiteke: gizona lanean egiten da (bestela gizona ez da tximu-kume bat besterik: sekula ez da bere buruaren jabe izango). Interesgarria da hori konstatatzea, lanaren gogoeta Aro Modernoan bakarrik hasi bait da filosofian. Ez du ezerk

hobeto erakusten Arizmendiarietaren modernotasuna, pentsamenduan, kontzeptu horrek baino.

Gaur dagoen problema lanaren falta da. Lanik ez dago eta "ekonomia gaizki dabil", esaten da. Arizmendiarieta ulertu eta gero, badakit beste hau esan beharko genukeela: "gizona oso gaizki dabil gure gizartean".

Orain da ordua, Arizmendiarietak munduko gauzarik ebidenteena bezala esaten zituen hainbat

gauza, inolako estalkirik gabe argi eta garbi esateko: lanean egiten da gizona; lanak egiten gaitu hiritar eta pertsona; langilea da bere lanaren nagusi bakarra. Beldur tontoak galdu eta berriro ausartu beharra dago gauzak diren bezala esaten: ez askatasunik, ez demokraziarik eta ez ezer dago, gizarteak lana, eta lanean pertsona osoa bilakatzeko eskubidea, ukatzen dionarentzat.

Edozein amaren semek baldin badu eskubidea pertsona bezala onartua izateko, eta egia baldin bada Arizmendiarietak

esaten zuena, gizona lanean egiten dela, zer da gure gizarte hau?

Itxuragabekoa, esango liguke Arizmendiarietak, zera da: benetan pertsona libre eta bere buruaren jabe izan nahi duen bat, ea lana zeinek ematen dion, begira egotea, besoak altxumaturita. Elkartu eta berak beretzat sortzen duen lanak bakarrik egingo du libre eta pertsona, hots, bere buruaren jabe eta aldameneko langilearen kide: lankide. "Lanak askatuko gaitu" idazten zuen, bai langilerian eta bai Euskadin pentsatuz.

"Desde la perspectiva particular de Euskadi, creemos que Arizmendiarieta ha aportado a este pueblo la reflexión más seria realizada hasta ahora sobre el tema del trabajo. Junto a Barandiarán y Lekuona, sus maestros de juventud, a Arizmendiarieta le corresponde, también como complemento necesario de aquellos, un puesto de honor entre los que se han esforzado por abrirle al pueblo vasco las vías para alcanzar su comprensión y realización históricas. Muchos maestros ha necesitado este pueblo, que le descubrieran su historia, su lengua, sus tradiciones, su literatura, su dignidad de pueblo. Nadie, como Arizmendiarieta, le ha puesto de manifiesto que, en última instancia, la historia de un pueblo descansa sobre el fundamento, aparentemente humilde, de su trabajo".

El hombre cooperativo, 1984, 25-26.

ARIZMENDIARRIETA

CREYENTE

José Mari Mendizabal

Al ponerme a escribir sobre Arizmendiarrrieta como creyente, como cristiano, como hombre de fe, tendré que hablar de recuerdos y de las cosas que he podido sorprender en sus escritos.

Primera aproximación

De entrada estos apuntes de Ejercicios Espirituales practicados por Arizmendiarrrieta en vísperas de órdenes sagradas: "Veo que he nacido para algo más que para vivir para mí mismo. El dolor, el sufrimiento del prójimo me conmueven profundamente. No quiero ser más de lo que es el último hombre".

En esos mismos apuntes podemos leer acerca del Sacerdocio: "Las ideas de la grandeza, dignidad, poderes, no me dicen nada, no las siento. El sacerdocio en lo que tiene de sobrenatural, grande, no me atrae naturalmente. Sí, en lo que tiene de servicio al prójimo, darse y trabajar por el prójimo".

"Camino hacia esa meta con la frialdad, sequedad de quien va a cumplir un deber. Así como el deber, el cumplimiento de una obligación en sí muchas veces no tiene ningún atractivo, así tampoco yo veo en ese sacerdocio ningún atrac-

tivo natural. Sin embargo estoy decidido a serlo porque ese parece ser mi camino. Estoy dispuesto a cumplir la voluntad de Dios ante todo y sobre todo y llevo en mi alma la íntima convicción de que siendo ésa mi vocación, mi felicidad, tanto humana como la eterna, están vinculadas al cumplimiento de mi parte de esa vocación"...

Puede ser éste el momento de hacer notar que en ese texto ya aparecen las líneas maestras de la actuación de Arizmendiarrrieta: El servicio a los hombres por encima de los gustos personales; el cumplimiento del deber, con rigurosidad kantiana; se puede observar un tinte estoico en eso de supeditar la

felicidad al cumplimiento de la vocación. Lo que resulta más teñido de fe es que está dispuesto a cumplir la voluntad de Dios ante todo y sobre todo.

Las décadas de los 40 y 50

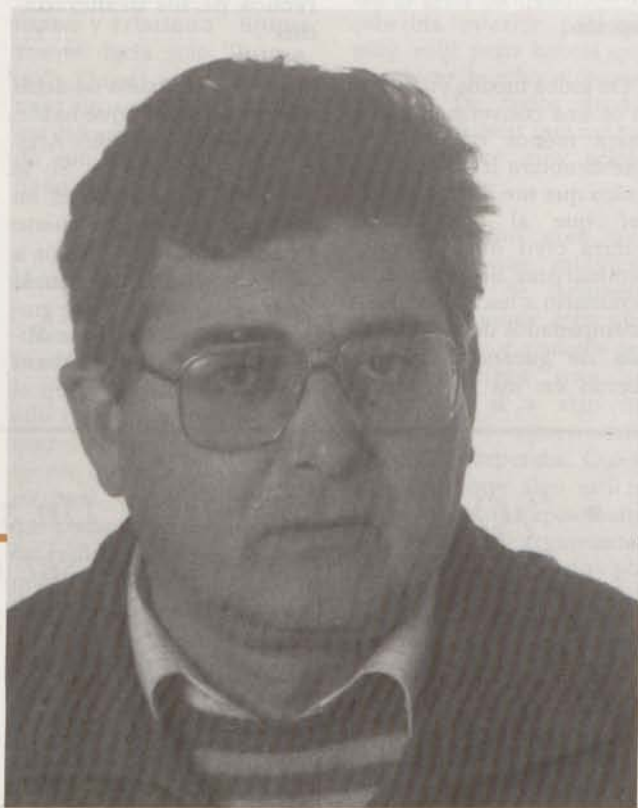
A poco de haber escrito esas frases llegaba a Mondragón el nuevo sacerdote. Su carrera eclesiástica comenzó siendo coadjutor de San Juan Bautista de Mondragón y terminó después de 35 años siendo coadjutor de esa misma parroquia de Mondragón. El camino de la Fe de Arizmendiarrrieta se hizo ahí. Fué sólo coadjutor, lo más humilde del escalafón eclesiástico, ni párroco, ni arcipreste, ni dean, ni ca-

nónigo, ni obispo, ni abad, ni otro grado de la jerarquía. Sólo coadjutor pero que brilló con luz propia.

A Mondragón llegaron con un día de diferencia José Luis Iñarra y José María Arizmendiarrrieta a primeros de año, de 1941, y se puede decir que llenaron 35 años fecundos en ese pueblo. Iñarra murió a primeros de octubre y Arizmendiarrrieta a últimos de noviembre de 1976. Eran dos hombres muy diferentes que se complementaron muy bien. El sacerdote secular, el cura del pueblo, tiene una manera de vivir la fe distinta de la monja de clausura o del padre de familia. El deber fundamental que debe llenar es el de integrar y hacer la comunidad cristiana a través del anuncio evangélico y de la vivencia de la caridad pastoral que le llevará a vivir todas las obras de misericordia, sea acompañando, consolando, escuchando, dando, haciendo limosna o promoviendo obras sociales.

Los años 40 y 50 fueron extraordinarios en la vivencia de esas dos facetas del quehacer sacerdotal de todo el equipo de curas de la parroquia, donde destacaban por su inmensa personalidad Iñarra y Arizmendiarrrieta. No es difícil saber cuánto predicaron durante esos años; fué muchísimo. Y la cantidad y calidad de predicadores que pasaron por Mondragón durante esos años!. Suquía, Morta,

→



José Mari Mendizabal

→ Ansoarena, Yurre, Gil, Cirarda, Gaztelumendi, Agurretxe, etc. etc..

Lo mejor de la oratoria sagrada del tiempo, tanto del clero secular como del regular pasó por Mondragón. El poso de fe que dejaron esos dos hombres llega hasta nuestros días. Además se inventaron "La obra de los ejercicios espirituales" y de las fábricas de Mondragón fueron cantidad de trabajadores a hacer ejercicios a Loyola, Begoña, Santa Teresa de San Sebastián, etc..

Cuando llegaron a Mondragón encontraron un pueblo sumido en las más profundas necesidades: Familias con hombres en la cárcel, hacinamiento en las casas, hambre y toda la amargura de los vivos que lloran a los muertos en una guerra civil recién terminada. Ahí desplegaron una potencia de acción tan grande que impulsaron obras que aún hoy nos admiran. Arizmendiarieta intervino en la puesta en marcha de "Juventud Deportiva" y toda la actividad de "Acción Católica" y el "Centro de Acción Católica con biblioteca y sala de reuniones", la "Escuela Profesional" el año 1943, con la importancia que luego ha tenido para el posterior desarrollo de Mondragón, "La obra de Ejercicios Espirituales", ya mencionada. La Asociación Mondragonesa del Hogar", que construyó muchas viviendas, aquello del "Servicio Antituberculoso Industrial de Mondragón", donde tanto trabajó Dn. Calixto Yeregui. Todo ello sin abandonar un ápice los deberes de culto, y confesionario y dirección espiritual y visitas a enfermos.

Yo soy una vocación sacerdotal de aquellos años. Puedo decir que a mi me ayudaron extraordinariamente para llegar a ser sacerdote Iñarra y Arizmendiarieta. Mi ideal de cura pasaba por el ejemplo de ambos.

La década de los cincuenta es posiblemente la más crítica en Arizmendiarieta por diversas razones.

La Escuela Profesional pasa al edificio de Zaldispe. Se crea la primera cooperativa. Las tensiones con el mundo patronal aumentan. La Pastoral de Mons. Pildain sobre los sindicatos y el comentario subsiguiente de que los sindicatos verticales ni eran sindicatos ni eran cristianos originó unos sermones de Arizmendiarieta y brotó una huelga en la que fué acusado de ser promotor e instigador. Apunto estuvo de ser expulsado por el gobernador de Guipúzcoa. El Obispo paró el golpe y a continuación estuvo Arizmendiarieta unos buenos seis meses sin predicar y en silencio. En esos años se arregló bastante mal con nosotros, los seminaristas, no debía gustarle nuestro talante.

En esta década cumplió también los 40 años y se sabe que una de las edades críticas de los curas va de los 35 a los 45 años. Ahí somos zarandeados por todos los demonios meridianos y Arizmendiarieta, con ser excepcional, no sería la excepción.

De todos modos yo nunca le oí una conversación que fuera menos edificante o que denotara frivolidad. Lo único que me llegó a contar fué que al terminar la guerra civil hubo muchos seminaristas que fueron al seminario a hacer ejercicios acompañados de sus madrinas de guerra. Se despidieron en los cafés de la

Calle Dato y muchísimas madrinas perdieron su novio en aquellos ejercicios. Ya quise yo saber si tuvo él madrina de guerra, extremo que nunca me aclaró.

Hombre religioso

Arizmendiarieta era religioso. Dudo que su fe en Dios alguna vez se viera empañada. "Dios es, -escribe-, el gran ideal al que se dirige la historia humana, Dios llama al hombre hacia sí a través de un proceso continuado de perfeccionamiento y de humanización". Su visión teilhardiana de la humanidad peregrina hacia el último ideal permanecerá, junto con el reconocimiento de que aquel es intrahistóricamente irrealizable en su plenitud.

Arizmendiarieta creía en Jesús. Su fe era una fe comprometida en la vida de los hombres. "Creer en el evangelio, decía, es creer en el hombre, en su vocación y dignidad, más que en su cuna y su cultura, o su dinero o su poder". "La proclamación de los derechos de Jesucristo es la afirmación de los derechos de los desheredados".

Arizmendiarieta no decía sólo palabras aunque hablara y escribiera mucho. Arizmendiarieta rezaba. Yo le he visto muchas veces en los años 50 orar un cuarto de hora como preparación a la Santa Misa y otro cuarto de hora como acción de gracias después de la Santa Misa. Sé también que rezaba el rosario a diario.

Hombre de la Iglesia

La fe en la Iglesia es quizás lo más difícil para los hombres que se tienen por listos. Creer a la Iglesia y creer en la Iglesia; creer que por el servicio de la Iglesia nos redimimos y salvamos; creer que la Iglesia es Jesús caminando en la Historia y que la Misión de la Iglesia es la misma misión de Jesús.

El ministerio de Arizmendiarieta era el servicio de quien creía que a través de él se impartía la gracia de Dios a los hombres. Muchos recibimos la gracia por su ministerio y muchos han llegado a la fe por la labor de ese hombre.

Entre las cosas que podían avalar su fe en la Iglesia además de lo mucho que trabajó en Acción Católica, y lo que profundizó en la Doctrina Social de la Iglesia, están dos homenajes en T.U. a Juan XXIII y a Paulo VI, varios sermones, con motivo del Día del Papa. Yo tuve ocasión de oírle en su oratoria monacorde un sermón de media hora en una misa mayor del día de San Pedro y defendió brillantemente el Primado de Pedro.

De él es esta frase "Afortunado el pueblo que tiene a la Iglesia como a su amigo, pues esa Iglesia podrá disponer de magníficos resortes para tutelar sus derechos y salvaguardar su dignidad. Si le tiene a la Iglesia junto a sí nadie podrá jamás tiranizar a ese pueblo".

Quizás en los escritos de los últimos diez años de Arizmendiarieta hay más humanismo que cristianis-

• "¿Qué es el hombre?. Un ser imperfecto. Un ser perfectible. Un ser cuyo destino no es contemplar, sino transformar. Transformarse a sí mismo, transformar cuanto le rodea".



mo, donde antes diría "humano y cristiano" últimamente decía sólo "humano". Quizás es que en esos años no era oportuno o no era necesario bautizar a todo con el nombre de cristiano.

Honorabilidad

Los últimos años fueron los años del triunfo de todo lo que fué creando. No por ello cambió su talante exigente, recio y profundamente humano. No se arrojó para sí ningún mérito que pudiera ser de otro pero defendió con fuerza su honor y el de sus colaboradores ante ataques de diversos sectores, políticos, eclesiásticos y sociales. Quizá este punto de la honorabilidad, del "que se nos respete" podría ser un resquicio por el que cabría introducirse en el alma de Arizmen-

diarrieta hacia algún tipo de soberbia interior personal muy sutil pero habría que alambicar mucho el pensamiento. De todos modos habría que decir que me pareció siempre muy celoso de su honor.

El poder no creo que fuera algo que estuviera en la mira de Arizmen-diarieta, aunque creo que era poderoso y pudiera ser que pareciera que se imponía y si a algo no concedía su apoyo difícilmente prosperaba. Cuando quería que algo saliera adelante era una apisonadora de pensar, de argumentar y de tenacidad, y es muy posible que más de uno se sintiera desbordado o pudiera pensarse que no respetara o que manejara a otros hombres.

Se apoyó siempre en las leyes para llevar adelante lo que él creía que se debía ha-

cer y seguramente fué más listo que otros y también estoy seguro que ganó muchas veces la acción por la mano y por capacidad previsoras. Conocidos son los pleitos o polémicas del Gurea, de Iturripe, y el aprovechamiento de los poderes establecidos para conseguir cosas para Mondragón o para la Escuela recurriendo a los poderes establecidos. Desde esa perspectiva alguno le pudo haber acusado hasta de colaboracionista. ¡Hasta le condecoraron con la del mérito al trabajo!.

Mi convencimiento íntimo absolutamente parcial, lo confieso, es que a Arizmen-diarieta se le pueden buscar defectos, pero en el balance total le tendré siempre como todo un caballero, un hombre de honor, un trabajador incansable, un pensador profundo y un muy buen sacerdote. ■

DON JOSE MARIA ETA EUSKALERRIA

**Xabier
Erdozia**



**Xabier
Erdozia**

T.U.-LANKIDE aldizkariaren zenbaki berezi honetan ikuspegi desberdin askotatik gogoratzen eta aztertzen da DON JOSE MARIA. Niri bere jaioterriarekiko izan zituen sentimentu, gogo, asmakizun eta jokabideak ezagutaraztea eta aurkeztea ezarri didate gai bezala, jaioterriatza Euskalerrri guztia harturik.

Gai nahiko arrigarria; bitxia. Zihur asko ez litzateke azalduko gizon prantzes, ingeles edo italiar batez behaien herrietan argituratuko balieteke hone-lako zenbaki berezi bat heuren seme bat gogoarazteko; hemen gai honek dudakazen gehigarri korapilotsuekin behintzat. Laterri haietan ez zen izango lekuko zihur asko gai hau.

Zoritxarrez Euskalerrriaren kasoan lekuko izan leike. Herri hau aspaldidantik, 18. go gizaldiaren azken urteetatik batez ere, bere nortasuna eta bere burujabetza lortzen ari baita. Prantzia eta Espainia laterrietan kokan sarturik, zaituta aurkitzen da. Bere barnean nahiko nahasketa ditu eta beharrezkoa zitzaiola dirudi eten gabe bere aberritasuna egiztatzea. Bere bizitzan abertzale jokatzeko duela asmatzen duenak bere joera azaltzea naiz eta sarritan azaluzkerian geratu. Baina goazen gaira.

Euskalerrria zer izan zen DON JOSE MARIarentzat?. Bere Herria, soil, soilik. Horregatik Herri berezia; barne indar bat sor arazten ziona, bere bihotz eta buruaren zuzentzaile eta bultzatzailea.

Nun dira eritzi borobil hori oinarritzeko ezugarriak?. Bere bizi guztia eten gabeko testigutza bat izan zen.

Hau egiztatzeko bere bizitza aztertu behar. Ez dugu sakonetik egiteko asmorik baina garrantzitsua da azpimarratzea 1915ean jaio eta 1976an hil zen gizon baten lehen urratsak ditugula aztergai. Epealdi hartako giroak izan zuten bai eraginik berarengan, ikus ditzaugun laburki sasoi hartan gertatutakoak:

- Jaio zenerako Sabino Aranaren eraginak nabari eta indartsu ikutzen zioten Euskalerrriari eta nola ez DON JOSE MARIAREN etxejaiotza inguruari.
- Mendearren lehen hogeikada hartan Euskalerrria autonomi edo foru eskubideen egarri giroan bizi da [1918an Oñatin ospatzen da Euskal Ikaskuntzaren Lehenengo Kongreso].

- 1923tik 1931ra Diktadura denpora. Abertzale ekintzak geratzeko eta euskal erakundeak kentzeko izan zen.

- Baita ere gomutan eduki beharrean gaude jaio aurre eta ondorengo giro eta gertakizunek ekarri zituzten aurkako erreakzioak gure gizarteko politika eta kultur arloetan batez ere.

- Artean DON JOSE MARIA 16 urteko mutikoa izatera iritxi zen 1931an.

- Ondoren 5 urteko epean Errepublikak denpora. Une honetan berpizten dira foru edo lege zahar eskubideak lortzeko jokabideak. Estatuto bat baino gehiago idazten dira, Lizarrakoa tartean, eta hauteskundeak ere egiten dira. Euskalerrria abertzale giro bizi bizian ari da. Aurkako erreakzioak oso nabarmenak dira sasoi hartan.

- 1936an hiru urtetako gerratea. Bere ondorioak, ondamendia, Herria guztiz jota ekonomia, kultur eta euskal erakunde arloetatik eta geroztik berrogei urte luzerako frankismoa. Euskalerrriari ikusgarritzko zapalkuntza, bidegabekeri eta atzerapena ezarri zion diktadura.

Gertaera istoriko haien eraginekin batera baina beste alde batetik begirata, kontutan behar bere zehaztasun pertsonalak. Ikuspegi honatik DON JOSE MARIA Barinagako baserri bateko semea zen. Une umetatik edo behintzat gartzetxo zela ikasten hasia.

Hamabi urterekin seminariora joan zen. Eta dohai berezi batzu zituen gizon konkretu bat. Berezko argitasun handikoa. Langile eten gabekoa, sortzaile ikaragarria, guztiz emankorra eta adore handikoa besteak beste.

Bere umetako biziera beste euskaldun ume askoren bezalakoa izan zen. Euskal zaletasuna irunsi zuen alde guztietatik. Txertatuta gera zitzaien bizi guztirako umetan erein zen bere barnean bere arbasoen euskal hasia. Bizitzan zehar hil arteraino oparotsu fruitu eman zuen zuhaitzaren hasia.

Mutikotan hasi zen bere euskal maitasunaren ezaugarritzko lanak egiten. Batez ere Euskara arloan. Euskara irakurri eta idazten; ikasten eta irakasten. Baserririk baserri ibili zen oporraldi batzuetan etnologi lan-gisa gertatzen, auzo eta baserrietako esaerak, tresnen izenak, zuhaitz eta zuhaixkarenak biltzen.

Laster Euskara menperatu zuen alfabetatze mailan. Bere inguruan nabari eta indartsu zabaltzen zuen euskal giroa eta maila onekoa gainera. Ezaguna zen bai seminarioan bai Markina inguruan. Eta lehenengo euskarazko euskal lanak bere biziari honatan egin zituen: ipuin batzuk, olerkiak eta itzulpenak.

Lan batzuek egin zituen Etchepare, Lizardi, Kirikiño eta Loramendiri buruz. Baita ere Jean Barbierren ipuin txorta bat iparraldeko euskaratik bizkaiera itzuliz.

1933an Gasteizko apaiztegia Dn. Manuel Lekuonaren zuzendaritzapean beste apaizgai batzuekin batera sortu zuten Kardaberaz Bazkunaren hirugarren saila. DON JOSE MARIA idazkaria eta lehendakari ordezkaria izan zen. Aldi hartan euskal idazle bezala nabarmendu zen.

Gerra aurretik "Arretxinaga" izan ordezkorekin euskarazko lanak egin zituen. Gerratean "Eguna" egunkaria argitaratu zuen beste gazte batzuekin batera.

DON JOSE MARIA apaiz izateko gertatzen ari zen. Euskara herriarengana eltzeko behar zuen. Baina ba zuen Herri honen beharizanak edo preniak zeintzu ziren eta eratarako ekintzak gerta behar ziren ase ta konpontzeko. Ildo hontatik dator Eleizaren eta garaiko humanisten giza doktrina ezagutu, eta ausnartzeko ardura. Izan zuen Santanderren ikastaro bat egiteko aukera ere. Eta arlo hontatik eman zizkion zihur asko bere Euskalerrinari fruitu emankorrena.

Filosofia ikasten hasi zen 1931an Gasteizen, Hamasei urte zituen eta umetan irunsi zuen euskal zaletasuna ausnartzten eta onurak ematen zijoan. Oinarri sendoak hartzen gero benetako bere euskal lanak egiteko gai izan zedin.

Gerraren hasieran etxean zegoan, oporraldia zelarik. Gerratea Bilbon "Gudari" eta "Eguna" egunkarietan bota zituen. Gero Burgosen. Guda bukaeran berrito seminariora apaiz egin arte 1940.go abenduan.

Guda ondorioz eragin handiak jaso zituen. Ondo erreta urten zuen gerrate hortatik. Hemendik aurrera, Mondragoira etorrita gero, hartu zuen jokabidea ondo ulertzeko kontutan eduki behar bere nortasuna, gizontasuna eta apaiz ardura. Baita ere, noski, Euskal Herria lurra jota zegoela, egoera oso

larrian, gosez, langabezia eta irteerarik ezin aurkiturik.

DON JOSE MARIA gizon argia izanik, aurrerago esan dugu, baita pragmatikoa eta zuhurra ere, bere barne barnean sentitzen zuen bere ingurukoaren eta Euskalerrriaren ezak. Ikusgarrizko sensibildadea zeukan besteen ezak eta egarriak susmatzeko eta erantzun beharrea aurkitzen zen eta baita adoretu, oparotsu erantzun ere. Hauxe izan zen bere bizitzan zehar bere ardura eta ekintzak zuzendu zuen asmo eta ardatz nagusienetako.

Egoera hura lekuko, fisikoki jausten zegoen Herri hontan, premia premia-ko arloeri eldu zion lehenengo ekintza bezala. Lehenengo bizi egin behar zela asmatu, gero indartu eta indar nahiko hartzerakoan, bizia iraunarazteko oinarri sendoak lortutakoan beste giza beharrezko oinarri batzuekin osatu. Beti oberatzen eta aurrera begira.

Egoera larri hortan aurkiturik, tamales utzi behar izan zituen bere bizitzaro hontan atsegingarri zitzaizkion euskal idazlan eta kultur ekintzak, bizitzaren jarraitzeko egin behar zirenak hartzeko. Zihur asko olerkari edo euskal idazle bat galdu genduen ikuspegi hontatik baina ez, gutxiagorik ere ez, euskaltzale edo abertzalerik, nahiz eta inoiz batzuk holako zerbait asmatu.

Hoiek danak edo gehienak, uste dut, behaiek baino euskaltzaleagoa izan dela aitortu beharrea jarri ditu azkenean danok dakigun bere ekintzak azaldu diranean, eta batez ere Euskalerrriarekiko zeintzu asmo eta maitasunekin egin zituen jakinik, behintzat lan-oneginak badira horren ezaugarri.

Bera, eldua, sakona eta apala izanik, azaluzkeriaren aurkakoa, eta bere lan-ekintzak sakonak, azaletik ez ain nabarmenak, ez da harriztekoa hau gertatzea. Berari zihur asko min eman zion batzuen, lagunak barru, ulereza.

Baina horregatik ez zen gehiegi arduratu. Bazekien nora joan behar zuen, iparra non zegoen argi zeukan eta aruntz zuzentzen zituen bere ekintzak, beti, nahiz eta zearkadan joan. Eldua zen eta irudikeria edo "sinbolismoa" gaindituta zeukan. Beste arlo askotan bezala eredu ona izan zen arlo hontan ere.

Euskaltzale bezala ez zen nabarmentzen, beharrezkoa zenean baino. Hortaz azalean jokatzek asmo eta ekintzak pikutara botateko arrizkua zeukan. Ez zen jokabide egokia. Gizon egilea zen, eta hontan ezaguterazi zuen bere euskal zaletasuna. Eta benetan ekintzetatik ondorioak atera behar ba dira ez zen edozelako euskal abertzalea izan, bere lanak oso garrantzitsuak bait dira Euskalerrriaren etorkizunarentzat.

Fruituak emankorrak izan direnik ezin uka. Inork egin badu Euskalerrriarentzat DON JOSE MARIA izan da. Umetan ume bezala euskal giroa iruntsirik; gaztetan sentimendu handiarekin eta ausarta jokaturik; gero sentzu eta trebetasun baliogarriz lan eginik. Hor, bere ekintzetan, bere euskal zaletasunaren neurria ongi frogatua utzi zigun.

Urratz berri eta garrantzitsuak eman zituen Herri honen alde, eta bere dohai eta gaitasun guztiak Euskal Herriaren zerbitzura jarri mundu zabalarari ere eskeini zizkion. Bukatzeko, esan leike nortasun handiko euskaldun unibertsalia izan zela DON JOSE MARIA. ■



Geuk,
Geuretik ete geurez,
Jaso beharko dugu
Euskal Herri maitea



Hemen jaio zen
Don Jose Maria



Bere gurasoak,
Jose Luis eta
Tomas



Guraso eta
anai-arrebakin



Guda
garaian...

Apaiza egin
zen... herriari
serbitzeko



Don Jo
Don Jo
bikote
Arrasa



Beti gazteen
artean...



Sarri
bisitatzen
zituen
gurasoak



Berlin
aldean...

Gorputza
nekatuta,
baina espirituz
inor baino
gazteago



Nork ezagutzen zuen bere argazki hau?



BON JO
BRA UNA
DON GRA

Apaiza izateko ikasten ari zenean...



Apaiza, beste ezer baino lehenago



1988 Europa aldetik Eskolako ikasleohiekin



Zarautzen opor garaian Torre Familiaren etxean



Denok lagunak...!
"Zer diozu, txiki?"



**"DON JOSE MARIA
ERA UNA PERSONA
CON GRAN SENTIDO
DE LA
ANTICIPACION
PARA ADELANTARSE
A LOS
ACONTECIMIENTOS"**





Jesús E. Ginto

Seis de las personas más allegadas a Don José María -Román Balanzategui, Alfonso Gorroño goitia, Jesús Larrañaga, Javier Mongelos, José María Ormaechea y Javier Retegui- se reunieron en Mesa Redonda para evocar la figura del principal impulsor de la Experiencia Cooperativa mondragonesa, con ocasión del décimo aniversario de su fallecimiento.

A lo largo de la conversación surgieron temas relacionados con las últimas preocupaciones de Don José María, como la jubilación activa y el "humanismo pedestre", se habló de su enorme optimismo y sentido del trabajo y de la incidencia actual del Grupo Cooperativo y de sus gentes en el entorno en que se desarrolla su actividad. De todo este amplio cambio de impresiones ofrecemos un obligado resumen en el que intentamos recoger los matices aportados en las sucesivas intervenciones. Como moderador de la Mesa Redonda actuó José Ramón Elorza.

— Las preocupaciones de Don José María en los meses anteriores a su muerte, expresadas tanto en artículos de la revista T.U. Lankide como en conversaciones con vo-

José María Ormaechea

sotros, hacen referencia a temas como la tercera edad, el ocio activo, la economía mixta, la Formación Permanente, las grandes posibilidades que ofrece Lagun-Aro en lo tocante a jubilaciones discretionales y anticipadas, en la rotación de personas, promoción de la economía mixta, etc., ¿Qué respuesta han tenido estas preocupaciones a lo largo de estos diez años por parte de nuestras Instituciones?

— Hay que empezar diciendo que Don José María era una persona con gran capacidad para adelantarse a los acontecimientos, tal como lo demuestran los numerosos proyectos inspirados por él: Desde el dispensario y la Asociación Mondragonesa del Hogar en Mondragón, hasta el impulso dado a Eskola, el cooperativismo empresarial y los Grupos Cooperativos, Ikerlan, Caja Laboral Popular,

Lagun-Aro, etc..

También es cierto que sus preocupaciones e intereses se iban adaptando gradualmente a su propio periplo vital y es así como en los últimos años de vida, el mayor contacto con los jubilados hace que la tercera edad y el ocio activo se conviertan en temas centrales de sus preocupaciones. Don José María quería que los trabajadores jubilados fueran capaces de organizarse por sí mismos y de canalizar su ocio con la ayuda de Lagun-Aro, que se encargaría de facilitar espacios para el cultivo de huertas, materiales de pintura o bricolaje, etc.. Le preocupaba la soledad y el posible vacío vital en que podían caer los jubilados y no entendía ese desenganche del trabajo "a toque de trompeta" en el momento de la jubilación. Por eso hablaba de un ocio activo y organizado, de una especie de jubilación "a la carta".

¿Qué hemos hecho nosotros en este campo?. Cuando aún vivía Don José María compramos unos terrenos para posibles huertas y la noticia le causó una enorme satisfacción. Posteriormente, se elaboró un informe en base a otras experiencias europeas analizadas. Informe que fué presentado a Lagun-Aro, quien de momento desestimó las posibles propuestas por entender que la cultura social del entorno y los intereses del jubilado de entonces no estaban por dicha labor. Tampoco habría que minusvalorar la incidencia de la crisis económica que ha relegado a segundo o tercer plano determinadas utopías que parecían más realizables en 1976.

De todas formas se intentó lanzar un proyecto con una serie de jubilados que constituyeran su propia cooperativa, aportando una pequeña cantidad de dinero y creando la correspondiente Junta Rectora, en tanto que el Grupo les ayudaría con la cesión de terrenos, financiación por parte del Fondo de Obras Sociales etc.. El proyecto quedó ahí y a lo mejor es preciso esperar a que nos jubilemos nosotros para echarlo adelante y montar la cooperativa. →

- Para Don José María el trabajo formaba parte fundamental de la realización personal. Era una especie de panacea universal para todos los males.

- La crisis ha hecho que al Grupo le haya faltado capacidad excedentaria de gestión para acometer ideas y proyectos de Don José María



Román
Balanategui

Alfonso
Gorñoigoitia

→ — En sus últimos meses de vida, Don José María muestra una especial preocupación por el llamado "humanismo pedestre", la vuelta a los valores más básicos y elementales de amistad, convivencia, comunicación, afecto, diálogo, comprensión... ¿Qué cabría decir en este sentido?.

— El concepto de humanismo pedestre va muy unido al concepto relacional y de comunicación, porque en el fondo las diferencias y distancias entre los hombres vienen de la incomunicación. Don José María repetía muchas veces que la vida es relación y en todo momento se esforzaba por buscar la comunicación y el contacto.

Este denominado humanismo pedestre es realmente el difícil, porque aún en la comunidad más solidaria pueden interponerse los celos y las incomprensiones. En nuestro Grupo es posible que estos problemas de comunicación resulten a veces más notorios por el prurito de rendimiento exacerbado que tenemos.

En Japón, por ejemplo, este humanismo pedestre se busca en la relación continua entre jefes y colaboradores. Algo que entre nosotros, por nuestro propio sistema sociolaboral debería darse de forma bastante natural, propiciando una relación espontánea después del trabajo.



Lo cierto, sin embargo, es que la relación que existe entre nosotros no es la necesaria ni la perfecta, a pesar de que en las apelaciones esenciales siempre se dan entre nosotros actitudes profundamente humanas y serias. Nos suelen faltar los detalles de la relación y en ello se echa a veces en falta la figura de ese gran aglutinador que era Don José María.

Tampoco hay que olvidar la tremenda incidencia de la crisis que ha obligado a una organización interna mucho mayor, ajustando responsabilidades y organigramas, propiciando el ordenamiento y quizá cierta burocratización, en perjuicio acaso de una comunicación más espontánea y de una actitud más vital, que respondería más a ese esquema de humanismo pedestre.

Por eso Don José María, a pesar de que fué un gran impulsor de Grupos,

• *"Individuos o familias a lo rico e instituciones sociales a lo pobre. Esto tiene un nombre: subdesarrollo social".*

siempre dejó claro que había que mantener el concepto de pequeña empresa, de forma que no se perdiera por parte del socio trabajador la idea de pertenencia a la empresa. Eso era también una manera de entender y practicar ese humanismo pedestre, haciendo que la persona siguiera siendo persona aún dentro del Gran Grupo. Fue una muestra más de saber adelantarse a los tiempos, ya que en la actualidad todas las grandes Corporaciones caminan en esa dirección, buscando la comunicación y la participación del individuo dentro del gran Grupo.

— Don José María acostumbraba a hablar de grandes contradicciones, como la de niños y jubilados frente a personas activas, comunidades pobres frente a hombres ricos, urbanos frente a caseros, estudiantes frente a trabajadores, etc. ¿Cómo vamos superando las contradicciones que él denunciaba una y otra vez?

— Más que de contradicciones habría que hablar de aspiraciones a una sociedad más equilibrada y mejor concebida. Todo eso entra dentro del terreno de la utopía, porque Don José María era un tremendo utopista, entendiendo como tal a quien se plantea metas difíciles de alcanzar pero accesibles, en oposición a la persona quimérica que gasta sus energías en algo inalcanzable. Su utopismo se traducían en un impulso permanente hacia el deber ser y su capacidad movilizadora provenía precisamente de esa utopía que le ayudaba a desarrollar las fuerzas necesarias para la realización de sus proyectos.

En la superación mayor o menor de las contradicciones o, mejor aún, en la realización de tales aspiraciones, ha tenido bastante que ver la crisis padecida, que ha hecho que al Grupo Cooperativo le haya faltado capacidad excedentaria de gestión para acometer adecuadamente tales desafíos.

— ¿Era Don José María una persona optimista?

• *“El cooperativismo es la afirmación de fé en el hombre, en el trabajo, en la honradez, en la convivencia humana, cara a una promoción constante y progresiva”.*



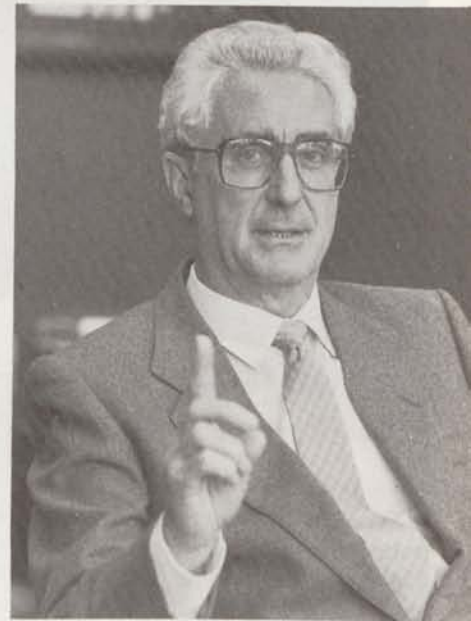
Javier Mongelos

Jesús Larrañaga

— Sin duda alguna, porque un hombre que no es optimista no moviliza a nadie y Don José María ha movilizado y sigue movilizando directa o indirectamente a miles de persona. Su optimismo tenía un fuerte componente religioso y se expresaba a través de una espiritualidad comprometida y viviente. No entendía al creyente sin un compromiso solidario, integral y pleno. Su idea de globalidad en la actuación humana, contraria a la casuística y a lo compartimentado, es clave en su esencia y mensaje.

Don José María era un existencialista que aplicaba el concepto de creencia a la actuación terrenal. Por eso decía que la tierra era la antesala del paraíso y que había que esforzarse por hacer la vida en la tierra más llevadera y confortable. Solía repetir a menudo que el hombre es el único elemento por el que merece la pena trabajar y que el mundo está condenado a mejorar.

Estos planteamientos optimistas, que respondían a un enfoque trascendente y cristiano, a la idea de “sed perfectos como vuestro Padre ce-



lestial es perfecto”, podían tener cierto deje marxista en los oídos de algunos. Por eso don José María acostumbraba a recordar que Marx era combatido por lo que no había que combatirlo, olvidando valorar los elementos positivos de su ideología.

— En este contexto de mejora continua de lo presente habría que situar su enorme capacidad y amor por el trabajo.

— Para Don José María el trabajo formaba parte fundamental de la propia realización personal y de la contribución a la mejora de las condiciones de vida del entorno. Inspirado sin duda en la concepción cristiana de colaborar a la creación y redención, el trabajo era para él un goce, todo lo contrario de esfuerzo y de sumisión. Por eso no cesaba de “estirarte”, de exigir cada vez más a sus colaboradores.



→

Para Don José María el trabajo era la solución para todos los problemas físicos, síquicos y económicos. Lo entendía y utilizaba para poder vivir y disfrutar de buena salud, para curar las dolencias síquicas de las mujeres que se quedaban en sus casas, para superar las dificultades económicas del País, etc.. El trabajo era una especie de panacea universal para todos los males.

— Decía Don José María que no se puede ser cristiano, y cabría añadir que tampoco cooperativista, si no se tiene sensibilidad hacia los problemas de los que nos rodean y si no se pone imaginación y creatividad para solucionarlos. ¿Qué aporta el cooperativista individual y el Grupo Cooperativo a la sociedad en que vivimos?.

— La pregunta es equívoca, ya que individualmente considerados cabe la duda de si los cooperativistas nos distinguimos realmente demasiado del resto de la comunidad. Sin embargo, en términos colectivos hay que subrayar que nuestro Grupo se distingue bastante en sus reacciones institu-

cionales de otros colectivos sociales, expresando así una cultura característica. Al igual que ocurre en otros colectivos sociales, tampoco entre nosotros la identificación de ideales se da de forma unísona, pero si se respetan las reglas de juego y, en general, se

• *"Los dos polos en los que se acusa la sensibilidad y finura de los hombres suelen ser los Niños y los Ancianos, los dos polos de la vida"*

asume en la práctica diaria un estilo de funcionamiento cooperativo.

De cara al exterior, podemos decir que hoy día nuestro Grupo ejerce una influencia sobre nuestra sociedad entorno, al convertirse en referencia obligada cuando se habla de participación empresarial, estabilidad en la empresa, mantenimiento de los puestos de trabajo, incorporación de nuevas tecnologías, política educativa general, enfoque técnico-educativo de Eskola, política investigadora de Ikerlan, etc..

No cabe duda que la incidencia es mayor y más directa en Mondragón, por la proximidad y la mayor presencia de cooperativistas en instituciones de todo tipo y en las conversaciones del hombre de la calle. Pero también se aprecia su influencia en otras zonas, incluso a nivel de Estado y en el plano internacional.

— ¿Qué nos estaría diciendo hoy Don José María?.

— Casi seguro nos diría que difícilmente podía haberse encauzado la crisis económica mejor de lo que hemos hecho, con los elevados niveles de

solidaridad que aquí se han dado. Pero también es cierto que la crisis nos ha llevado a encerrarnos un poco en nosotros mismos y a ser más conservadores sobre todo en temas de empleo.

En este contexto es posible que nos achacara el no utilizar adecuadamente la gran plataforma técnico-educativa con que contamos y que incluye la capacidad investigadora de Ikerlan, los 800 alumnos que hoy cursan estudios de Ingeniería Técnica y a donde está llegando lo más selecto de Euskadi, los proyectos de Saiolan y Goier, con lo que este último significa de acceso por parte de nuestros jóvenes a los grandes centros del saber mundial.

Don José María, que confiaba enormemente en la juventud, tal como lo demostró en los múltiples proyectos que confió a jóvenes veintañeros, nos daría hoy luces sobre cómo utilizar mejor en este enorme potencial técnico-educativo y la necesidad de implicar más a fondo a Grupos y empresas cooperativas en esta tarea conjunta. El Grupo Asociado formamos una Corporación de gran homogeneidad y gran nivel de aglutinación y a cuyas virtualidades debemos sacar



Javier Retegui

un partido mucho mayor. En este sentido, el ejemplo de Ikasbide resulta muy positivo y responde a toda una

filosofía de actuación del Grupo y de Caja Laboral Popular.

También habría que decir que, además de buscar una mayor coordinación y utilización de las Instituciones con que contamos, Don José María clamaría posiblemente por renuncias y solidaridades mucho más radicales de las que se están llevando a cabo. ■

YO ESTUVE ALLI...

La tarde caía lenta. Udalaitz al fondo, nos mostraba al contraluz su majestuosa silueta; ellos, mientras tanto, iban llegando; sencillos saludos, encuentros sin protocolo, amigos, amigos todos, amigos siempre.

Ojos con mirada contenida se mantenían a la expectativa de que alguien abriera el fuego; ojerías de horas, días, años enteros trabajando por un mismo proyecto, bajo el mismo techo y con un talante común, contorneaban esa mirada de quien aún te busca con añoranza y respeto.

"Aquel hombre", como te llamaban, les había vuelto a reunir sobre una misma mesa de trabajo. Algunas canas, muchas canas más, delataban el paso del tiempo, un tiem-

po no perdido definitivamente, sino recuperado para la pequeña-gran historia de todos nosotros.

Hubo hasta quien llegó un poco tarde a la cita; ya sabes... las obligaciones profesionales en las que tú les iniciaste. Pero claro, nadie podía faltar y aunque tarde, llegó.

Tu nombre sonó mágico cuando aquel amigo explicó el motivo de una reunión que no necesitaba explicación. Todos se sabían la lección que tú les enseñaste en una Universidad llamada "destino" y en aquella vieja asignatura que ahora muchos pretenden quitar de sus planes de estudio y que tenía por título "El Hombre".

Hablaron de muchas cosas, hablaron de tí; coinci-

dieron; disintieron; se mezclaron en el relato y lo vivieron con profundidad. El hielo se había roto por el calor penetrante y concentrado que tú les dejaste de herencia, por el ánimo imperturbable de quien apuesta por el optimismo de mejorar inevitablemente y por quien es consciente de que algo cambiaste con la estela de tu vida.

Yo observaba contigo aquella reunión, aunque tú los veías desde más arriba, desde un puesto de honor en el armario de aquel despacho. Ellos no lo sabían, pero tu mirada tristonera y escrutadora tras aquellos anteojos que te hicieron tan peculiar, guiaban sus movimientos, su apasionado relato.

Jubilación, utopía, campeones y campo nuevo, humanismo, ocio moral...

y yo observaba mientras ellos platicaban en un lenguaje ajeno y desconocido para mí, pero emotivo en el tono, casi mimado.

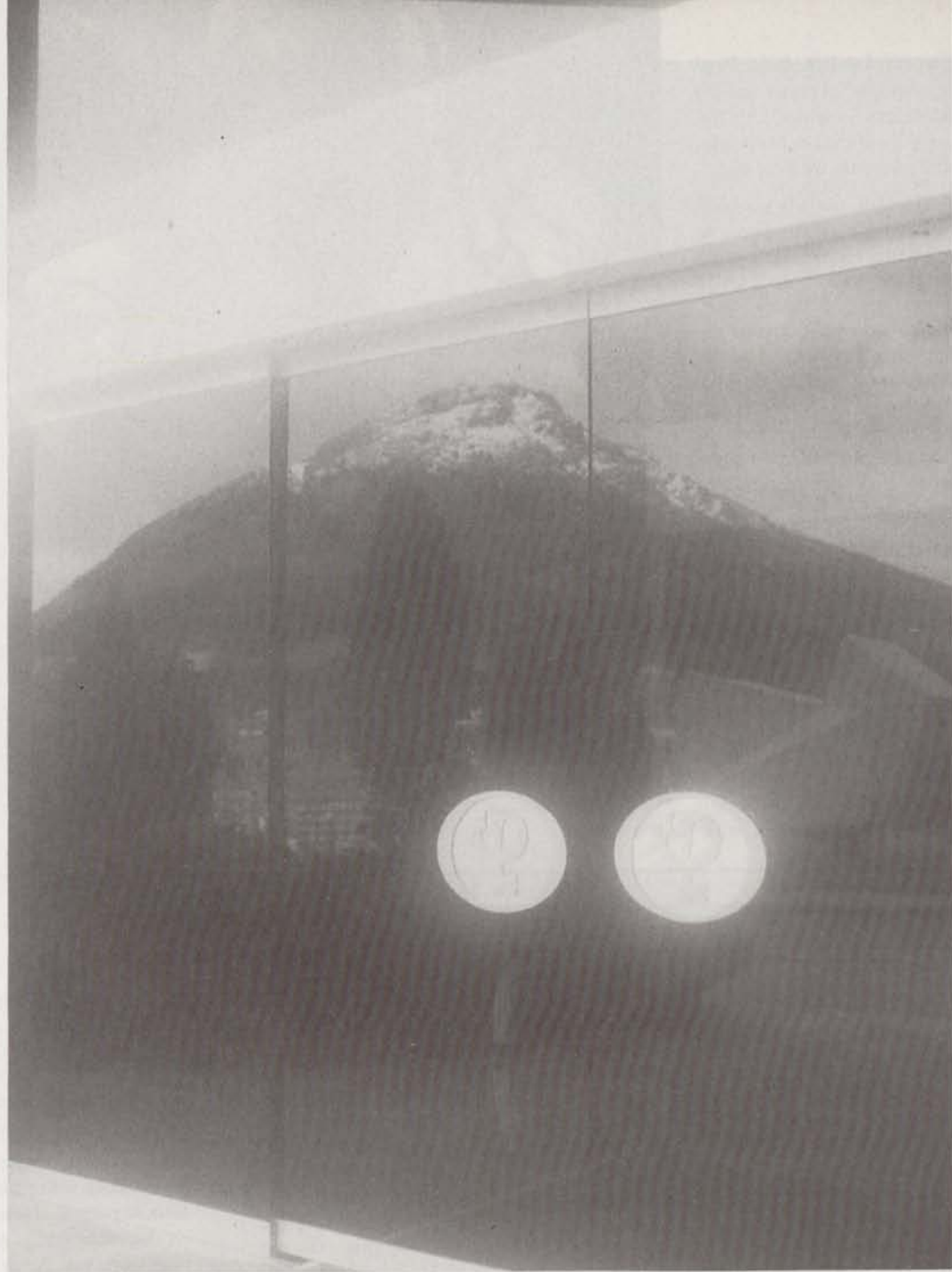
Te he levantado "acta" de esta "tu" reunión en una osada y atrevida confianza porque a tí las ideas te gustaba verlas plasmadas, aunque fuera en un viejo papel.

Mi juventud me ha dado la osadía necesaria para incluso tutearte en este breve informe. Se me haría especialmente difícil tratarte de usted cuando ya me considero tu amigo, cuando sé que hubieras apostado por la generación que represento; porque aunque no te conocí personalmente, te conocí.

Yo sé todo esto porque estuve allí...

Con todos mis respetos,

Jim Osado



¿EL MEJOR HOMENAJE?: "HACER GRUPO"

Todos los colaboradores de este número especial de TU-Lankide tienen probablemente más "títulos" para hablar de Dn. José María, que los que yo pueda presentar. Colaboraron con él durante largo tiempo y tuvieron de su persona y su obra un conocimiento más directo e intenso que el mío.

Iñaki Gorroño

Mis relaciones directas con Arizmendiarieta fueron limitadas; le conocí sólo dos años antes de su muerte. Aunque al mismo tiempo, pienso, profundas y, desde luego, definitivas para mi adscripción a la Experiencia.

Sin embargo, por el mismo hecho de la lejanía, o carencia de intimidad prolongada, creo que puedo contribuir en alguna medida a completar la perspectiva de su personalidad. A interpretar en términos de "futuro", desnudos de anécdotas o recuerdos personales.

Hubo, sí, varios detalles de su personalidad en los que habitualmente no suele incidirse, y que a mí, en 1974, fueron los que más me impresionaron.

Por ejemplo, y en primer lugar entonces, su talante extremadamente abierto. Había en Arizmendiarieta una combinación de "curiosidad intelectual" (conocer entonces, y ahora, la obra de Milovan Djilas o apreciar la categoría moral de un Pablo Iglesias o un Facundo Perezagua, no eran "propios" de un "cura de pueblo"), de tolerancia (es conocida su preocupación por el integristismo, como "demonio particular" de los vascos), de sensibilidad para colocarse en el lugar "del otro", de sus ideas y preocupaciones.

Como los economistas clásicos (Marx el último), Arizmendiarieta creía en el Progreso, en la Ciencia; como los personajes de Baroja, era profundamente vitalista...

Con la palanca del "trabajo inteligente y solidario", impulsó una Experiencia Cooperativa que creció rápidamente al calor del "desarrollismo" español de los años sesenta...

¡Eran otros tiempos, sin duda! Tiempos en que la abundancia de beneficios, ofrecía opciones reales de promoción, al menos económica, a la clase trabajadora.

Tiempos en que la Experiencia Cooperativa que él creó y animó, podía expandirse, armada incluso de un bagaje de gestión empresarial e ideológico discretos.

¿Crisis? Nueva Era

Son tantos y tan profundos los cambios económicos, sociales y políticos, que, a nivel internacional, se han producido desde que murió Arizmendiarieta, que hoy, podemos decir con propiedad que hemos entrado en una nueva Era.

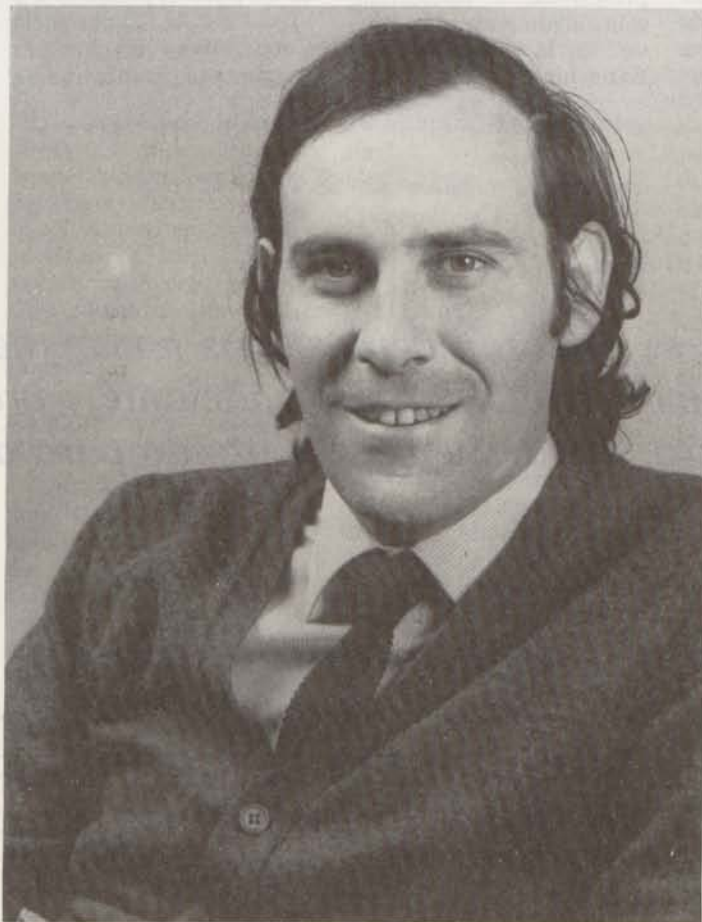
En el plano económico, determinados países como Euskadi, han quedado atezados, "atrapados", entre los Estados de tecnología avanzada que hoy controlan y marcan la pauta del desarrollo y determinados pueblos emergentes del Tercer Mundo, que, frente a nosotros, cuentan con la

ventaja cooperativa de unos costes de transformación más reducidos. En su momento, Arizmendiarieta pudo formular como válida la opción "Libreta o maleta" (Ahorro o emigración), para incentivar el desarrollo de un Pueblo pobre en recursos naturales. Hoy, con ser la "libreta" necesaria para garantizar la continuidad económica de las empresas vascas, es obvio que no constituye condición suficiente para su desarrollo, para la creación de nuevos empleos. Es preciso algo más.

Hoy la vieja cultura, basada en el Trabajo como fuente de toda virtud, como base objetiva, también, para la toma del poder por una clase determinada, se ha derrumbado. Para amplias capas de la población, el trabajo ha vuelto a su conside-

ración etimológica de "tre-pallium" (tortura) o, sin llegar a tanto, a la de simple instrumento para la adquisición de bienes. Se trata además de una consideración basada hasta cierto punto en cambios reales en la estructura productiva: en un sistema de producción altamente sofisticado, el trabajador se siente más y más separado del producto "físico" de su trabajo, más y más indiferente al mismo, más y más alienado. Para cerrar la contradicción, el Trabajo es un bien progresivamente escaso en nuestra sociedad.

Hace diez años, cuando "el Estado del bienestar" no había hecho aún quiebra, la Autogestión, la Cooperación, constituían además una cierta esperanza, una utopía progresista para



Iñaki
Gorroño

→ muchos pueblos de la tierra. Yugoslavia, Argelia, China, Tanzania,... como recordaba recientemente el profesor Henk Thomas, proyectaban ejemplos de dimensión autogestionaria global. Hoy, como señala Thomas, el movimiento autogestionario, cooperativo, mundial, se halla en "horas bajas", mostrando una sucesión de errores empresariales y luchando prácticamente por su subsistencia, y no tanto por la transformación socioeconómica del entorno.

En este contexto, la Experiencia Cooperativa impulsada por Arizmendiarieta ha hecho frente, con relativo éxito, a los embates de la crisis económica internacional. Y lo ha hecho, no podía ser de otra forma, en base a los esfuerzos de los socios trabajadores y gracias al apoyo de las Cooperativas de cobertura o supraestructura, cuya constitución, prácticamente "contra corriente", se debe al impulso directo del propio Arizmendiarieta. La estrategia seguida en los últimos años ha sido progresivamente defensiva, en base a esfuerzos internos cuya elasticidad tiene un límite.

"Hacer Grupo"

Uno de los peores favores que podemos hacer a la memoria de Arizmendiarieta es la mitificación, la esclerotización de su figura y su pensamiento. Citarle y no leerle, repetir frases lejanas y no construir el futuro, sería la mejor forma de traicionar ese futuro, de negar su legado vivo.

En términos generales, todos podemos estar de acuerdo. En términos concretos, no sé si es válido preguntarse qué le hubiera preocupado, qué no le hubiera gustado, aquí y ahora, de la Experiencia Cooperativa surgida en Mondragón. Más que de efectuar afirmaciones rotundas, se trata de reflexionar con nuestros propios medios, con sinceridad, supuesta nuestra honradez profesional e intelectual, sobre algunos aspectos "clave" en la evolución de la Experiencia, asumiendo

que cada generación debe aportar sus propias preocupaciones y soluciones. Por lo menos es eso lo que aprendí de él; he aquí mis propias reflexiones:

¿Avanzamos hacia la "sociedad sin clases"?

Arizmendiarieta no pretendía tanto acabar con la "lucha de clases", sino con las propias clases sociales, entendidas en un sentido amplio, metamarxista. Hoy, la brecha existente entre activos e inactivos, tiende a resquebrajar profundamente incluso la propia clase trabajadora. ¿También en nuestra Experiencia?

A nivel general, Arizmendiarieta no hubiera esperado, previsiblemente, grandes soluciones provenientes de los poderes públicos. Y a nivel de la Experiencia Cooperativa, se hubiera preguntado posiblemente

por las diferencias entre Cooperativas "pobres" y Cooperativas "ricas"; por las actitudes insolidarias de las Cooperativas "receptoras" ante las reubicaciones de personal; por la carencia de opciones de ocio creativo para nuestros jubilados...

¿No se ha producido en la Experiencia Cooperativa un "desarme ideológico"?

Al comienzo de la Experiencia Cooperativa, Arizmendiarieta, en un contexto político autoritario, insistió especialmente en los aspectos "pragmáticos" y no "ideológicos" de la Cooperación, en lo que unía más que en lo que podía separar. Como elemento positivo de esta actitud cabe indicar que, de algún modo, la Experiencia que impulsó se ha convertido en un lugar de "encuentro", en el que trabajan codo a codo personas con distintas adscripciones ideológicas.

• *"Creo que se celebran demasiados homenajes, centenarios, conmemoraciones, etc., y mirar adelante y prevenir para lo futuro, nada. Siempre mirando para atrás".*

• *"Oímos en un sermón que el fundador de cierta orden religiosa fué revolucionario en su tiempo. Nos parece bien, pero como los sucesores son muy conservadores no están honrando a su fundador y esto no nos parece tan bien".*



Sin embargo, llama la atención la escasa "producción" ideológica que la Experiencia ha generado desde el fallecimiento de Arizmendiarieta. Porque evitar elementos de discordia en modo alguno significa a mi entender, renunciar a profundizar en las propias características, a riesgo de olvidarlas.

Esta preocupación por la "desideologización" de la Experiencia no es de carácter intelectual o "dilettante". La traigo a colación sobre todo porque, en mi opinión, una situación de atonía ideológica, de carencia de análisis, de debate crítico, conduce directamente al paternalismo, a un sistema de gestión anti-cooperativo, susceptible de anular las capacidades humanas.

Arizmendiarieta no creía en "manás" en "american-

tos". La cobertura de las entidades de supraestructura ha sido necesaria para hacer frente a la crisis, pero un desarrollo sano, en todos los sentidos, de las cooperativas de base, debe basarse ante todo en sus propias capacidades reales de generar riqueza.

¿Constituimos un auténtico "Grupo empresarial"?

Es evidente que, desde la muerte de Arizmendiarieta, se han producido algunos avances en las relaciones intercooperativas, hacia la constitución de estructuras de encuadramiento y racionalización de la gestión empresarial de las Cooperativas de base (generalización de los Grupos Comarcales; constitución del Consejo de Grupos; remodelación interna y adopción de marca única por el Grupo Fagor...) ¿Son suficientemente operativas para estar

a la altura de las circunstancias?

La realidad es que las Cooperativas siguen, en general, abordando en solitario (o a lo máximo, dentro de un Grupo Comarcal), actividades como la investigación, la exportación o, simplemente, la adquisición de bienes y servicios, de suministros.

Arizmendiarieta opinaba que la actividad empresarial debe ser abordada desde una "comunidad a escala humana", desde un ámbito aprehensible. Pero, ¿cuál es hoy ese ámbito? ¿La Cooperativa individual? ¿El Grupo Comarcal? ¿Esa "comunidad a escala humana" puede ser la misma en un contexto autárquico que en un mercado de oferta, abierto a todo el mundo? ¿En la época del "seiscientos" incipiente, que en la de los viajes interplanetarios?

Somos muchos los que pensamos que nos queda un enorme esfuerzo por realizar en el ámbito de la colaboración intercooperativa. Con especial urgencia, debe abordarse la ordenación sectorial de las Cooperativas, avanzando hacia la constitución de un auténtico Grupo empresarial, capaz de competir desde una dimensión nueva, potencialmente accesible. Capaz de comprar, de investigar y de vender en cooperación. Si no por razones ideológicas, sí por pragmatismo. Porque ambas consideraciones no están reñidas; no lo estaban al menos en el pensamiento de Arizmendiarieta.

.....

En mi opinión, el mejor homenaje, tal vez el único que en 1986 podemos hacer a la memoria de Arizmendiarieta, al margen de actos académicos o recuerdos florales, consiste en "hacer Grupo", profundizando con seriedad en la vía del trabajo inteligente y solitario. Nuestra mejor arma para mantener nuestra personalidad colectiva, como Experiencia y como Pueblo.

Médico primero y amigo íntimo después,
nos relata su particular visión de
Don José María

ROMAN BALANZATEGUI: «DON JOSE MARIA ERA UN HOMBRE "INSENSATO" EN LO OPTIMISTA»

Jose Ignacio Mora Aguirre

Hablar de Don José María es para él como "hablar de un buen amigo"; recrearse en el recuerdo de quien compartió con él tantas horas, alegrías y desilusiones, es como recuperar un tiempo perdido ya definitivamente, en los fugaces sesenta minutos que dura la entrevista.

Con tono pausado y la clara enunciación de todas las palabras que brotan de su particular relato, Román Balanzategui, ahora Presidente de Lagun-Aro, pretende no mostrarse especialmente entusiasmado. Como el propio Don José María lo hubiera hecho, Román no quiere darle mucha trascendencia al recuerdo sumario de la vida de aquel particular "paciente amigo" al que ahora pretendemos, aunque sea en unas pocas líneas, volver a recobrar.

A medida que la conversación avanza, el "médico amigo" de Don José María se va implicando en su propio relato; sin quererlo, sin notarlo apenas, se va apasionando, se enciende y al final de cada pregunta surge la chispa "te voy a contar una anécdota". A partir de entonces, sus manos comienzan a acompañar el recuerdo, a dibujar todo su pensamiento, su cuerpo se transforma expresivo, se levanta para explicar mejor la

idea, está inquieto: Don José María, sigue aún vivo en su recuerdo.

"Mezclada la amistad con la función de médico"

La relación de Román Balanzategui con Don José María, comienza desde muy atrás. "Se inició a través del Movimiento Cooperativo cuando me incorporo como miembro de la entonces sección social de Caja Laboral Popular. Posteriormente, esa relación se hace más íntima cuando tengo que acompañarle como médico en sus intervenciones y en el seguimiento de su enfermedad".

— ¿Era entonces una pura relación médico-paciente?

— No, era más bien, una mezcla entre amistad y mi función de médico. Todo ello se transformó en una relación más profunda que la del simple médico paciente.

— ¿Cuál fue la evolución de la enfermedad de Don José María?

— Don José María como enfermo de larga duración, la enfermedad, como tal, la tenía ya a los ventitantos años de edad, pero cuando verdaderamente nosotros la conocemos y se manifiesta es en las dos últimas déca-



das. El tenía una carditis reumática que atravesó dos etapas:

Cuando su enfermedad le ha podido condicionar físicamente, pero él no es consciente. Es enton-



ces cuando estando en Madrid sufre una embolia que le dejó una hemiplejía.

La segunda etapa es cuando el corazón adquiere más protagonismo; tiene la primera intervención y se le instala la válvula mitral. Es entonces cuando Don José María manifiesta la gran fé que él tiene en la técnica y sobre todo en la técnica médica. Es casi una fé inquebrantable en la medicina como técnica que le hacía confiar plenamente en ella.

A los años, esa válvula se suele desnaturalizar, en este caso a los cinco y por lo tanto tiene la segunda intervención. Dn. José María -me dice Román después de una pausa- tenía una auténtica porquería de corazón; lo tenía como un balón de grande, hipertrofiado; era un auténtico desastre. Como anécdota, en una de las operaciones, y estando yo presente, el corazón de Don

José María casi se partió causando la lógica alarma. El doctor G. Rábago tuvo que practicarle un cosido casero rápidamente para seguir adelante.

Después, se le produjo la contaminación de la herida en el pecho por un bacilo o "bicho de quirófano" que le impidió cicatrizar adecuadamente. Esto facilitó su caída lentamente hasta la muerte.

"Don José María asumía el comer como un deber fisiológico"

— *¿Cómo era un día normal de su vida, en cuanto a dietas, descanso, ansiedad mental...?*

— Don José María -me dice Román muy serio- carecía de papilas gustativas. Asumía el comer como una necesidad fisiológica. Nunca tenía problemas con el menú. Cuando salía fuera, siempre pedía escalope con patatas. La carta para él era

De cena con profesores y ex-alumnos

como si le dijeran "buenos días". Comía para subsistir y la comida para él carecía de importancia.

Yo recuerdo en los últimos años de su vida el espectáculo que suponía verle comer el desayuno. Eulogi le ponía una bandeja con miel, mantequilla, mermelada, pastas, tres clases de pan y una taza de leche con café. En definitiva, le colocaba delante un bandejón. Aún recuerdo -ahora Román se levanta para explicarme mejor la situación- cuando Eulogi, que estaba de pie al lado de nosotros, le empujaba la bandeja hacia Don José María para que éste se sintiera tentado a coger alguna de las cosas que

había en ella, mientras Don José María, sin dejar de charlar conmigo e intentando no despreciar el sigiloso ofrecimiento de Eulogi, iba apartando con su brazo lentamente la bandeja como con temor de ser descubierto. Ver aquel juego todos los días era todo un espectáculo.

Al final, siempre tomaba el café con leche únicamente.

— *¿Qué grado de influencia tuvo Eulogi en la vida de Don José María?*

— La figura de Don José María no la puedes desligar de Eulogi. Otra ama de lla-



→
ves no le hubiera aguantado un solo día. Don José María era un autómatas programado.

"Murió con la certidumbre de que se marchaba en un momento interesante"

— En alguna ocasión don José María se refirió a su enfermedad diciendo que "era una molestia sin importancia que se soporta como un cilicio". ¿Tuvo algún momento de debilidad en su concepción moral?

— Me imagino que como hombre no le gustaría morir, aunque él lo tomaba con cierta resignación y con la certidumbre de que se marchaba en un momento interesante. Dejaba el tren en un momento importante. La lesión que tenía era bastante seria y tuvo que sufrir mucho, pero, por ejemplo, lo que más le molestaba de las curas diarias es lo que me podría molestar a mí el hacerlas. "Ya vienes a cambiarme los pañales" me solía decir. Era un detalle permanente hacia mí y yo nunca le ví momentos de debilidad como me dices. Fué un hombre excesivamente moral hasta en la muerte. Era muy natural.

— ¿Qué pensaba de los médicos como profesión?

— Así como admiraba la técnica médica y la entrega del médico en el paciente, la clase médica como gremio profesional no le merecía tanto respeto.

"Era un hombre muy duro con los demás, demasiado duro"

— ¿Era consciente de lo que tenía?

— Don José María era un hombre muy duro al que no se le podía engañar; A veces era demasiado duro. Yo recuerdo cuando iba a verle al Centro y le solía animar diciéndole "Hombre, esto parece que hoy está mejor"; pero él siempre preguntaba lo mismo con una sinceridad aplastante. ¿Qué es lo que está mejor?. Después, ya no podía haber contestación.

— ¿En que más aspectos se mostró como un hombre implacable?

— En cuanto él se había trazado el camino de cualquier proyecto, no admitía desmayos, ni desviaciones. Exigía el logro de ese proyecto sin debilidades; no las admitía.

— ¿Pensó alguna vez contigo en el más allá del hombre después de la muerte?

— No creo que le interesara demasiado, porque un día que yo fuí a preguntarle por estos temas me dijo "La materia ni se crea ni se destruye, solo se transforma".

— Parece, por lo que me dices, que era un hombre de respuesta fácil y concisa...

— Fácil sí, pero nunca conciso. Era un hombre que no dogmatizaba sobre las cosas, no tenía esquemas fijos y era muy flexible. Siempre que ibas preguntando sobre un tema puntual te daba las líneas por las que podías ir, el cuadro donde te debías mover, la respuesta a ese problema siempre te la tenías que buscar tú. Nos hacía pensar mucho.

"Era tremendamente testarudo. Debían haberle bautizado con el nombre de Constancio"

— ¿Miró hacia atrás en algún momento?

— No, al contrario, era un hombre "insensato" en lo optimista. Para él, el hombre motivado no tenía ningún problema, podía saltar todos los obstáculos. Aquél, primero hacía la casa y luego pensaba en quién la pagaría.

— También se dice que era muy testarudo...

— Tremendamente -dice Román enfáticamente- aún me acuerdo cuando se pegó una "galleta" con la bici y yo fuí corriendo a preguntarle qué es lo que le había pasado; él me miró fijamente y me dijo "yo no me he caído; es que la bici se ha ido de lado y....".

También está el tema de la bici cuando todos le recomendábamos que le convenía un pequeño coche de segunda mano para trasladarse. El no quería ni hablar de ello, aunque al final admitió la motocicleta Velosolex, que no le resolvió nada porque tenía que hacer un esfuerzo adicional para ponerla en marcha, lo que no tenía que hacer con la bici. En fin, demasiado austero y testarudo; debían haberle bautizado con el nombre de Constancio.

"Nunca se creyó importante. Era demasiado normal"

— ¿Tuvo conciencia en sus últimos días de que su recuerdo iba a ser mitificado?

— No, rotundamente no. Nunca se creyó importante. Era demasiado normal.

— ¿Fué Don José María un profeta con indudable sensibilidad o un arriesgado inconsciente que tuvo las circunstancias de cara?

— Ninguna de las dos cosas.

— ¿Cuáles eran los puntos negativos de su personalidad?

— A veces era poco humano y utópico; es decir, como te he dicho antes, era un autómatas programado y en temas como la situación social y laboral de la mujer desconocía muchos aspectos. Era bastante machista, aunque evolucionó con el tiempo y la consideró más como una "colaboradora".

Su defecto principal en este tema es que veía a la mujer siempre con el prisma de "madre" y nunca, o muy pocas veces, se acordó de que esa "madre" también era esposa. Es decir, veía este tema desde su influencia particular, desde la relación que él vivió con su madre.

Cuando he dicho antes "poco humano" -prosigue Román- me refiero a que Don José María desconocía muchos aspectos (por ejemplo, este de la mujer) y como para él no eran trascendentales, sentía que para los demás tampoco lo eran. Aunque también hay que decir, en honor a la verdad, que era profundamente tolerante y flexible. Yo recuerdo que hice un trabajo sobre el "valor monetarizado del trabajo de la mujer en casa" y Don José María, entusiasmado, me lo quitó de las manos.

Por lo demás era "Constancio", testarudo e implacable con los débiles.

— ¿Pataleó alguna vez por la impotencia de su enfermedad?

— No, nunca -contesta rotundo-. Era tenaz y muy sufrido en lo que a él le tocó vivir.

"Su figura no se ha mitificado, tanto como la de otros que hicieron menos que él"

— Don José María muere el 29 de Noviembre de 1976. ¿Qué duda, qué pregunta se os queda sin responder?

- "Siempre hay un paso más que dar".
- "En la Cooperación no se conciben hombres desarraigados, no es nido para aves de paso".



— No sé... esto es bastante difícil de decir. Siendo un hombre válido muy válido, no creo que nadie de nosotros pensáramos que se trataba de un hombre imprescindible. Su marcha se notó, yo creo, mucho más entre las personas que convivíamos a diario con él. Yo pienso que el Grupo, como movimiento socio-empresarial no sintió su falta como fatal.

— ¿Hubieran ido las cosas igual con él en estos últimos diez años?

— Yo creo que sí. Hay que tener en cuenta que en el Grupo Cooperativo tampoco nadie es imprescindible. Lo que no cabe ninguna duda es que, dado su talante optimista y la confianza que él tenía en el hombre, la crisis económica general por la que hemos pasado y estamos aún atravesando hubiera tenido un buen apoyo.

— ¿Hasta qué punto se ha hecho un "fetiche" de su figura?

— No se ha mitificado tanto como la de otros que hicieron menos que él.

— ¿Tenía él conciencia de líder?

— No. El se creía influyente; nada más. Era lo que se dice un "hombre staff" importante.

— Por último, me gustaría que respondieras rápidamente a estas cuestiones: Primera, ¿Cuál es tu resumen somero de su figura?

— Era un gran amigo.

— ¿Dejó preparada la continuidad de liderazgo?

— No, el no creía en esa palabra.

— ¿En qué creía?

— Confiaba plenamente en el hombre.

— ¿Cómo concebía él a la vida?

— Como una solución sin fin.

— ¿Cual es el último recuerdo que te queda de él?

— Muriendo lentamente, pero con conciencia de su próximo final.

Por cierto -prosigue Román locuaz-, para dar una visión más fiel de lo que fué durante toda su vida, recuerdo que pocos momentos antes de morir, yacía casi inerte en su lecho del Centro Asistencial, las monjas le dieron por muerto y comenzaron a rezar en torno a él. A todos nos invadió la angustia por el desenlace, pero yo me fijé en sus párpados y ví que le temblaban. Cuando todos se fueron, yo me quedé a solas con él y abrió los ojos. Yo le dije "Usted se daba cuenta ¿verdad?. Sí, -respondió lúcido- pero no iba a interrumpirlos en ese momento. Este hombre era todo un caso. ■

"Lanak
askatuko
gaitu"



ELKARRREN ARTEAN PENTSATU

Joxe Azurmendi

Baserritar bat zen jatorriz. Katoliko tradizionala formazioz. Eta, halere, teknologia berrienak eskatzen duen gizarte-antolaeran pentsatu zuen, gizarte postkapitalis-

tan. Ez zen utopiko bat, baina inoiz ez zion utzi amets egiteari langilearen askatasunean.

Zein zen Arizmendiarieta?

"Ni ez nabil beti kontu berdinak esaten bakarrik,

baina kontu beraz nabil beti berba egiten ere". Hori ez da Arizmendiarietarena. Baina horrelako zerbait askotan entzun izan diet arrasatearrei don Jose Mariari buruz, erdi txantxetan eta erdi benetan: beti lelo berdina zuela, beti gauza berdinak esaten.

Honek, antza, hauxe esan nahi du batzuentzat: "bestela jatorra zen, baina mortal aspergarria, hori bai!". Beste batzuek nahiago izaten dute beste honela ulertu: "Ez zen berritxu kontukatilu bat. Ideia gutxi eta garbiak; haiek, baina, mailuz buruan ondo sartu-

ta: hitz gutxi eta ideia sendoetako gizona". Funtsean biek gauza bera esan nahi dute, baina matiz desberdinekin esaten dizute.

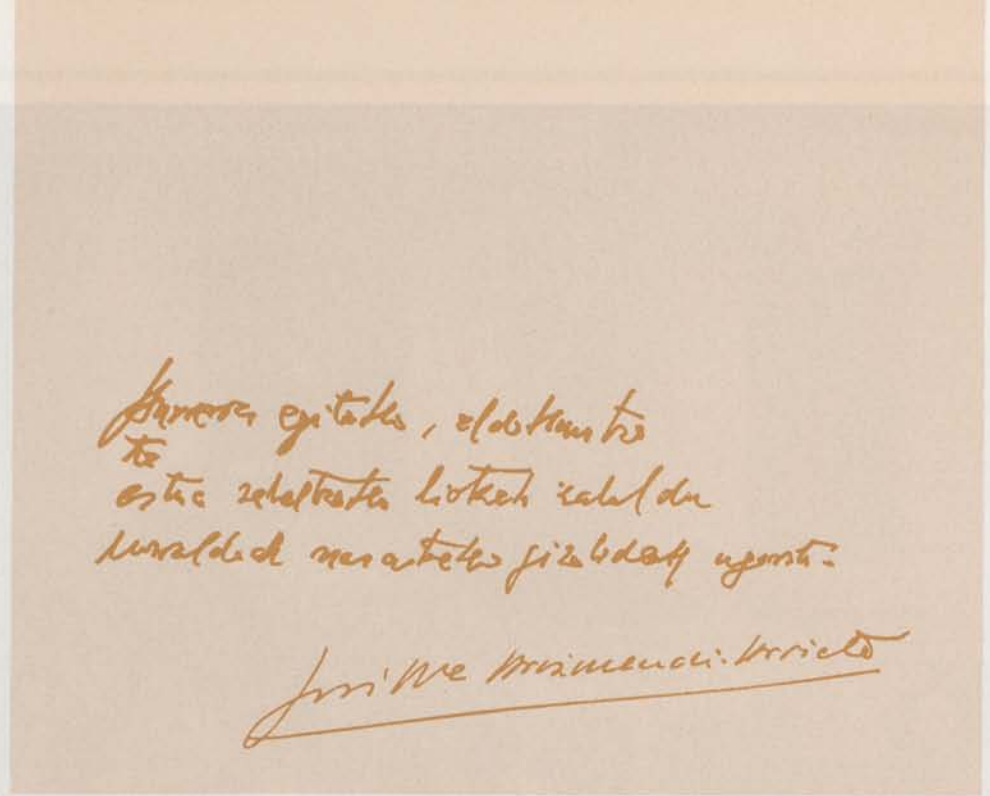
Nik neuk ez nuen ezagutu Arizmendiarieta. Egia da, ordu eta egun asko eskaini diodala, Arizmendiarietaren pentsamendua ikeritzeari. Baina ez nuke jakingo zer esan, hura pertsonalki ezagutu zutenei. Nik baino hobeto dakite, nola-koa izan zen.

Dena dela, berba egiterakoan ondo ala gaizki egiten zuen utzita (euskaldunok ez omen gara inoiz oso trebeak agertu berriketan), Arizmendiarieta, niretzat, zozoa ez beste edozer gauza da, Euskal Herriak inoiz eman duen pentsatzailerik bizienetakoa.

Nik ez nuke inola mito bat egin nahi. Arizmendiarieta ez zen mito bat: hori garbi daukat. Esaten badidate, izugarri aspergarria izan zela, ez naiz harritik. Eta esaten badidate, ideia gutxi eta sakonetako gizona zela, hori badaikit, askoz gutxiago harritik nau. (Bakarrik, nire ustez ideia askotakoa zela, osterako nuke). Oso ongi ulertzen ditut biak. Baina ez bata eta ez bestea iruditzen zait inportantea azken finean. Horregatik ipini dut hasierako esaldi hori kakotz artean. Nor dela, uste duzu, beti kontu berarekin dabilen hori? Ba, historian ez da edozein izan: Sokrate bera da, Atenasko kaleetan, honi zirika eta hari itaunka, filosofia greko klasikoa abiarazi zuena. Sokratek planteatu zituen galderei erantzun bila dabil oraindik mundu guztiko filosofia. Hitzegiten ez omen zen oso abila. Baina oraindik hark esandakoak entzuten eta ikasten gaude.

Askatasuna eta birtutea pentsatu

Adierazi beharko banio kanpotar bati, Arizmendiarieta nola ikusten dudana, horixe esango nioke:



*Aurrera egiteko, aldakuntza,
estua zabaltzeko biotzez zabaldu
lurraldeak nasaitzeko gizabideak ugaritu*

JOSE M.^a ARIZMENDIARRIETA

langileen munduko euskal Sokrate bat izan zela. Galdera batzuen bidetik, mundu bat deskubritu zuena.

Arizmendiarieta, askok uste duen baino mila aldiz hobeto informatua zegoen, hasteko. Ideiak, a manta zituen, ez gutxi batzuk bakarrik (beste gauza bat da, ideien artean inportanteak hautatzen eta azpimarratzen oso ongi zekiela). Estudiatu egiten zuen. Irakurri. Baina ez zen geratzen irakurritakoan, jarraitu egiten zuen pentsatzen. (Izan ere, irakurritako askoa jakitea memoria ona edukitzea da, ez da inteligentzia izatea). Arizmendiarieta berekisa pentsatu ditu problemak. Eta hortik eman du, eman duena.

Alde batetik pertsonaren beraren eboluzioa legoke, nabarmena izan bait da. Denborak eta garaiak aldatu egiten badira, Arizmendiarietak pentsamendua aldatzen zekien (eta ez txaketa). Baina orain ez digu Don Jose Mariaren pertsonak in-

porta, haren geratu zaigun pentsamendua baino.

Arizmendiarieta gaur mundu guztian aitortuta dago kooperatibismoaren teoriko gorenetakoa bezala. Haren pentsamendua Unibertsitateetan irakasten da, tesi doktoralak eta liburuak idazten dira, munduko bazter guztietatik etortzen da jendea Arrasatera inspirazio bila. Baina Arizmendiarieta ez zen irakasle edo ikerle profesional bat. Haren pentsamendua lagunekiko eguneroko harremanetan desarroitatu da. Honek esan nahi du, "Arizmendiarietaren pentsamendua" deritzona lagunartek batek osatu zuela, berak bakarrik baino gehiago (beraz, pentsamendu hori kreetzen jarraitu beharko lukeela orain ere). Eta esan nahi du, batez ere, Arizmendiarietaren pentsamendua, oinarri-oinarrian, harreman horietan gogoeta etengabe bat besterik ez dela. Ez da teoria ekonomikoa bat. Da, gizonaren teoria bat lehenengo, gizonari dagozkion harremanena hurrengo, eta harre-

man horiei dagokion ekonomia-aren azkenik. Arizmendiarietaren lehenengo galdera ez da "zer eskatzen du orain ekonomiak azkar ibiltzeko?", baina "zer eskatzen du gizonak libre ibiltzeko".

Arizmendiarietaren erantzuna da, libre izateko, lehen-lehenengo gizonak askatasuna beste guztiaren gainetik maitatu egin behar duela (soldata baino gehiago segurantzia eta komoditatea baino gehiago). Gero, elkartu eta egin egin behar duela bere askatasuna. Horretarako, ausardia, sakrifizioa eta birtutea, eskatzen ditu Arizmendiarietak. Askatasuna kosta egiten da: langilearena, eta herri txiki batena, gehiago.

Orduan, ez da harritzekoa, Arizmendiarietak askotan sermolari aspergarri samarraren impresioa egitea, beti gauza bera errepikatzen. Ze erremedio! Sokratek ere, bere denboran, horixe egin zuen Atenasen. ■

ESCUELA PROFESIONAL



"LA EDUCACION ES PRINCIPIO BASICO PARA LA EMANCIPACION OBRERA Y SOCIAL"

(Don José María)

Jesús E. Ginto

La educación entendida como un principio básico de la emancipación obrera y social, fue una de las constantes en la vida y el pensamiento de Don José María, subraya al inicio de nuestra conversación Javier Retegui, Presidente de Eskola Politeknikoa y Director de División Empresarial.

Una frase del librito "Pensamientos" sintetiza esta postura de Don José María: "Tras la socialización de la cultura viene inevitablemente una socialización de las fortunas y hasta del poder. Diríamos que es la condición previa, indispensable, para una democratización y un progreso económico y social de nuestro pueblo".

En sus charlas y escritos son constantes las alusiones a la socialización del saber que de una forma práctica, afirma Retegui, han tenido una permanente traducción en la organización de Eskola Politeknikoa, institución a la que Don José María dedicó sus mayores desvelos y donde habitualmente tenía su austero despacho.

— **Centrándonos en la historia de Eskola, ¿cómo se ha ido concretando este principio de la socialización del saber?**

— Desde un principio abriendo sus puertas a todos los alumnos que los solicitaban, sin excluir a nadie por motivos económicos o de otra índole, lo cual ha exigido un proceso continuo de

cambios y ampliaciones. Proyectada en sus comienzos para 400 alumnos, aquel primer edificio rápidamente albergó a 800, en tanto que el actual, pensado en su momento para 800-900, quedó enseguida desbordado y hoy acoge en sus aulas a más de 1.400 alumnos.

Un segundo aspecto a destacar es que Eskola ha estado siempre disponible para cualquier bolsillo. En sus primeros tiempos se llegó incluso a pagar algo al estudiante por venir a Eskola. Eran tiempos duros de posguerra y los alumnos necesitaban llevar algo de dinero a sus casas. Paulatinamente se fue dejando de pagar a los estudiantes, pasándose a cobrar una parte del coste de los estudios, aunque asequible siempre a cualquier bolsillo.

Para facilitar la realización de los estudios, se ofreció desde los inicios de Eskola la posibilidad de compatibilizar el estudio con el trabajo, de modo que nadie dejase de estudiar por carencias económicas, haciendo que el trabajo sirviera como fuente de autofinanciación de los estudios. Alecoop, puesto en marcha en 1966, constituye la culminación práctica de esta filosofía.

Otro punto a considerar en este proceso de socialización del saber es el incremento constante del nivel educativo de Eskola. Se empezó por efectuar estudios equivalentes a Oficialía Industrial, añadiéndose Maestría a partir de 1956, para pasar después a Ingeniería Técnica, facilitando a los egresados el acceso a importantes universidades extranjeras.

— Este principio de la socialización del saber ¿se traduce también en un estilo propio de educación?

— Esto es algo evidente. Lo que Don José María y Eskola han intentado potenciar en todo momento no ha sido la promoción de individuos aislados, llenos de éxitos personales, sino la de equipos de personas que solidariamente fueran trabajando por el desarrollo de la sociedad. En otras palabras, no se ha ofrecido ni se ofrece una educación elitista para el brillo de unos pocos, sino una educación dirigida a contribuir a la emancipación social. Don José María solía repetir a menudo que lo importante era una comunidad rica en acciones y no individuos ricos en una sociedad pobre.

Acorde con estos principios, al aceptar alumnos de fuera de Mondragón, prefería grupos en vez de personas individuales, llegando a acuerdos con Instituciones de la comarca para que enviasen a grupos de alumnos que, una vez concluidos sus estudios, fueran capaces de desarrollar iniciativas similares en sus lugares de origen.

El enfoque y estilo educativo de Eskola se traduce también en unas peculiares características organizativas, en un calendario y una jornada laboral equivalente a la de los hombres de trabajo, evitando así la creación de una clase privilegiada de estudiantes frente a los trabajadores. Por eso Don José María asignaba tanto valor, desde el punto de vista educativo, a la limpieza y el mantenimiento de la Escuela como a las enseñanzas propiamente dichas. Para él trabajo y estudio eran conceptos complementarios, acostumbrando a repetir con cierta satisfacción que en la Escuela no sabía si tenía estudiantes que trabajan o trabajadores que estudiaban.

— Este principio de la socialización del saber practicado en Eskola ¿no refleja ciertas lagunas en lo que respecta al alumnado femenino?

— A impulsos de Don José María la Escuela trabajó ya desde sus inicios por la integración femenina y de hecho en 1956 se puso en marcha la enseñanza mixta, cuando en aquella época resultaba algo casi herético. Don José María realizó en su tiempo enormes esfuerzos para conseguir la integración de la mujer en la educación técnico-profesional de Eskola, aunque ciertamente no con mucho éxito.

Al potenciar la asistencia femenina Don José María buscaba abrir mentalidades y facilitar el acceso de la mujer al mundo sociolaboral en las mismas condiciones que el hombre. Entendía que la educación de la mujer, como primera educadora de la sociedad, era la base de la emancipación social, por su directa incidencia en los niños y en la familia.

A diez años de la muerte de Don José María, la presencia de la mujer en las aulas de Eskola ha mejorado en alguna medida, pero aún queda mucho trabajo por hacer en este campo.

— Teniendo en cuenta que las exigencias tecnológicas y competitivas son hoy día mucho mayores que en vida de Don José María ¿cómo entiende y aplica actualmente

Eskola ha hecho realidad en todo momento el principio de la socialización del saber



Eskola el concepto de educación al servicio de la emancipación social?

— Al igual que ha hecho a lo largo de su historia, Eskola sigue facilitando el acceso a los estudios profesionales y de Ingeniería Técnica sin ningún tipo de discriminación económica. También continúa posibilitando la autofinanciación de los estudios a través del trabajo en Alecoop, lo mismo que en años anteriores. Además, contribuye a la actualización del saber y de los nuevos conocimientos tecnológicos, mediante la organización de más de 80 cursos de Formación Permanente a lo largo del año y a los que asisten más de 1.500 personas.

Asimismo, entendiendo que nuestro pueblo necesita hoy día acceder a los altos niveles del saber mundial, si desea impulsar un proceso de emancipación y desarrollo a tono con la revolución tecnológica que estamos viviendo, Eskola ha puesto en marcha el Proyecto Goier, enviando a prestigiosas Universidades extranjeras del 20 al 25% de los alumnos que concluyen sus estudios de Ingeniería Técnica.

Creemos que Goier es la traducción más actual del principio de la socialización del saber y del acceso indiscriminado a los máximos niveles educativos, al facilitar con la ayuda de becas que nuestros mejores alumnos de Ingeniería Técnica puedan ir a los centros más cualificados del saber mundial. Lo que se intenta con esta experiencia no es el desarrollo de opciones personales sino la promoción de nuevas iniciativas en nuestra comunidad, tanto en el campo educativo como en el área de la investigación y la empresa.

Esta filosofía de actuación tampoco es nueva en Eskola y responde, como tantos otros proyectos, a la visión de Don José María que ya en 1971 impulsó el envío de graduados de Eskola a centros cualificados del exterior. Su reincorporación posterior revertiría directamente en beneficio del nivel educativo de Eskola y en el lanzamiento del Centro de Investigación Ikerlan.

Fiel al ejemplo de Don José María, pienso que nuestra sociedad ha de jugar conscientemente el arma de las jóvenes generaciones, dándoles no sólo la oportunidad de estudiar y formarse lo más completamente posible, sino confiándoles tareas investigadoras y empresariales a edades mucho más tempranas de lo que venimos haciendo en los últimos tiempos. De este modo seguiremos contribuyendo a que la socialización del saber se transforme en una realidad verdaderamente emancipadora y revierta en mayor beneficio de nuestra sociedad. ■



BERE ANAI-ARREBAKIN SOLASEAN...



Joxerra Elortza

aur bai egun handia daukagula Ikasbiden. Sarritan izaten ditugu bisita garrantzitsuak: Kooperatibismoan sartuta dagoen hainbat herrietako jendea, noizean behin ministroak, politikoak, ekonomistak, soziologoak, ... eta ez Euskalerritik bakarrik, baita Europa eta Japoniatik, Ipar eta Hego-Amerikatik, ... Baina gaur D. José Maria zerenaren anai-arrebak gatzogigu.

Hemen non dauden Patxi eta bere emazte Mari, Maritxu bere arreba, eta Jesus bere emazte Balbinakin. Bereaiekin batera, bi iloba, kortex laguntzeko ...

Zaharrena Patxi dugu, bere 70 urtekin, ibiltzeko makuluaz laguntzen delarik. Denok dakigunez, D. Jose Mariak 71 urte izango lituzke biziko balitz, Patxi baino urte bat zaharrago bait zen. Gero, Maritxu dator, argala, bere ama bezala, 68 urte. Azkenik, Jesus, 64 urte, Arrasaten bizi dena eta guretzako ezagunena.

Elkarrizketa hau hasi aurretik bagenituen gure zantalzak. Hitz egingo ote zuten ala ez, galdetzen genion gure buruari. Hori dela-eta, beraiekin etorritako hiloba bati zera esan genion: "Aizu, zure laguntza beharoko bagenu, badakizu zer egin, hasi hitzegiten eta zuk ikusiko duzu nola lortu behar duguna ...".

Bai, bai ... Etorri eta eseri aurretik konturatu gara horrelako laguntzarik ez genuela beharoko. Ezin ixildu Markina aldetik etorritako gazte hauek. Gazteak benetan, beraien grazia eta espirituzko gazteak ikusi ondoren.

Gezurra dirudi, baina Barinagan bizi direnek ez zuten Ikasbide ezagutzen. Batzuk jakin eta ezagutuko duzue etxe eder honetan gela berezi bat dugula, "D. Jose Mariaren Museoa", bertan gordetzen bait dira berak idatzitako karta denak, sermoiak, hainbat dokumentu, eta, nola ez, bere liburuak. Gauza horiekin batera, bere argazkiak.

Gela hori begiratzen gus-tora ibili dira danok. Ibili gara, hobeto esanda. Aintzina-ko argazki eta paperak ikusten, denbora pisatzen joan zaigu. Baina bazkaltzera joan aurretik lan pixkat egin behar dugu eta eseritzera goaz.

— **Esfortzu bat eginez, ea gogoratzen dugun, denon artean, nolakoak ziren zuen gurasoak, Jose Luis eta Tomasa.**

— Ba, ... begira, aita nahiko lasaia zan; ama berriz, nerbiosa ez dogu esango, baina bai familia aurrera ateratzeko, bizi modua aurrera aterateko balio ebana. Guztiz ezberdinak ziren, hori bai.



— **Eta agindu, nork agintzen zuen etxean? Aitak edo Amak?**

— Amak, amak, *-erantzuten digute denok batera, galdera bukatu baino lehen.* Baina, aitak gura ebana egin!. Aitak gura ebana, egin! *-dio Patxi.*

— **Nola?**

— Bai, bai. Begira. Aita, meza nagusira joan, musian jokatu, etxera etorri, bazkaldu, eta erropa aldatu barik, siesta egin ohe gainean, eta berriz bezperetara joateko urten, lagunekin alkatu eta etxera. Garaiz, hori bai. Aita, ortuan, baratzen, ez zebilen hainbeste. Beste gauza bat esan behar dogu: Fruta asuntuaz inor baino hobea zela. Mahatsak, parrak, edozein frutaparra, hoiekin artista bat zen, benetan berezia. Baina, etxeko ardura, amak eukitzen eban. Baita guri bronkak botatzerakoan, ama izaten zen arduratzen zena. Aita sartzen zenean, orduan bai, orduan gogor hartzen

gintuen. Eskerrak gutxietan gertatzen zela hori.

— **Beno, baina problema edo arazo gogorak izaten zenituztenean, aitak parte hartuko zuen, ezta? Ala ez?**

— Ez dakit hau kontatu leiken, *-dio Maritxuk.* Barre egiteko gauza da eta. Behin, diru barik aurkitu ginen etxean, eta amak, hori ikusita, zera esan utzen aitari: "Jose Luis, gaur ferixara joan barik gelditzen bazara, hoba, ez daukagu dirurik eta ...". "Ez, ez", erantzun utzen aitak, "ni ba noia ...". Eta ba-al dakizu zer egin eban?. Ba, ferixara joan eta han amaren aitari dirua eskatu. Gero, honek bere andreari kontatu, eta amamak alabari, hau da, gure amari, gogor gainera; "Zu, Tomasa, horrelako lotsagabeko gauzarik ez duzu berriro egingo, senarra diru barrik kalera bidali ...". Amak nahiko negar egin eban egun hartan, ...

→

*Eskuz esku,
buruz buru,
indarbarriturik,
lanean
elkarturik,
lanaren bidez,
gure lurralde
estuan
denontzako
gizabide
bizigarriagoak
eratuko ditugu
eta lurralde
au
edergarrituko
dogu*

→

— Sar gaitezen zuen Jose Mari anaiaren bizitzaz ... Denok dakigu begi bat falta zitzaioala. Nola galdu zuen?.

— Bi edo hiru urte zeuzkela etxeko ate ondoan topa eta jausi, eta lurrean zegoen egur txiki batekin jo begian ... Gero, medikuarekin egon ginen, eta artifiziala jarri utzen ...

— Nolakoa zen Jose Mari mutil koxkorra zenean?.

— Estudiosoa bat. Badakizu 12 urterekin joan zela seminarista. Baina, *-eta hau kontatzerakoan denok parrezka jartzen dira-*, lau anai-arrebetatik bera zen adarjolena. Honi, Patxiri, ba-al dakizu zer egiten utzen?. Paperazko trajeak egiten artista zen Jose Mari. Ba, Patxi hartu, jantzi berak eginiko trajeaz, eta zeharo disfrazatuta, bere pajarita eta guztiz, bialdu egiten eban gurasoengana edo aldameneko baserrira, eta ezin ezagutu. Hortaz, benetan artista zela. Eta zela disfrazatu?. Baita artuaz eginiko bizarra alambrez lotu ... Harek asmatu, eta honek jantzi ... Inork ez zuen jakiten harek zer egiten eban ... Estudixuan hegoalakoan, halako baten ni erueten nintun bere gelara, *-dio Patxik-*, eta aitaren prakak, alkondara eta zigarro-purruaz bidaltzen nintun ... Eta makil txiki bat hartzen ebanean, handik edozein arpegi bat ateratzeko gai zen ... Hortaz artista bat zen. Edozein jugete edo karrutxo bat egiten eban zotzekin.

— Seminarioan zegoela, sarri etortzen al zen etxera?.

— Ez, urtean bi bider edo... Eta zetorrenean hamasei, hamazortzi urte zeuzkela, beti euskara asuntuz ibiltzen zen. Baserriz baserri ibiltzen zen galdezka, aintzinako esaera zaharrak jasotzen, hainbat hitz zaharrak ezagutzen, ...

— Eta etxeko lanik ez al zuen egiten?.

— Ez, ez, ez. Noizean behin gurekin etortzen zen

... *Gure kideetasun barrietan txertatuko ditugu auzo ta erri, erri ta beste guztiak: Aurrera beti!*

Iñor ez iñoren otsein, ez jaun, izan dadin denok denontzako suilletan, eginkizunetan, jokabide barriak onartu bear ditugu ...



mendirra, ganaduaz, baina ez jakon gustatzen. Harek, mezetara joan eta gero, barakatza zopa hartu eta bere lanak hartzen zituen ... Sarritan bere Seminarioko lagunak etortzen ziren eta han ibiltzen ziren denok...

— Joan gaitezen pixkat aurrera. Gogoratzen al zarete bere lehen mezarekin?.

— Ez ba! Besperan izugarrizko juerga bota eban bere lagunekin. Gabeko hirurak arte edo egongo ziren dantzan eta abesten. Jakinean hurrengo egunean lehen meza emon behar ebala ...

— Noiz eduki zuen bere gaixotasunaren lehen abizua?.

— Ez gara gogoratzen noiz izan zen. 1964an edo ... Bilbora eruen gendun eta hango medikuak hau esan uzkun: "Mira que corazón tan grande tiene ... hinchado, no hay más remedio que ingresarle..." lau edo bost egun egingo zituen barruan... Gero Madrilan eduki eban infartoa... Han ere gaizki pasa ginen ... Medikuak, ikararik ez ebala egin behar esan uzkun, geldik egon behar ebala. Lo gutxi egin eban, eta goizetik, dutxatu behar zela esan uzkun Jose Marik. Guk ezetz, D. Roman ere han hegoen. Baina, bera jaiki eta dutxatu zen ...



El matrimonio Torre, él Pepe Ruiz Torre y ella Mari Lourdes, fué la gran amistad de D. José María, desde su llegada a Mondragón y hasta su marcha definitiva.

Contra todo tipo de desprecios, a pesar de

la pérdida de amistades, se volcaron con aquel sacerdote que supo "levantar el pueblo con la fuerza del pueblo".

En los momentos postreros, quiso agradecerles su entrega, mediante este consejo a un médico

relativamente nuevo en Mondragón que le atendía en el Centro Asistencial: "Si necesitas unos amigos, aquí los tienes, no te abandonarán nunca, pídeles lo que necesites. Ellos fueron para mí unos padres".

... *Auxe izango da gure alkartasun aurrerapidetsua -gure erria erriaren indarrez jaso dezakeena* "

— Jose Mari burugorria zen ba ...

— Horibai ...! -dio Maritxuk-. Gero, berak niri esaten uzten: "Terka, terka bat zera ...".

— Zer dela eta?.

— Ba, baserrira etortzen zenean, beti ekartzen zituen ideia berriak: "Hau egin behar dozue, beste obra hori egin, hangoa aldatu ..." Eta guk, baietz esaten gendun, baina gutxietan egiten gutzen kasu ... Eta haserratu egiten zen. "Berriz ez naiz etorriko" zion behin baino gehiagotan. Eta Arrasatera heltzen zenean, baserrira deitu eta esaten uzten: "Zer, adiskidetu zera?". "Ni?. Ni adiskidetu?".

— Eta berriz lagunak.

— Bai, bai, ..., -laguntzen dio Jesusek- ... Maritxu eta

bera oso ondo konpontzen zien. Burugorria zen. Beste egun batetan, etxera etorri, eta prisaka bueltatu behar zuela Arrasatera esan eban. Hurrengo egunean, berak eruingo ebalu esan utzen Maritxuk. Ezetz, baietz, ... Baietz, azkenean. Baina hurrengo goizean faena egin utzen Maritxuri. Goizeko bostak izango ziren eta dena prestatuta zeukanean Maritxuk, D. Bernardinokin bueltatu zen motorrez Maritxu atean utsita ... Eta hartuta zeukan poltsa be bueltatu utzen auzoko tabernari batekin esanez:

"Txomin, erueiozu pakete hau Maritxuri, ea ikasten duen egin behar duena ...". Hala ere, etxetik bidalitako janaria gustora hartzen eban: sagarrak, etxean egingadako ogia, arraultzak, indabak (babia, badakizu) ...

— Berriz atzera jo behar dugu. Gogoratu guda garaian preso jausi zela. Lazkaoraino alde egin ... Aholku bati kasu eginaz presentatu Bilbon, eta juizioa ...

— Momentu txarrak izan zien haiek. Batek salatu eban ... Eta orduan be ama arduratu zen, aitik abertzale izan zelako bildurraz zegoen eta ezkerak libratu zela gezur bat esan ebalako. Ejerzitotik kobratzen ebalu esan eban. Eta gezur hori zela eta, beti eduki eban zelabaiteko erremordimiento bat ...

— Eta Arrasatera etorri behar ... disgustoz, Lobainara joatea nahi zuelako Nolakoak izan ziren lehen urteak?.

— Nahiko gaizki. Arrasa-



→ tek fama gogorra zeukan hainbat istilu izan zirelako hemen guda aurretik, eta gero ere bai. Industrialak zelako, sozial problemak be egoten zien. Baina, gero gustora ibili zen. Noizean behin be, bere haserrea azaltzen eban: "Esan eta esan, urte bete esaten egon bijuat konbenzitzen ...". Aurkakoak ere ba zeuzkan, baina ba-zekian lagun asko zeukela atzetik ... Aparte, jende asko etortzen zen bere bulegora eta etxera: Familiko problemak ziela-eta edo sindikalistak, industrialak ere, ... Danok bere kontsejuaren bila ...

— **Eta bere sermoiak?**

— Buf! ... Langile asko joaten zen entzutera. Eta elizatik urtetzerakoan hauxe entzuten zen sarritan: "Hor egon da ordu erdi baten hitzegiten eta ez dutzagu ezer ulertu".

— **1955ean ere gaizki pasatu zuen, kanpora bidaltzeko egon zirenean ...**

— Bai, badakizu desterratzeko behar zen firma orduko obispoak bota ebala. Nik esan nutzen: "Zer?". Eta berak: "Ni horregaitik lasai. Nik zer egiten dot ba?. Ni zela desterratuko naue ba?. Ni, politikan, nere martxan nabil, gauza sozial bakarrik. Ni hartantxe hasi nintzan eta jarraitu egin biot".

— **Noiz edukitzen zuen, orduan, behar zuen lasaialdia?**

— Behar bada baserrira etortzen zenean ... Pepe Torre eta Mari Lourdes senar-emaztearekin etortzen zen sarri, eta gure amari adarra jotzeko asmoz, Mari Lourdesi esaten utzen: "Oiga, hoy tiene que vestirse lo mejor que tenga para ver qué dice mi madre". Etxera ailegatzten zienean, batek besteari adar jotzen ibiltzen ginen. Gainera, Pepek euskaraz ez zekixenez, han ibiltzen zen gure ama erdi euskaraz erderaz: "Oye, Don Pepe, ven, ven p'aquí ...". Orduan bai gozatzen ebala Jose Marik. Gero, jai egunetan be, aprobetxatuz beti egoten zela seni-

deren bat bazkaltzen bere etxean, Arrasaten, berak esaten uzkulako, sarritan kotxez buelta bat emotera urtetzen ginen. Jose Marik sekula ez eban begiratzten aurrera kotxean goiezenean. Beti aldamenetara: "Ze soro ederrak, paraje honetan gauza asko egin leike, hemen ganaderixa sartu behar litzateke, han ...". Horrelakoak, beti botatzen, beti pentsatzen...

— **Maixu hona zuentzako, nahiz eta kasurik ez egin ...**

— Bai, guretzako, -dio *Jesusek*-, edo neretzako behintzat Arrasaten nengoelako berarekin, anai bat baino gehiago zen, maixu bat, eta ea, ea, aita bat ere. Baina, -*moztu egiten dio Maritxuk*-, hain argixe eta listua zen, nerekin haserretu egiten zela etxera etortzen zenean bere ideiak. "Baina, hori egiteko, nondik aterako dot dirua, -esaten nutzen nik, - nik ez daukat eta?. "Dirua aterako dogu nonbaitetik, hori terka izatea da, terka izatea, ..." bukatzen eban.

— **Guk ere bukatu egin behar dugu. Beste zer-bait?**

— Bai, berarekin hainbat eta hainbat urte pasa zituenari, Eulogiri, laguntzen eta zaintzen, gure biotz biotzeko eskerrak, nahiko lan tokatu jakon eta ...

— **Eta hemen bukatzen dugu. Beste hainbat gauza gehiago ere irten dira, baina ezin sartu denak aldizkarian. Bestela, beraientzako bakarrik atera beharko genuke monografiko hau.** ■



Eulogi Lasaga, una vida entregada a D. José María. Sencilla, oculta, sin que se le note, siempre detrás, apoyándole, recordándole que también hay que comer en este mundo, le atiende solícita una y otra vez. Le acompaña, sufre en silencio por que le ve sufrir, lee en el rostro preocupado y canso del sacerdote que vuelve cada día a casa con los problemas que le invaden.

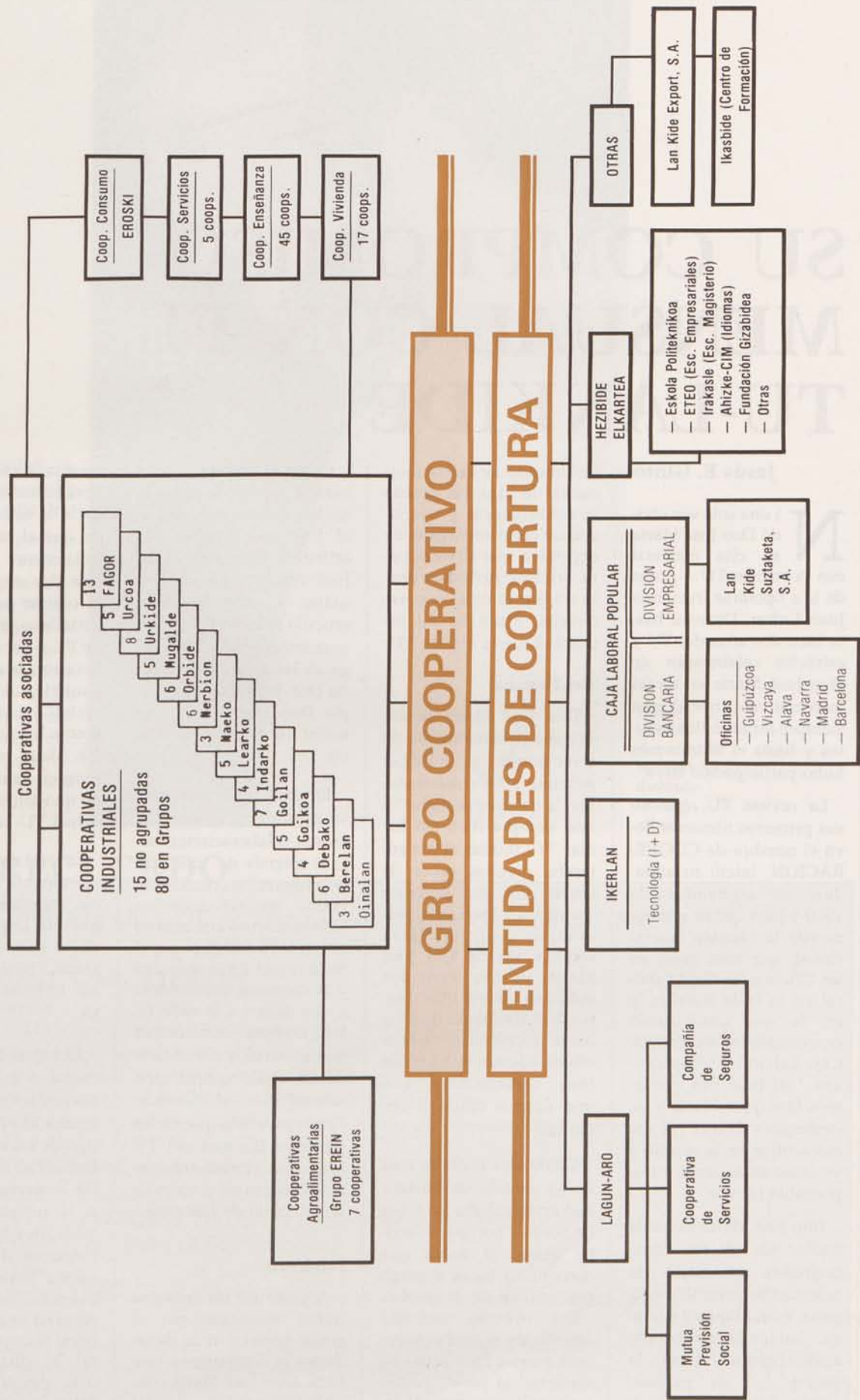
Por casa desfilan gentes de toda

condición, con problemas graves, que adivina pero no pregunta. Esa es su vocación y para ello se comprometió.

A los 10 años nos enseña un pequeño lápiz, afilado por las dos partes. "Si falla una de las puntas, siempre dispuesta la otra, no vaya a ser que por ello tenga que dejar de escribir", le solía decir según nos cuenta.

Su recuerdo permanece vivo en ella, como en todos los que le conocieron de cerca.





SU COMPROMISO MENSUAL CON EL TU-LANKIDE

Jesús E. Ginto

Ni una sola vez olvidó Don José María su cita mensual con la revista TU. "Antes de ir a operarse -recuerda Juan Leibar, Director hasta hace dos años del TU y estrecho colaborador de Don José María en tareas informativas-, nos dejaba siempre los artículos escritos y hasta el último mes hubo participación suya".

La revista TU, que en sus primeros números llevó el nombre de COOPERACION, inició su andadura en septiembre de 1960 y Juan Leibar aún recuerda la reunión fundacional, que tuvo lugar en las Oficinas de Caja Laboral en la calle Iturrioz, y en la que participaron representantes de Eskola, Caja Laboral y Cooperativas. "Al final nos quedamos Don José María y yo -rememora Leibar- él como artífice de la revista y yo como amanuense y responsable técnico".

Don José María ya había hecho sus pinitos como periodista en hojas de orientación juvenil y religiosa, como Equis y Aleluya, habiendo colaborado anteriormente durante la guerra en las publicaciones Eguna, Gudari y Euzkadi. Su conocimiento

del mundo de la comunicación le hizo ver pronto la conveniencia y necesidad de crear un órgano de expresión que sirviera para orientar periódicamente a sus primeros cooperativistas. Fruto de tal inquietud fue la revista TU.

Sin firmas

Don José María se encargaba personalmente de seleccionar y solicitar artículos a los colaboradores "a quienes mimaba" y que siempre iban sin firma. "Yo mismo ni me enteraba muchas veces de quién eran los artículos -comenta Juan Leibar- aunque por la letra conocía los de Don José María, ya que tenía una máquina de escribir bastante destartada que los hacía fácilmente reconocibles, además de un estilo muy característico con una sintaxis difícil de entender".

Como una muestra más de su sentido de austeridad aprovechaba las hojas de borde a borde y de arriba abajo. Si había que corregir lo hacía a mano por encima de lo escrito. "Era preciso ordenar aquello de alguna manera para que los linotipistas no metieran la pata", indica Leibar, "y esa era mi labor".

Como el problema solía venir a la hora de llenar la revista todos los meses, si al final no llegaban los artículos previstos, Don José María cogía la máquina y escribía algún artículo más. Se servía frecuentemente del subterfugio de las cartas, escribiendo Don José María al propio Don José María, una mujer contestando a otra, etc.

El tema femenino estuvo siempre muy presente en sus colaboraciones, bajo el epígrafe de "nosotras las mujeres" o como Doña Paula, reivindicando en todo momento una actitud progresista frente al papel de la mujer en la sociedad y la empresa, animándola a que saliera a la calle en las mismas condiciones que el varón y defendiendo su total equiparación salarial con el hombre. Planteamientos que en los primeros tiempos del TU aparecían ciertamente como pioneros en el entorno sociolaboral de entonces.

Euskera

A pesar de las enormes trabas impuestas por el poder político de la dictadura a la expresión en euskera, Don José María consiguió un permiso especial y en agosto de 1967 co-

mienza a escribir en euskera bizkaino, tratando de darle la misma importancia que al castellano. Posteriormente se sirvió de una idea original: se abría la revista por un lado en castellano con el nombre de TU y por el otro en euskera con la denominación Lankide, de manera que ambos tuvieran visualmente la misma importancia. Tras su muerte se unieron ambos titulares en uno solo dando lugar al actual TU-Lankide.

La revista se editó primeramente en el Montepío Diocesano de Vitoria, que era imprenta y librería al mismo tiempo, pasando posteriormente a ser impresa en Zumárraga.

Don José María no daba excesiva importancia a la presentación. No le interesaba ni el formato, ni el tipo de letra o los aspectos formales. Tampoco parecía importarles demasiado si la revista se leía. "El sabía muy bien que los interesados sí le leían", comenta Juan Leibar. Para escribir sus artículos recurría mucho a Caja Laboral, a cuyo cuartel general se dirigía todos los días, después de decir la Misa, para entrevistarse con los pioneros de la ex-



Entre
ambos
llevaron la
Revista TU
durante
muchos
años

perencia cooperativa, informarse de las novedades y solicitar algún artículo.

A pesar de su aparente despreocupación formal, consideró en todo momento a la revista TU como un elemento básico de comunicación de ideas y de noticias, provenientes de Caja Laboral y de las Cooperativas, mostrando así la importancia que siempre otorgó a la información en las distintas Instituciones del Grupo y en su conjunto.

EN SU RECUERDO

PROGRAMA DE ACTOS ORGANIZADOS COINCIDIENDO CON ESTE X ANIVERSARIO

28 NOVIEMBRE 1.986, VIERNES

6,30 de la tarde

*ACTO ACADEMICO en la Eskola Politeknikoa José M.^a Arizmendiarieta
(A cargo de Alfonso Gorroñoigoitia, Presidente de CLP).*

CONFERENCIA "LA FIGURA DE D. JOSE MARIA".

(A cargo de José M.^a Ormaechea, Director General de CLP).

PROCLAMACION de los ganadores del Concurso y entrega de premios a los mismos.

29 NOVIEMBRE 1.986, SABADO

2 h. de la tarde

COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA de la nueva Sede de la Dirección Regional de Guipúzcoa de Caja Laboral Popular, en el B.^o Igara, de San Sebastián.

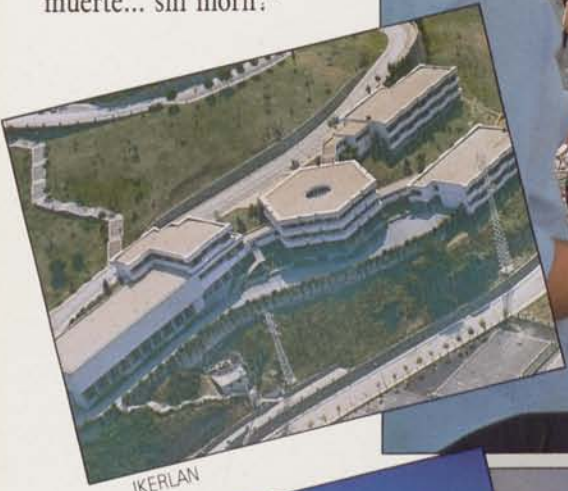
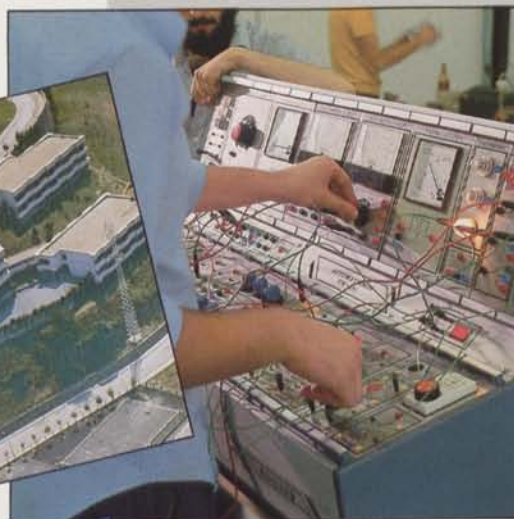
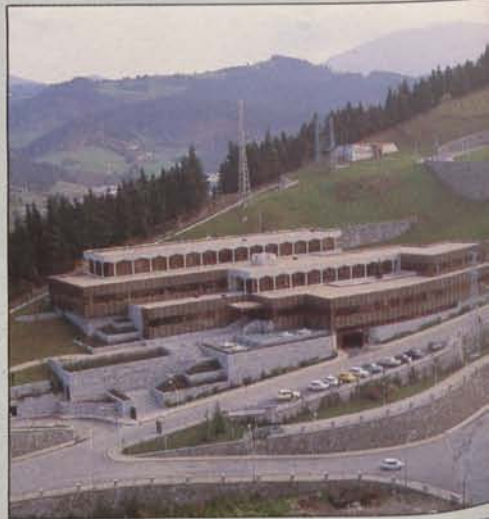
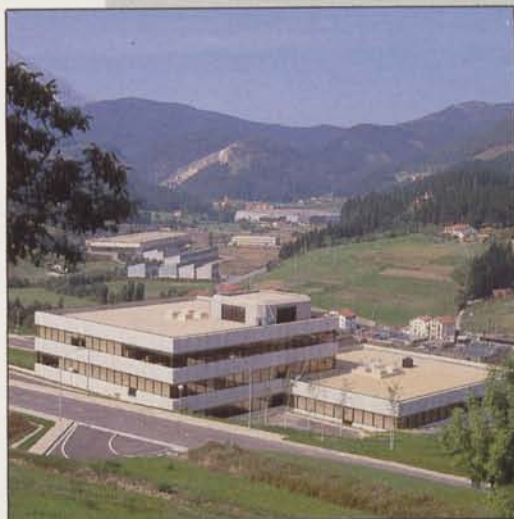
7 h. de la tarde

MISA DE ANIVERSARIO en la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista, de Mondragón.

Por parte del Consejo Superior de Cooperativas del Gobierno Vasco está prevista la celebración, asimismo, de otro acto con participación de las Universidades Vascas, el mismo día 29, a las 12 del mediodía, en su sede de la C/ Manuel Iradier de Vitoria-Gasteiz.

“Cuando escucho la música que manos de maestros escribieron hace cientos de años..., cuando veo esculturas y cuadros que el pasar de los años no logró envolverlos en el manto del olvido..., cuando aún sentimos la influencia de hombres que no existen..., creo que los seres que crearon estas maravillas siguen viviendo.

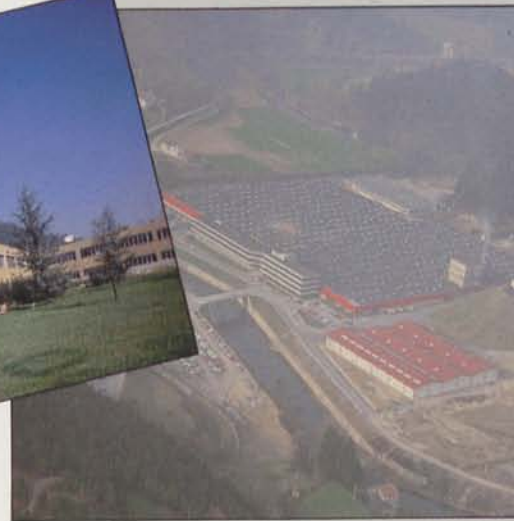
Al final, al fin de su camino, descansaron en la muerte... sin morir.”



IKERLAN



FAGOR ELECTROTECNICA



- L.K.S. LAGUN-ARO
- ALECOOP ESKOLA POLITEKNIKOIA
- DANONA URALDI/MAIER